

# اللہ کی مصلحت

مکمل ناول

ماہا عنایہ

دی ہاوس آف رائٹرز

ناول: اللہ کی مصلحت

مصنفہ: ماہا عنایا

سن اشاعت: نومبر ۲۰۲۱

تعداد: ۱۰۰

ایڈیشن: دوئم

پبلشر: دی ہاوس آف رائٹرز

انتباہ: ناول کے جملہ حقوق بحق مصنفہ محفوظ ہیں

## پیش لفظ

اسلام علیکم !

امید کرتی ہوں کہ آپ سب خیریت سے ہوں گے۔

میں تو انسان ہوں نہیں سمجھ سکتا آپ کی مصلحت، آپ تو میرے اللہ ہیں میری مشکلات آسان کر دیں۔

ہم سب جو زندگی گزارتے ہیں اس میں خدا کی نعمتیں لامحدود ہیں، لیکن اکثر اوقات ہم ایک ایسی اسٹیج پر پہنچ جاتے ہیں جہاں مایوسی ہمارے ارد گرد ڈیرہ ڈال لیتی ہے اور ہم اس مایوسی کے دلدل میں پھنستے چلے جاتے ہیں۔ آج جو کہانی میں لکھنے جا رہی ہوں یہ بھی ایک ایسے کردار کے بارے میں جو اپنے خدا سے مایوس ہو جاتی ہوں اور اپنی ڈائری کو خدا سے شکووں کے ساتھ بھرتی ہے۔ خدا سے ایسا مایوس ہوتی ہے کہ اس کی مصلحت کو بھی پہچان نہیں پاتی۔ لیکن وہ خدا بڑا رحیم ہے بروقت اپنے بندوں کو تھام کر انہیں اندھیروں سے نکال کر روشنی کی طرف لے جاتا ہے۔

ہمیں ایسی بصارت عطا فرماتا ہے کہ ہم چمکتے سونے کے پیچھے چھپے پتھر کو دیکھ پاتے ہیں۔ ہماری ڈھیروں خطاؤں کے باوجود وہ ہمیں اکیلا نہیں چھوڑتا بلکہ توبہ کے دروازے ہم پر ہمیشہ کھول کر رکھتا ہے۔

"بیشک وہ بڑا مہربان اور نہایت رحم کرنے والا ہے"

یہ میرا پہلا ناول ہے، امید کرتی ہوں آپ اسے پسند کریں گے اور اپنے خیالات کا اظہار بھی کریں گے۔ دعاؤں میں یاد رکھیے گا۔ خدا حافظ!

ماہ اعنایہ

## اللہ کی مصلحت

وشہ آپی!!! کہاں ہیں آپ آپ آپی۔۔۔

کیا مصیبت ہے؟ اتنی زور زور سے کیوں چلا رہی ہو، تمہیں میں کیا بہری نظر آتی ہوں، اور تمہیں کتنی بار منع کیا ہے کہ مجھے آپی مت کہا کرو اتنی بڑی نہیں ہوں میں تم سے۔۔۔۔  
اچھا اچھا آپ تو ناراض ہی ہو گئیں۔

وہ مجھے آپ سے یہ کہنا تھا کہ جو اپکا بلیک بیگ ہے نا مجھے وہ ایک دن کے لیے دے دیں پلیز، میرے کالج میں پارٹی ہے اس کے بعد میں آپ کو واپس کر دوں گی۔

خبردار! اگر میری کسی بھی چیز پر نظر رکھی تم نے!! ورنہ مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا۔

آئی بڑی ایک دن کے لیے دے دیں، وشہ نے منہ بنا کر کہا۔۔۔

یہ کیا ہو رہا ہے کس چیز پہ بحث چل رہی ہے؟؟ جمشید صاحب کی کڑک آواز نے دونوں کو اپنی طرف متوجہ کیا۔

کچھ نہیں بابا میں آپ سے بیگ مانگ رہی تھی پارٹی میں لے جانے کے لیے اور یہ مجھے ڈانٹنا شروع ہو گئیں کہ میں اپنی کوئی چیز تمہیں نہیں دوں گی، اب آپ خود بتائیں بہنوں میں بھی بھلا کوئی چیز تیری میری ہوتی ہے کیا۔؟ طوبی کی طرف سے ایک تفصیلاً جواب آیا

وشہ بیٹا طوبی ٹھیک کہہ رہی ہے، چلو شاباش اسے اپنا بیگ دے دو، وہ استعمال کر کے تمہیں واپس کر دے گی۔

جمشید صاحب نے گویا اپنی طرف سے بات ہی ختم کر دی اور وشہ منہ پھلا کر کمرے کی طرف بڑھ گئی، جہاں مسز جمشید بیٹھی قرآن کی تلاوت کر رہی تھی۔

وشہ اب کیا ہو گیا ایسے کیوں بیٹھی ہو۔

کرن نے بڑے پیار سے وشہ سے پوچھا جو پہلے ہی بھری ہوئی بیٹھی تھی اب تو اسکا غصہ اور بڑھ گیا بھلا وہ کبھی جان بوجھ کے بھی منہ بنا کر بیٹھی ہے جو امی اس سے یہ پوچھ رہی ہیں کہ اب کیا ہو گیا، ہنسنہ !! ہونا کیا ہے امی یہ کونسا نئی بات ہے جو میں آپ کو بتاؤں، ہمیشہ کی طرح آج بھی وہی ہوا ہے جو ہوتا آیا ہے۔ بابا نے میری سائیڈ کبھی بھی نہیں لی ہمیشہ طوبی کو ہی صحیح کہا ہے۔۔

وہی مایوسی بھرا جواب جو کرن ہمیشہ سے سنتی آئی ہیں۔

بیٹا میں نے تمہیں کتنی بار سمجھایا ہے ایسی باتیں مت سوچا کرو یہ صرف تمہارا وہم ہے ورنہ تمہارے بابا تو تم دونوں سے ہی بہت پیار کرتے ہیں۔۔۔

بس رہنے دیں امی جیسے میں تو کچھ جانتی ہی نہیں ہوں نہ ہنسنہ !! اور یہ کہتے ہی وشہ کمرے سے باہر چلی گئی اور پیچھے کرن ایک سرد آہ بھرتی خدا سے اپنی بیٹی کے لیے دعا مانگنے لگیں۔



مسٹر جمشید علی جو کہ ایک کلرک تھے انکی شادی کرن منصور سے ہوئی جو انہی کے ایک کولیگ یا اور منصور کی بہن تھی۔ جمشید صاحب نہایت ہی سادہ اور خالص انسان ہیں جنہوں نے نہ کبھی حرام کمایا نہ ہی اپنے گھر والوں کو کھلایا۔

جمشید صاحب کے والدین کی وفات انکی کی شادی سے چار سال قبل ہو چکی تھی انکی دو بڑی بہنیں اور ایک بڑا بھائی تھا۔ جمشید صاحب بہن بھائیوں میں سب سے چھوٹے ہیں اور ان سب کی شادیاں بھی بڑے بھائی شہروز صاحب نے کیں۔۔۔۔ دوسری طرف کرن اپنے والدین کی اکلوتی بیٹی تھی اور ایک ہی بھائی تھا انکا یاور منصور۔

کرن مزاج کی بہت دھیمی خاتون تھیں جو اکلوتی ہونے کے باوجود سکھڑ تھیں۔ جنہوں نے آتے ہی جمشید صاحب کے گھر کو جنت بنا دیا اور ساتھ ہی ساتھ ان کے دل میں بھی گھر کر لیا۔ شادی کے کچھ عرصے بعد ہی خدا نے انکو پہلی اولاد سے نوازا دیا۔

جمشید صاحب تو اپنے گھر آنے والی اس رحمت پہ بے انتہا خوش تھے، اپنی پہلی اولاد کو گود میں لے کر وہ خود کو دنیا کا خوش نصیب مرد سمجھ رہے تھے جسے خدا نے اتنی نیک اور اچھی بیوی کے بعد اب اپنی رحمت سے بھی نوازا، اپنی بیٹی کا نام دونوں نے بڑی محبت سے وشہ رکھا وشہ ایک سانولے رنگ کی مگر پرکشش بچی تھی۔ وشہ کے دو سال بعد خدا نے ان کے گھر میں ایک اور رحمت بھیجی جس کا نام وشہ کے تایا شہروز صاحب نے طوبی رکھا۔ طوبی سرخ سفید رنگ کی بہت ہی خوبصورت بچی تھی اور اس کے نقوش بھی بہت پیارے تھے۔

طوبی کے آنے کے بعد کرن اور جمشید صاحب کا پیار بٹ گیا اور یہ بات وشہ کو سخت ناگوار گزری دو سال وشہ نے سب کا پیار لیا تھا اب وہ پیار جب طوبی اور وشہ دونوں میں بٹ گیا تو وشہ کے دل میں طوبی کی لیے ناپسندیدگی پیدا ہو گئی۔۔

اور پھر تین سال بعد خدا نے اس گھر کو اپنی نعمت سے بھی نوازا دیا اور اس دن تو جمشید اور کرن خود کو دنیا کا سب سے خوش نصیب جوڑا سمجھ رہے تھے اور اللہ کا تہہ دل سے شکر ادا کر رہے تھے جنہیں خدا نے دنیا کی کسی بھی رحمت سے محروم نہیں رکھا۔

اور اس وقت جمشید صاحب کو قرآن کی وہ آیت یاد آئی

"اور تم اپنے پروردگار کی کون کونسی نعمت کو جھٹلاؤ گے"



دوسری طرف طوبی کافی شوخ لڑکی تھی اور دوستیں بنانے میں بھی اسکا کوئی مقابلہ نہیں تھا اپنی بڑی بہن کے علاوہ اسکی سب کے ساتھ اچھی دوستی تھی طوبی کو بن سنور کر رہنا بھی بہت پسند تھا جب کہ وشہ سادگی پسند تھی

لوگ دیوانے ہیں بناوٹ کے  
ہم یہ سادگی لے کر کہاں جائیں

☆☆☆☆☆

ارحم ذرا میرے ساتھ تانیہ کے گھر تک چلو گے پلیز!! مجھے اس سے کچھ کام ہے۔۔۔  
یار آپ میں ابھی اپنا ٹیسٹ یاد کر رہا تھا آپ کو جو کام ہے وہ فون پر کر لیں نا تانیہ آپ سے۔۔۔  
ارحم اگر فون پہ کرنے والا کام ہوتا تو میں یہاں تمہاری منتیں نہ کر رہی ہوتی، چلو اب اٹھو۔  
اچھا ٹھیک ہے چلتا ہوں، آپ نے امی سے پوچھ لیا ہے نا۔۔۔  
ہاں بابا پوچھ لیا ہے اب تمہارے سوال جواب ختم ہو گے ہوں تو چلیں۔۔۔  
ہاں جی چلیں۔

اسلام و علیکم! کیسی ہوتانیہ؟؟

ارے تم! ہاں میں ٹھیک ہوں تم سناؤ تم کیسی ہو اور یوں اچانک سب خیریت تو ہے نا۔۔۔  
کیا ہو گیا ہے تمہیں میں ویسے تمہارے گھر نہیں آسکتی کیا۔۔۔؟  
ارے یار تم تو برا ہی مان گئی میں تو ویسے ہی پوچھ رہی تھی اچھا تم ارحم کے ساتھ آئی ہو اسے بھی اندر بلا لیتی۔۔  
نہیں اسکا کوئی ٹیسٹ تھا اسے وہ یاد کرنا تھا مجھے چھوڑ کر چلا گیا وہ باہر سے ہی۔۔۔  
اچھا تم بیٹھو میں کچھ کھانے کو لے کر آتی ہوں۔

Hii kesi hain miss ap ??

آپ کون ہیں؟ وشہ اپنی ہی سوچوں میں گم تھی کہ زین کے یوں اچانک آکر بولنے پر بیڈ پر ہی اچھل کر ایک طرف کو ہو گئی۔



ارے آپ تو ڈر ہی گئیں، ویل میں آپ کی فرینڈ تانیہ کا کزن (اسکی پھوپھو کا بیٹا) ہوں، اور میرا نام زین ہے۔ اور آپ کا نام وشہ ہے!

Am I right ?

جی پر آپ کو کیسے پتا چلا؟  
میں نے سوچا کہ آپ کا نام وشہ ہے۔

وہ اگر میں نے آپ کو بتا دیا تو کہیں آپ ڈر ہی نا جائیں، چلو پھر بھی آپ پوچھ رہی ہیں تو بتا دیتا ہوں، ایکچوولی میری نا کچھ جنوں سے دوستی ہے تو میں نے ان سے آپ کا نام پوچھ لیا۔۔۔

کک کیا۔۔۔۔۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں؟؟؟؟؟ وشہ ایک دم سے جنوں کا سن کر ڈر گئی۔

بلکل سہی کہہ رہا ہوں میں، آپ کو اگر یقین نہیں تو اپنی دوست سے پوچھ لیں۔

زین نے کمرے میں آتی ہوئی تانیہ کی طرف دیکھ کر کہا۔

زین تم پھر سے شروع ہو گے؟ تمہیں کتنی بار منع کیا ہے اس طرح کے فضول مذاق کرنے سے! مگر مجال ہے جو تمہاری سمجھ میں کچھ آئے۔

اتنی دیر میں تانیہ کی نظر ڈری سہمی وشہ پر پڑی جس کی رنگت بھی کافی حد تک سفید ہو چکی تھی۔

تانیہ کو اپنی طرف متوجہ پا کر وشہ نے اس سے تصدیق چاہی تو تانیہ بولی:۔۔۔۔۔

یار وشہ کیا ہو گیا بھلا جنوں سے بھی کوئی دوستی کر سکتا ہے؟ زین تمہیں بس تنگ کر رہا ہے، زین! چلو فوراً! معافی مانگو وشہ سے۔۔۔۔۔

اوکے ٹھیک ہے میں معافی چاہتا ہوں۔

ویسے تو میں نے بس چھوٹا سا مذاق ہی کیا تھا پر میں نہیں جانتا تھا کہ آپ اتنا ڈر جائیں گی۔ ویسے آپ کا نام مجھے

آپ کی اس دوست نے ہی بتایا تھا۔ زین نے تانیہ ک طرف اشارہ کرتے ہوئے وشہ سے کہا۔۔۔

چلو اب تم جاؤ یہاں سے ہمیں کچھ بات کرنی ہے۔

او کے او کے مس تم لوگ انجمنے کرو میں چلتا ہوں اب، بائے وشہ جی آپ سے مل کر اچھا لگا پھر ملیں گے ٹاٹا  
اور یوں ہی وہ ہنستا مسکراتا باہر چلا گیا۔۔۔۔

وشہ جب کچھ سنبھلی تو تانیہ سے زین کے بارے میں پوچھنے لگی  
تانیہ تم نے کبھی اپنے اس کزن کے بارے میں نہیں بتایا۔

ہاں یار یہ میری پھوپھو (فرزانہ) کا بیٹا ہے تمہیں بتایا تھا نا ایک دفع کہ میری پھوپھو کا اکلوتا بیٹا جنہیں پڑھنے  
کے لیے انہوں نے لندن بھیجا ہوا تھا۔۔۔۔

ہاں یاد آیا تم نے بتایا تھا ویسے اسکی ڈگری مکمل ہوگئی، بزنس پڑھ رہا تھا نا یہ؟؟  
ہاں پرسوں ہی واپس آیا ہے اور اب یہاں اپنے بابا کا بزنس سنبھالے گا۔۔۔۔  
اچھااااا۔۔۔۔

وہ اسکا بے پروا سا لہجہ

وہ بات بات پہ آپ کہنا

وہ میرا اس میں کھوجانا

وہ اسکا میرا ہوجانا

زین چلا تو گیا تھا لیکن ابھی بھی وشہ اس کے بارے میں ہی سوچ رہی تھی جب تانیہ کی آواز اسے خیالوں کی  
دنیا سے باہر لائی۔

ویسے یار تم کہہ رہی تھی تمہیں کوئی بات کرنی تھی مجھ سے۔۔ کیا کوئی خاص بات ہے؟

ارے نہیں یار خاص بات نہیں ہے میرا تو تم سے ملنے کو دل کر رہا تھا اور ویسے میں تم سے یونیورسٹی میں  
ہونے والی پارٹی کے بارے میں بھی پوچھنے آئی تھی۔۔۔۔

کیا تم جاؤ گی پارٹی پہ؟؟

ہاں یار ہماری پہلی پارٹی ہے یہاں تو میرے خیال میں ہمیں اٹینڈ کرنی چاہیے اور ویسے بھی میری پوری کلاس  
جائے گی اس لیے میں تو لازمی جاؤں گی۔

کیا تمہاری کلاس نہیں آئے گی؟

ہاں میں نہیں جانتی تمہیں پتہ تو ہے میری اپنی کلاس میں کسی کے ساتھ بھی اتنی بات چیت نہیں ہوتی ویسے ایک دو لڑکیوں سے پوچھا تھا میں نے وہ تو جا رہی تھیں۔۔

پھر میرے خیال میں تمہیں بھی جانا چاہیے اگر اپنی کلاس کے ساتھ نہیں تو تم میری کلاس میں آ جانا ہم مل کر انجمن کریں گے۔۔۔

ہاں ٹھیک ہے میں چلوں گی۔

اوکے ڈن ہو گیا۔

اچھا تانیہ میں اب چلتی ہوں کافی ٹائم ہو گیا ہے امی انتظار کر رہی ہوں گیں۔

ٹھیک ہے لیکن کیا تم اکیلی جاؤ گی اب۔

رکو میں علی (تانیہ کا چھوٹا بھائی) سے کہتی ہوں کہ تمہیں گھر چھوڑ آئے۔۔۔

ہاں تم کہہ دو اسے۔۔۔۔



ارے بیٹا تم آگئی اکیلی آئی ہو کیا؟ فون کر دیتی میں ارحم کو لینے بھیج دیتی۔

اللہ اللہ امی سانس تو لے لیں ایک ساتھ ہی اتنے سوال۔۔! ایک اکتا یا سا جواب۔

اور اکیلی نہیں آئی ہوں میں علی کے ساتھ آئی ہوں۔۔۔

اچھا چھوڑو ان باتوں کو یہ بتاؤ کہہ کھانا لا دوں تمہیں کیوں کہ ہم سب تو تمہارا انتظار کر کے کھا چکے ہیں۔

نہیں امی تانیہ نے پکوڑے بنائے تھے اور ساتھ چائے بھی تھی باتوں باتوں میں ہم نے کافی زیادہ کھا لیے اب

تو کوئی گنجائش نہیں ہے کھانے کی۔۔

اچھا پھر میں ذرا ساتھ والوں کی طرف جا رہی ہوں حمیدہ بہن کی طبیعت کچھ ٹھیک نہیں تھی ان کی خیریت

معلوم کرنے، تم دروازہ بند کر لو اور جب تمہارے بابا آئیں تو کھول دینا۔

امی کے جانے کے بعد وشہ ایک بار پھر اپنے من پسند کام میں مگن ہو گئی اور وہ تھادن میں خواب دیکھنا۔

اس بار اس کے حسین خوابوں کا مرکز زین کی ذات تھی۔

در حقیقت وشہ کو وہ شوخ سا لڑکا بہت اچھا لگا تھا اور اپنی حرکت کے بارے میں سوچ کر اسے بہت ہنسی آئی، کتنا بھونڈا مذاق کیا تھا اس نے وشہ کے ساتھ اور وہ ڈر گئی اور پھر وشہ کافی دیر تک ہنستی رہی اور زین کے بارے میں سوچتی رہی۔ اسے اندازہ ہی نہ ہو پایا کہ کتنا وقت اسے یوں ہی بیٹھے گزر گیا پھر دروازے پہ ہونے والی دستک نے اسے وقت کا احساس دلایا۔

اسلام و علیکم بابا !

و علیکم اسلام ! کیسا ہے میرا بچہ۔

آج دوپہر میں نظر ہی نہیں آئی اور تمہاری یونیورسٹی کیسی جا رہی ہے کوئی مسئلہ تو نہیں ہے نا؟

جمشید صاحب نے وشہ کے سر پہ ہاتھ رکھ کر پوچھا جس سے وشہ کی آنکھوں میں پانی آ گیا

جی بابا میں دراصل تانیہ کے گھر گئی تھی کچھ کام تھا مجھے اس سے اور ہاں میری یونیورسٹی بالکل ٹھیک جا رہی ہے ابھی تک تو مجھے کوئی مسئلہ نہیں ہے اگر ہو تو آپ کو ضرور بتاؤں گی۔

وشہ نے مسکرا کر جواب دیا۔

ٹھیک ہے، یہ تمہاری امی نظر نہیں آرہیں کہاں ہیں وہ اور ارحم اور طوبی بھی کہیں نظر نہیں آرہے آپ گھر میں اکیلی ہیں؟ جمشید صاحب نے ادھر ادھر دیکھ کر کہا۔

جی وہ بابا امی ساتھ والوں کی طرف گئیں ہیں طوبی سو رہی ہے اور ارحم باہر نکلا ہوا ہے۔

اگر آپ کو بھوک لگی ہے تو میں کھانا لا دوں؟؟؟

ارے نہیں بیٹا کھانا تو میں سب کے ساتھ ہی کھاؤں گا ہاں ایک کپ چائے بنا دو مجھے۔

ٹھیک ہے میں ابھی بنا کر لاتی ہوں

وشہ چائے بنانے کے ساتھ یہ سوچ رہی تھی کہ بابا کتنے اچھے ہیں اگر وہ انکی اکلوتی بیٹی ہوتی تو وہ اس سے کتنا

پیار کرتے۔ طوبی کے آنے کی وجہ سے بابا مجھ سے اتنا پیار نہیں کرتے۔۔۔

یہ سوچتے وقت وہ یہ بات مکمل طور پر بھول چکی تھی کہ ماں باپ کے چاہے جتنے بھی بچے ہوں وہ سب کو ایک سا ہی پیار کرتے ہیں۔۔۔۔۔ لیکن جب آپ منفی سوچ کو اپنے اوپر حاوی ہونے دیتے ہیں تو شیطان آپ کو اور اکساتا ہے اور دل میں غلط سوچیں پیدا کرتا ہے اس سے شیطان آپ کے دل میں اپنا گھر بنا لیتا ہے پھر آپ وہ سوچتے ہیں وہ کرتے ہیں جو وہ آپ کو کرنے کا کہتا ہے۔



امی میری وین آگئی ہے میں جا رہی ہوں۔۔۔

ٹھیک ہے بیٹا فی امان اللہ۔

وشہ بہت غصے سے بیٹھی ہوئی تھی کہ پھر اسکی نظر دور سے آتی ہوئی تانیہ پر پڑی تو وہ تیزی سے اسکی طرف لپکی۔

میں کب سے تمہارا انتظار کر رہی ہوں یہ جاننے کے باوجود بھی کہ میری تمہارے علاوہ کوئی سہیلی نہیں ہے تم اتنا لیٹ آئی ہو۔

وشہ کی چلتی زبان کو بربیک لگے جب اس نے تانیہ کے پیچھے کھڑے زین کو دیکھا۔۔۔

جی آپ بالکل ٹھیک کہہ رہی ہیں میں نے بھی اس سے بہت بار کہا تھا کہہ وشہ وہاں آپ کا انتظار کر رہی ہو گی جلدی کرو لیکن یہ اسکی تو تیاری ہی ختم ہونے کا نام نہیں لے رہی تھی۔۔۔ وشہ کو اپنی طرف متوجہ پا کر زین نے کہا۔

جھوٹے انسان یہ بالکل جھوٹ بول رہا ہے وشہ میں اس کی وجہ سے لیٹ ہوئی ہوں میں بالکل تیار تھی جب اس نے کہا کہ یہ بھی میرے ساتھ پارٹی انجونے کرنے آنا چاہتا ہے۔ اور تیار ہونے میں اتنا وقت لگایا اس نے سوری یار ہماری وجہ سے تمہیں اتنا انتظار کرنا پڑنا چلو اب پہلے ہی بہت ٹائم ہو گیا ہے اندر چلتے ہیں تانیہ کہتے ہی اندر کی طرف بڑھ گئی اور وشہ تو اس پورے وقت میں یہی سوچتی رہی کہ زین اس کے بارے میں کیا سوچتا ہو گا کہ وہ اتنی بد تمیز ہے جسے کسی سے بات بھی کرنا نہیں آتی۔۔۔۔

مس وشہ آپ کہاں کھو گئیں آپ کو اندر نہیں جانا کیا؟

زین نے جب کھوئی ہوئی وشہ کو دیکھا تو اسکی آنکھوں کے آگے چٹکی بجا کر اسے ہوش کی دنیا میں واپس لایا۔  
 ہاں نہیں وہ میں۔۔ میں کچھ سوچ رہی تھی چلیں ہم بھی چلتے ہیں تانیہ تو چلی گئی ہے۔  
 اوکے ویسے میں نے ایک چیز نوٹ کی ہے آپ بات بات پر کھوجاتی ہیں شاید خیالوں کی دنیا سے بڑا گہرا تعلق  
 ہے آپکا۔ صبح کہہ رہا ہوں نا؟ زین نے مسکراتے ہوئے استفسار کیا۔  
 جی گیس تو آپکا بالکل ٹھیک ہے لیکن آپکو پتہ کیسے چلا۔

بات یہ ہے وشہ میڈم کے کچھ چہرے ایسے ہی ہوتے ہیں صاف شفاف جو دل میں چلنے والی ہر بات کو چہرے  
 پر بھی لکھ دیتے ہیں باشرط کہ پڑھنے والا کوئی ہو۔ اپنی بات کہہ کر زین تو چلا گیا لیکن وشہ تو جیسے اس کی باتوں  
 کے سحر میں ہی کہیں کھو گئی پہلے کہاں کسی نے اس سے اس انداز میں بات کی تھی۔۔  
 وشہ نے نظریں اٹھا کر اس شخص کو دیکھا جو دوسری ملاقات میں ہی اسے اپنا اسیر کر گیا تھا۔ لمبا قد، اکڑا جسم،  
 ڈارک براؤن آنکھیں جن میں ہر وقت چمک نظر آتی تھی، سفید رنگت۔ وہ ایک خوبصورت مرد تھا  
 اسے دیکھتے ہوئے وشہ کے دل نے یہ خواہش کی تھی کاش وہ اسکا مقدر بن جائے۔

پورا دن وشہ کا بہت اچھا گزرا تانیہ اور زین کے ساتھ۔ زین سارا دن انھیں اپنی لندن کی کہانیاں سناتا رہا اور  
 بہت ساری مزے مزے کی باتیں بھی۔۔ اسی طرح پارٹی میں ان تینوں نے مل کر بہت انجونے کیا اور زین  
 اور وشہ میں اچھی خاصی دوستی اور بے تکلفی بھی ہو گئی۔۔۔ شام چار بجے پارٹی اپنے اختتام کو پہنچی  
 وشہ کو بھی زین نے ہی اس کے گھر ڈراپ کیا اس کے بعد وہ اپنے گھر چلے گئے

آج شاید یہ پہلا دن ہوگا جسکے آخر میں وشہ کے پاس اللہ سے کرنے کے لیے شکوے نہیں تھے بلکہ آج تو وہ  
 بہت خوش تھی اسکی اس خوشی کو کرن نے بھی محسوس کیا تھا لیکن یہ سوچ کر کہ آج اسکا یونیورسٹی میں پہلا  
 فنکشن تھا وہ اس لیے خوش ہے اس سے کوئی سوال نہیں کیا بلکہ اللہ کا شکر ادا کیا کہ آج انکی بیٹی خوش خوش  
 گھر لوٹی ہے۔۔۔۔

کرن یہ سوچ کر مطمئن تھی کہ شاید اللہ نے انکی دعائیں قبول فرمائی ہیں اور اب تو ویسے بھی وشہ یونیورسٹی جانے لگی ہے نئی لڑکیوں سے ملے گی تو اسکی سوچ میں بہتری آئے گی اور خود ہی وہ پھر اللہ کی رضا میں راضی رہنا بھی سیکھ جائے گی۔۔۔

جبکہ وشہ یہ سوچ رہی تھی کہ اگر زین کو اللہ نے اسکا مقدر بنا دیا تو طوبیٰ کا کیا حال ہو گا کیوں کہ وہ تو ہمیشہ سے اسے خود سے نیچے دیکھنا چاہتی ہے۔ آج خدا کی نعمتوں سے مایوس ہونے کی بجائے وہ اللہ سے یہ دعا مانگنے لگی کہ زین اسکا ہو جائے۔

لیکن خدا اپنی مرضی سے مقدر بناتا ہے ہر انسان کا اور بیشک وہ اپنے بندوں کو ہمیشہ بہترین سے نوازتا ہے لیکن ہم بندے یہ سمجھتے ہی نہیں، خدا کے ہر عمل کے پیچھے چھپی مصلحت کو پہچان ہی نہیں پاتے۔



آمنہ تم میری بات سمجھنے کی کوشش کیوں نہیں کر رہی میں نے اپنے موم ڈیڈ کو منانے کی بہت کوشش کی ہے لیکن وہ کسی صورت بھی تمہیں اپنے خاندان کی بہو نہیں بنائیں گے۔

تو پھر ٹھیک ہے فاروق آپ مجھے چھوڑ دیں کیوں کہ میں سب سے چھپ کر آپ سے شادی نہیں کر سکتی۔  
آمنہ تم ایسا کیوں کہہ رہی ہو جب کہ تم یہ بات اچھے سے جانتی ہو کہ میں تمہارے بغیر رہنے کا تصور بھی نہیں کر سکتا۔

اور میرا بھی یہ آخری فیصلہ ہے کہ اگر آپ اپنے پرنٹس کے ساتھ آئیں گے مجھ سے شادی کرنے تو مجھے اعتراض نہیں لیکن ان کے بغیر میں شادی کے لیے ہاں نہیں کہوں گی۔۔  
اور یہ کہتے ہی آمنہ نے اپنا بیگ اٹھایا اور کافی شاپ سے باہر نکل گئی ۔

فاروق اسے بے بسی سے جاتا دیکھتا رہا اور وہ ایسا محسوس کر رہا تھا جیسے اسکی کی پوری دنیا ہی اس سے دور جا رہی ہے۔۔۔۔۔

مام مام۔۔۔۔۔ کہاں ہیں آپ موم۔۔۔۔۔

بیٹا کیا بات ہے یوں چلا کیوں رہے ہو تم؟؟؟





بدلے گا تو تھوڑا بہتر محسوس کرے گا اور یہ عشق معشوقی کا بھوت بھی اس کے سر سے اتر جائے گا، اپنی طرف سے روہینہ نے بہت مناسب مشورہ دیا جو کہ شاہد احمد کو پسند بھی آیا تھا۔  
ٹھیک ہے تم ٹینشن مت لو کرتا ہوں میں کچھ۔۔



بجو مجھے آپ سے اس قسم کی حماقت کی توقع تو بالکل بھی نہیں تھی جب فاروق بھائی آپکو عزت سے اپنا ناچاہ رہے ہیں تو آپ کیوں انکار کر رہی ہیں؟

کیا مطلب ہے تمہارا تم چاہتی ہو کہ میں چھپ کر اس کے ساتھ نکاح کر لوں اور پھر ساری زندگی لوگوں سے منہ چھپاتی رہوں۔۔۔

تو آپ پہلے ہمیں لوگ کونسا ہار پہنارہے ہیں جو آپ انکی فکر میں اپنی زندگی برباد کر رہی ہیں، مریم (آمنہ کی چھوٹی بہن) نے خاصے غصے سے کہا۔

ہاں تم ٹھیک کہہ رہی ہو پہلے بھی تو لوگ ہماری عزت نہیں کرتے اسی لیے میں چاہتی ہوں کہ اب ہم عزت سے زندگی گزاریں۔۔۔ سچ مانو تو میں بہت تھک چکی ہوں لوگوں کی نظروں میں خود کے لیے ناپسندیدگی دیکھ دیکھ کر۔ اب میرا بھی دل کرتا ہم جہاں رہیں سکون سے عزت سے سراٹھا کر رہیں۔۔

ہمارے ماں باپ نے پسند کی شادی کی تھی اور پھر اس دنیا میں ہمیں تن تنہا چھوڑ کر چلے گئے ہیں تو اس میں ہمارا کیا قصور ہے جو لوگ ہمارے ساتھ اس طرح کا رویہ رکھتے ہیں یہ دنیا کیا خدا نے صرف ان کے لیے بنائی ہے ہمارا کوئی حق نہیں کہ ہم اپنی مرضی سے زندگی گزاریں،،،،، اور اب تم چاہتی ہو میں فاروق کے ساتھ اس طرح شادی کر لوں اور بعد میں مزید ذلت اٹھاؤں۔ نہیں اب مجھ میں اور حوصلہ نہیں ہے تھک چکی ہوں میں اب اور نہیں سہہ سکتی۔۔۔۔

آمنہ نے روتے ہوئے مریم کو جواب دیا جو اب تک سکتے میں اپنی بہن کو بولتے ہوئے سن رہی تھی۔  
وہ جو آج تک یہ سمجھتی آئی کہ آمنہ ہر حال میں خوش رہتی ہے اس کی طرح اللہ تعالیٰ سے شکوے نہیں کرتی آج اپنے اندر کا سارا غبار نکال رہی تھی۔







محبت تو اس کے والدین نے کی تھی تو کیا ملا خود بھی ساری زندگی بدنامی جھیلی اور وراثت میں اپنی اولاد کے لیے بھی چھوڑ گئے۔۔۔۔

پھر آمنہ اس تلخ یادوں سے بھرے ماضی میں کھونے لگی اب ساری رات نیند نے تو اس سے روٹھی رہنا ہی تھا پر ساتھ ساتھ اسے ماضی کے انگاروں پر بھی چلنا تھا۔۔۔۔

میرے ماضی کو اندھیروں میں دبا رہنے دو

میرا ماضی، میری ذلت کے سوا کچھ بھی نہیں!!!

میری امیدوں کا حاصل، میری کاوش کا صلہ

ایک بے نام ازیت کے سوا، کچھ بھی نہیں!!!



وشہ۔۔۔۔ اسلام و علیکم!!! کیسی ہو یا تم؟؟؟ تم آج یونیورسٹی کیوں نہیں آئی تمہیں پتا ہے میں اتنا پریشان ہو گئی تھی۔۔۔۔۔

و علیکم اسلام!! سانس تو لے لو لڑکی ایک ساتھ اتنے سوال انفنف۔۔۔

مجھے کیا ہونا ہے بالکل ٹھیک ہوں میں بس یوں ہی میرا آج جانے کو دل نہیں کر رہا تھا اس لئے چھٹی کر لی وہ تو ٹھیک ہے پر تمہیں بتانا تو چاہیے تھا نا میں نے تمہارا اتنا انتظار بھی کیا۔۔۔۔۔ اب کی بار تانیہ نے خاصا منہ بنا کر کہا۔۔۔ بلکہ زین تو کہہ رہا تھا تم نے مجھ سے پارٹی والے دن کا بدلہ لیا ہے اس دن میں نے تمہیں انتظار کروایا آج تم نے مجھے۔۔۔۔

ایک دم زین کا ذکر سن کر تو وشہ نہال ہی ہو گئی۔۔۔

اچھا تو تم نے کیا جواب دیا اسے؟؟

میں نے اس سے کہا کہ ایسا نہیں ہے کیونکہ میری دوست مجھ سے بدلہ نہیں لیتی ضرور کچھ مسئلہ ہوا ہو گا اس لیے اس نے بنا بتائے چھٹی کر لی۔۔۔۔









مریم سیریسلی یار میں نے ایک چھوٹی سی بات کہی اور تم اسے کہاں سے کہاں لے گئی حد ہے، تم سے تو بات کرنا ہی فضول ہے۔

یار آپ اب ایسے تو مت کہیں سچ ہی تو کہہ رہی ہوں میں جھوٹ تھوڑی نابول رہی ہوں آپ کی آنکھیں اس سچ کی گواہ ہیں۔۔۔۔۔

بس بہت فضول بولتی ہو تم جلدی سے کھانا ختم کرو تم بھی لیٹ ہو رہی ہو اور میں بھی چلو جلدی کرو۔۔۔۔۔  
آمنہ کونا جانے کیوں اتنا غصہ آ رہا تھا یا شاید مریم کی بات پر اسکا دل بھی گواہی دینا چاہ رہا تھے جسے مریم کے ساتھ ہی ڈانٹ کر وہ چپ کر وار ہی تھی

پردل کہاں خاموش رہتا ہے وہ تو آزاد ہے جب چاہے جس کو دل میں بساتا ہے۔۔۔۔۔



فاروق بھی تم کہاں کھوئے رہتے ہو یہاں ہمارے ساتھ ہونے کے باوجود بھی تم یہاں نہیں ہو ایسا کیوں ہے یار

جابر میرا دل نہیں لگ رہا یار کہیں بھی جب سے میں آمنہ کا ہوا ہوں تب سے میں خود کو کھو چکا ہوں  
جابر اپنے اس زندہ دل دوست کو یوں دیکھ کر پریشان ہو گیا تھا وہ جو سمجھا تھا کہ وہ کچھ وقت اس سے دور رہے گا تو ٹھیک ہو جائے گا لیکن اسے اپنے خیالات غلط ہوتے دکھائی دے رہے تھے۔۔۔  
کیا یار دیوانوں سی باتیں کر رہا تو،،،

"دیوانوں سی بات نہ کرے تو دیوانہ اور کیا کرے"

ہم آج ہی واپس جا رہے ہیں تم دونوں کو اگر میرے ساتھ چلنا ہے تو چلو ورنہ تم لوگ رک سکتے ہو مجھے کوئی مسئلہ نہیں ہے۔۔۔۔۔ فاروق اپنی بات کہتے ہی ہوٹل کی جانب بڑھ گیا جب کہ وہ دونوں اس دیوانے کی پشت کو تکتے رہ گئے۔۔۔۔۔

اپنے روم میں آتے ہی فاروق نے آمنہ کو میسج کرنے کا فیصلہ کیا تاکہ وہ یہ نہ سمجھ بیٹھے کہ فاروق اپنی بات سے پیچھے ہٹ گیا ہے۔۔۔ بات تو یہ سچ ہے کہ فاروق نے یہ تہہ کیا تھا کہ جب تک وہ اپنے مام ڈیڈ کو راضی نہیں کر لیتا تب تک آمنہ سے رابطہ نہیں کرے گا مگر اب اپنے دل کے ہاتھوں مجبور ہو کے اور اس خیال کے آنے کے تحت کہ آمنہ کہیں اسے غلط نہ سمجھ بیٹھے اس نے اسے میسج کرنے کا فیصلہ کیا۔۔۔۔۔

مگر فاروق یہ نہیں سمجھ پارہا تھا کہ اسے میسج کرے تو کیا کرے آخر اسے کچھ یاد آیا تو اس کے چہرے پہ ایک خوبصورت مسکراہٹ بکھر گئی۔



آمنہ ابھی کلاس لے کر فارغ ہوئی تو کیفے ٹیریا میں آ کر بیٹھ گئی اور پھر سے خیالوں میں کھو گئی کہ اچانک ہی اس کے فون کی بیل ہوئی تو اس نے دیکھا۔۔۔۔۔

اگر یہ کہہ دو بغیر میرے نہیں گزارا، تو میں تمہارا  
یا اس پہ مبنی کوئی تاثر کوئی اشارہ، تو میں تمہارا  
غرو پرور، انا کا مالک، کچھ اس طرح کے ہیں نام میرے  
مگر قسم سے جو تم نے ایک نام بھی پکارا، تو میں تمہارا  
تم اپنی شرطوں پہ کھیل کھیلو، میں جسے چاہوں لگاؤں بازی  
اگر میں جیتا تو تم ہو میرے، اگر میں ہار تو میں تمہارا  
تمہارا عاشق، تمہارا مخلص، تمہارا ساتھی، تمہارا اپنا  
رہانا ان میں سے کوئی دنیا میں جب تمہارا، تو میں تمہارا  
تمہارا ہونے کے فیصلے کو میں اپنی قسمت پہ چھوڑتا ہوں  
اگر مقدر کا کوئی ٹوٹا کبھی ستارہ، تو میں تمہارا  
یہ کس پہ تعویذ کر رہے ہو؟ یہ کس کو پانے کے ہیں وظیفے  
تمام چھوڑو بس اک کر لو جو استخارہ، تو میں تمہارا

غزل پڑھتے ہی آمنہ اک خوش گوار حیرت میں مبتلا ہو گئی وہ جو یہ سمجھ رہی تھی کہ اب تک تو فاروق اسے بھول چکا ہو گا اب اسکی طرف سے اتنا محبت بھرا میسج دیکھ کر وہ بہت خوش ہوئی تھی۔

اور یہ بات وہ خود بھی نہیں جانتی تھی نا جانے کتنی بار اس غزل کو پڑھنے کے بعد آمنہ نے سوچا کہ اسے اپنی ناراضگی کا اظہار کرنا چاہیے تو اس نے بھی اک غزل ٹائپ کی اور فاروق کے نمبر پر سینڈ کر دی (اور آمنہ یہ سب کچھ بالکل لاشعوری طور پہ کر رہی تھی، اپنی حالت اور دل کی کیفیت سے وہ بھی کہاں واقف تھی)

سنو ہم ناراض ہیں تم سے

بہت ناراض ہیں تم سے

بہت مجبور ہونا تم

بہت مصروف ہونا تم

ہمیں تو یاد کرنے کا

وقت برباد کرنے کا

تمہیں تو وقت کی کب ہے

ہم کو یاد کرنے کا

نہ تم کو یاد آتے ہیں

تمہیں کتنا ستاتے ہیں

جب ہم دنیا سے جائیں گے

تب ہم سے ملنے آؤ گے

تو ہم بھی تم کو بتائیں گے

کہ بہت مجبور ہیں ہم بھی

ہمیں بھی کام ہیں کتنے

تب ہم آنکھیں نہ کھولیں گے



پہلے پہل تو کرن یہی سوچتی رہیں کہ یونیورسٹی گئی ہے نئی نئی دوستیں بن رہی ہوں گی اسکی اس لیے مزاج میں تبدیلی آرہی ہے لیکن اب انھیں معاملہ کچھ مختلف لگا تو دو ٹوک بات کرنے کا فیصلہ کیا۔

اور ویسے بھی آج ساجدہ آئی تھیں (پڑوسن) اپنے بیٹے کے لیے وشہ کا ہاتھ مانگنے تو کرن بیگم نے سوچا آج اس سے بات بھی کر لی جائے اور رشتے کے بارے میں اسکی رائے بھی لے لی جائے

اور وشہ کے تو اپنی ماں کے منہ سی ایسی بات سن کر سہی معنوں میں ہوش اڑے تھے یہ آپ کیا کہہ رہی ہیں امی کیا معاملہ ہو سکتا ہے بھلا میں تو بس یوں ہی چلی جاتی ہوں اسکی طرف ویسے بھی اب ہماری کلاس اک نہیں ہے نہ تو میرا اس سی باتیں کرنے کو دل کرتا ہے اس لیے جاتی ہوں اور بھلا کیا وجہ ہو سکتی ہے۔ وشہ نے خود پر بہت حد تک قابو پا کر جواب دیا۔

اس سارے وقت میں بہت کچھ بدل گیا تھا زین اور وشہ اک دوسرے کے قریب ہوتے گئے اور تانیہ کے گھر ہر آئے دن جانے کی وجہ بھی زین ہی تھا وشہ کبھی فون پہ اس سے لمبی لمبی گفتگو کرتی اور جب وہ ملنے کا کہتا تو تانیہ کے گھر چلی جاتی اس سے ملنے۔

زین اپنے ماموں کے گھر اس لیے رہ رہا تھا کیوں کہ وہ اپنے خاندانی بزنس کو پاکستان میں ہر طرف پھیلانا چاہتا تھا اور کراچی میں تو پہلے ہی بہت وسیع پیمانے پر تھا اب وہ لاہور میں بھی اسکی برانچ کھولنا چاہ رہا تھا اس لیے وہ اپنے ماموں کے گھر (یعنی تانیہ لوگوں کے گھر ہی رہا تھا)

ہاں میں نے تم سے اک اور بات کرنی تھی کرن کو وشہ کی بات پر مکمل طور پہ یقین تو نہ آیا تھا لیکن انہوں نے مزید اس بارے میں بات کرنے کا ارادہ ملتوی کر دیا اور ساجدہ کے بیٹے کے رشتے کے بارے میں پوچھنے لگی۔

وہ ساجدہ ہے نا ہماری گلی کی نکر میں جو رہتی ہیں وہ آج آئی تھی تمہارے لیے اپنے بیٹے کا رشتہ لے کر۔ اور مجھے تو وہ تمہارے لیے بہت مناسب لگا پر میں نے سوچا تمہارے بابا سے بات کرنے سے پہلے میں اک بار تمہاری رائے جان لوں

کیا کیا کہا آپ نے،،،،،،،،،، وہ ساجدہ آنٹی کا بد صورت بنکر بیٹا وہ اس کے لیے میرا رشتہ لے کر آئی ہیں۔۔۔۔۔ اور مارے صدمے کے وشہ سے تو بولا بھی نہیں جا رہا تھا۔۔۔۔۔

انکا تو دماغ خراب تھا جو منہ اٹھایا اور چلی آئی اپنے بیٹے کے لیے مجھے مانگنے اور آپ۔۔۔ آپ نے سن کیسے لیا یہ سب منہ کیوں نہ توڑ دیا ان کا۔ وشہ کو اتنا غصہ آیا ہوا تھا کہ وہ بے ربط جملے بول رہی تھی۔

بس۔۔۔۔۔ اب اگر تم نے اک اور لفظ بھی بولا تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا سمجھی تم۔۔ ہوتی کون ہو تم کسی کے بارے میں ایسی باتیں کرنے والی ہاں بولو کس نے دیا ہے تمہیں یہ حق۔۔ وہ تمہیں بد صورت نظر آ رہا ہے صرف اس لیے کہ اس کے پاس پیسہ نہیں ہے، بڑا گھر نہیں ہے، گاڑی نہیں ہے بولو اس لیے کہہ رہی ہونا

وشہ تو اپنی امی کو اس لہجے میں بولتے دیکھ کر بہت زیادہ حیران ہوئی تھی کیوں کہ وہ تو بہت میٹھا بولنے والی خاتون تھی  
امی میں تو۔۔۔

بس اک لفظ نہیں خاموش ہو جاؤ۔۔۔ سمجھتی کیا ہو تم خود کو جو خدا کی بنائی ہوئی مخلوق کو برا بھلا کہہ رہی ہو ارے خدا نے تو خود قرآن میں کہا ہے کہ اس نے ہر چیز کو خوبصورت بنایا ہے۔۔۔۔۔ پھر تم کیسے اس کی بنائی ہوئی چیز میں سے خامیاں نکال رہی ہو۔  
آپ کو کیا ہو گیا ہے امی پہلے تو آپ نے کبھی اس طرح سے بات نہیں کی اب کیا ہو گیا ہے اور ویسے بھی آپ نے مجھ سے میری رائے مانگی تھی تو میں نے آپ کو بتا دیا کہ میں اس سے شادی نہیں کروں گی بات ختم

اچھا اس سے نہیں کرو گی تو اور کس سے کرو گی یہ بھی بتا دو مجھے؟؟؟ کرن بیگم نے تلخ لہجے میں کہا۔۔۔  
امی میں آپ سے پہلے بھی کہہ چکی ہوں ایسی کوئی بات نہیں ہے خدا اک ہی بات بار بار مت دہرائیں، وشہ انکا اشارہ خوب سمجھ چکی تھی

تو پھر ٹھیک ہے آج کے بعد تم تانیہ کے گھر نہیں جاؤ گی اور یہ میرا آخری فیصلہ ہے۔۔۔۔۔ کرن بیگم نے حتمی انداز میں کہا

یہ آپ کیا کہہ رہی ہیں آپ مجھے گھر میں قید کر کے رکھیں گی کیا؟؟؟

قید نہیں تم یونیورسٹی جاؤ گی ہاں لیکن تانیہ کی طرف بالکل نہیں جاؤ گی۔  
 بس کر دیں امی کیا ہو گیا ہے آپکو وہ بھی اس شخص کی وجہ سے جسے آپ اور میں جانتی بھی نہیں ہیں اس کے  
 لیے مجھے کتنا سنا یا ہے اور اب فضول سی بات پے بحث۔۔۔۔۔

تم جو بھی کہو لیکن میرا فیصلہ تمہیں ماننا ہی پڑے گا ورنہ میں تمہارے بابا سے اس معاملے پہ بات کروں  
 گی۔۔۔ اپنی بات کرتے ہی کرن کمرے سے نکل گئی اور وشہ پیچھے حیران پریشان بیٹھی رہی۔۔۔  
 مجھے زین سے بات کرنی ہو گی کہ وہ اپنے پیرنٹس سے میرے اور اپنے رشتے کے بارے میں کہے۔  
 آج تو میں نے امی کو ٹال دیا لیکن اگر انکا شک یقین میں بدل گیا تو وہ سب کچھ بابا کو بتا دیں گی اس سے پہلے مجھے  
 کچھ کرنا ہو گا۔ وشہ نے چھت پہ آکر زین کو کال کی جو فوراً ہی اٹھالی گئی۔  
 زہے نصیب آج آپکو ہمارا خیال کہاں سے آ گیا۔۔۔

زین میری بات غور سے سنو تم آج ہی اپنی فیملی سے میرے بارے میں بات کرو۔ مجھے لگتا ہے امی کو شک  
 ہو گیا ہے اور ہمارے پڑوس سے میرے لیے ایک رشتہ بھی آیا ہے آج امی نے مجھے بتایا ہے اور تو اور انھیں  
 اس رشتے سے کوئی اعتراض بھی نہیں ہے۔ تم پلیز کچھ کرو اور جتنا جلدی ہو سکتا ہے کرو۔۔۔  
 وشہ تم پریشان مت ہو میں کچھ کرتا ہوں۔ زین نے کہتے ہی فون بند کر دیا۔  
 یہ کس سے بات کر رہی ہیں آپ؟؟؟ طوبیٰ کے یوں اچانک آکر بولنے سے وشہ ڈر گئی اور موبائل بھی اس  
 کے ہاتھ سے گر گیا۔۔۔

ارے ارے آپ تو ایسے ڈر گئی جسے میں نے آپ کی کوئی چوری پکڑ لی ہے۔۔۔  
 طوبیٰ نے اس کے ڈرنے پہ چوٹ کرتے ہوئے کہا  
 بکو اس بندر کھو تم اپنی اور اپنے کام سے کام رکھا کرو۔ بلا وجہ دوسروں کے معاملات میں ٹانگ مت اڑایا کرو  
 سبھی۔۔۔

ممممم اگر تو میں آپ کو نہ جانتی ہوتی یا پھر آپ کی اس صورت کو نہ جانتی ہوتی۔ تو یقیناً آپ کا اس طرح ڈرنا اس بات کی گواہی تھا کہ آپ کسی لڑکے سے بات کر رہے ہیں تھی پر میں یہ بالکل نہیں کہوں گی۔ کیوں کہ میں جانتی ہوں کوئی اندھا نہیں ہوگا جو آپ کے ساتھ اپنا وقت برباد کرے گا۔۔۔۔۔

طوبی خاصے دل جلانے والے لہجے میں بولتی ہوئی نیچے چلی گئی اور پیچھے وشہ بے آواز رونے لگی پھر اک دم سے ہی اپنے آنسو صاف کئے اور اگلا پلان تیار کرنے لگی کہ کیسے وہ زین سے شادی کرے گی اور طوبی کو منہ کے بل گراے گی۔۔۔۔۔

آمنہ اپنا فون کھولے فاروق کا آخری میسج پڑھ رہی تھی وہ اب واپس آجائے گا اور میں مزید اس کا امتحان نہیں لوں گی میں اسے بتا دوں گی کہ اسکی محبت جیت گئی، وہ جیت گیا  
آمنہ میسج پڑھ رہی تھی اور مسلسل مسکرا رہی تھی جب ہی اسکی نظر مریم پر پڑی جو بڑے غور سے اسے دیکھ رہی تھی۔۔۔

ایسے کیا دیکھ رہی ہو؟؟؟ آمنہ نے بوکھلا کر جواب دیا  
دیکھ رہی ہوں کہ محبت کے رنگ بھی کتنے نرالے ہوتے ہیں جب سے آپ کو محبت ہوئی ہے آپ کے چہرے کی رونق تو دیکھنے سے تعلق رکھتی ہے۔۔۔۔۔ مریم نے اک گہری مسکراہٹ کے ساتھ کہا  
بلکہ میں تو سوچ رہی ہوں جب فاروق بھائی آپ کو دیکھیں گے اس نئے روپ میں تو ان کا کیا حال ہوگا  
۔۔۔۔۔ کہیں مرہی ناجائیں وہ تو۔۔۔۔۔

اللہ نے کرے کیسی باتیں کر رہی ہو مریم اللہ انکو لمبی زندگی دے۔۔۔۔۔ آمنہ نے تڑپ کر کہا  
اوسو سویٹ آپی میں بس مذاق کر رہی تھی۔۔۔۔۔ میری بھی تہہ دل سے یہی دعا ہے کہ اللہ انھیں لمبی زندگی عطا فرمائے۔ آمین۔۔۔۔۔

اچھا میں تو چلی کچھ دیر ٹی وی دیکھنے آپ پھر سے کھو جائیں اپنے خوابوں کے شہزادے کے ساتھ۔۔۔۔۔  
مریم نے آنکھ دبا کر کہا اور ٹی وی لاؤنج کی طرف چلی گئی



آمنہ نے پھر سے فاروق کی بھیجی ہوئی غزل کھولی اور پڑھنے لگی۔ پر ناجانے اسکا دل اتنا کیوں گھبرار ہا تھا جیسے کوئی انہونی ہونے والی ہو اس سے اللہ سے دعا کی کہ وہ فاروق کی حفاظت کرے اور موبائل بند کر کے مریم کے پاس جانے ہی لگی تھی کہ مریم کے چلانے کی آواز آئی۔۔۔۔۔

بجو یہ کیا کہہ رہے ہیں۔۔۔۔۔

تو آپ کو بتاتے چلیں کہ امریکا سے آنے والا یہ طیارہ (جس نے تقریباً اک گھنٹے بعد لینڈ کرنا تھا)، انجن میں خرابی کے باعث تباہ ہو گیا اور اس میں بیٹھے ہوئے تمام مسافر موقع پر ہی دم توڑ گئے۔ آئیے بات کرتے ہیں عباس صاحب سے جو ہمیں اس حادثے کے بارے میں تفصیلاً آگاہ کریں گے۔

جی عباس صاحب۔۔۔۔۔

تو میں آپ کو بتانا چلوں کہ یہ طیارہ جو امریکا سے آرہا تھا جس میں زیادہ تر پاکستانی ہی موجود تھے، انجن میں خرابی کے باعث تباہ ہو گیا اور سارے مسافر ہی ہلاک ہو گئے۔ اب ہم بات کرنے والے ہیں ایک مشہور ہستی کے بارے میں جو کہ پاکستان کے جانے مانے بزنس مین ہیں شاہد احمد، جن کے بیٹے فاروق شاہد اپنے عزیز دوستوں کے ساتھ امریکا کی سیر کرنے گئے تھے اور اب ہمیشہ کے لیے اس دنیا سے رخصت فرما گئے۔ جی شاہد صاحب آپ اس موقع پر کیا کہنا چاہیں گے فاروق غالباً آپ کے اکلوتے بیٹے تھے اور اس حادثے میں آپ نے انکو کھو دیا۔

میرے پاس کہنے کو کچھ نہیں ہے میں نے آج اپنی زندگی بھر کی کمائی کھو دی۔۔۔۔۔

اور یہ کہتے ہی وہ پریس والوں کو پیچھے کرتے اپنی گاڑی کی طرف چلے گئے۔

جی تو آپ نے دیکھا شاہد صاحب اک ایسی ہستی تھے جن کے چہرے پر بلا کا اعتماد ہر اک کو نظر آتا تھا جن کی شخصیت میں ایسا رعب دبدبا تھا جو ہر اک کو ٹھٹھکنے پہ مجبور کر دیتا تھا آج وہی شخص اک ہارے ہوئے لگ رہے تھے کیوں کہ انہوں نے اپنا عزیز جان بیٹا کھو دیا تھا۔

ہم سب کی دعا ہے کہ ان سمیت وہ سب والدین جنہوں نے اپنے پیاروں کو کھو دیا اللہ انکو صبر و جمیل عطا فرمائے اور تمام شہد اکو جنت میں اعلیٰ مقام عطا فرمائے آمین۔۔۔۔۔

مریم نے اٹھ کر ٹی وی بند کر دیا کیوں کہ وہ مزید سننے کی ہمت نہیں رکھتی تھی۔  
 اس نے رخ موڑ کر اپنی بہن کو دیکھا جس کا رنگ سفید پڑ گیا تھا جو با مشکل دیوار کے سہارے کھڑی تھی اور  
 ایسا لگ رہا تھا کہ کسی بھی وقت گر جائے گی۔ مریم لپک کر آمنہ تک پہنچی اور اسے سہارا دیا لیکن آمنہ تب  
 تک ہوش حواس سے بیگانہ ہو چکی تھی  
 بجو۔۔۔ بجو اٹھیں ناکیا ہو گیا ہے آپکو بجو پلیز اٹھ جائیں ایسے تو نہ کریں نامیرے ساتھ آپ۔۔۔



بجو شکر ہے آپ کو ہوش تو آیا۔ پتا ہے میں کتنا پریشان ہو گئی تھی آئندہ میرے ساتھ ایسا کبھی مت کرنا آپ  
 ۔ پلیز جلدی سے ٹھیک ہوں جائیں میں نہیں رہ سکتی آپ کے بغیر، نہ ہی میں آپ کو اس حالت میں دیکھ سکتی  
 ہوں۔

مریم وہ چلا گیا وہ مجھے چھوڑ کر چلا گیا۔ کیوں کیا اس نے ایسا وہ تو کہتا تھا اسے مجھ سے محبت ہے پھر کیوں کیا اس  
 نے میرے ساتھ ایسا آخر کیوں۔۔۔۔۔ آمنہ نے مریم کی باتوں کو یکسر نظر انداز کر دیا تھا اور بے بسی سے  
 بولتی جا رہی تھی۔۔۔۔۔

بس بجو اور نہیں، بھول جائیں کہ فاروق نام کا کوئی بھی انسان آپ کی زندگی میں تھا۔ ہمارا اس دنیا میں کوئی  
 بھی نہیں ہے۔ اب آپ بھول جائیں خدا راسب بھول جائیں۔۔۔۔۔ مریم نے روتے ہوئے کہا  
 کیسے؟ کیسے بھول جاؤں؟ مجھے بتاؤ!!! ابھی تو میں نے محبت کے صحرا میں قدم رکھا تھا اور اس نے مجھے ریت  
 میں دفن کر دیا، میرے ارمانوں کو مٹی کر دیا!!! کیوں۔۔۔؟

مریم نے آج تک اپنی بہن کو اس طرح ٹوٹا بکھرا نہیں دیکھا تھا وہ جو دو دن پہلے اس کے چہرے پہ آئے محبت  
 کے رنگ دیکھ کر خوش ہو رہی تھی آج اسی چہرے پہ ویرانی دیکھ کر اس کا دل ڈوب رہا تھا۔  
 مریم اسے کہو نا واپس آجائے، وہ کہتا تھا کہ اک دن مجھے اس سے محبت ہو جائے گی اس سے کہو نا کہ وہ دن آ  
 چکا ہے مجھے اس سے بے حد محبت ہے اسے بولو اک بار واپس آجائے۔ صرف اک بار میں اس کے روبرو بیٹھ  
 کر اس سے اظہار کرنا چاہتی ہوں، اس سے کہو نا۔۔۔۔۔

محبت توڑ دیتی ہے  
 محبت نچوڑ دیتی ہے  
 پہلے بناتی ہے اپنا یہ  
 مرشد پھر بیچ راستے میں  
 چھوڑ دیتی ہے

بجو ایسا نہ کریں آپ کی طبیعت پھر سے خراب ہو جائے گی، اپنا نہیں تو میرا ہی خیال کر لیں کچھ۔۔۔ یہ کہتے  
 ہی مریم اپنی بہن کو گلے لگا کر اس کے بال سہلانے لگی جس سے وہ جلد ہی پھر سے نیند کی وادیوں میں ڈوب  
 گئی۔

مریم نے سوچا کہ ابھی آمنہ کا سونا ہی بہتر ہے ورنہ اس کی حالت مزید خراب بھی ہو سکتی ہے۔۔۔۔۔  
 وہ کمفر ٹر صبح کرتے کمرے سے باہر نکل گئی اور وضو کر کے نماز پڑھنے لگی۔

نماز پڑھنے کے بعد اس نے اللہ کی بارگاہ میں ہاتھ اٹھائے اور آمنہ کے لیے دعا کرنے لگی  
 اے میرے اللہ تو سب جانتا ہے حتیٰ کہ وہ بھی جو ہم زبان سے نہیں بولتے بلکہ اپنے دل میں رکھتے ہیں  
 میرے بہن کو صبر دے سب سہنے کی، کیوں کہ میں جانتی ہوں ہر کام میں آپ کی بہتری ہوتی ہے اور اس  
 میں میں آپ کی کچھ بہتری ہی ہوگی لیکن ہم تیری مخلوق تیری مصلحت کہاں سمجھتے ہیں یا اللہ میں جانتی ہوں  
 تو اگر بہتر لیتا ہے تو بہترین سے نوازتا بھی ہے، تو نے میری آپنی کے لیے بھی کچھ بہترین ہی سوچا ہوگا بس  
 انھیں صبر دے دیں آمین

اور وہ دعائیں تو کبھی بھی رد نہیں کرتا، ہاں اپنے پاس سنبھال کے رکھ لیتا ہے اور پھر وہاں وہاں سے دیتا ہے  
 جہاں سے ہم نے کبھی گمان بھی نہیں کیا ہوتا۔

وہ ہم سب کا رب ہے جو کسی کی بھی پکار کو رد نہیں کرتا، ہمیشہ صبح وقت آنے پر وہ ان دعاؤں پر کن فرما دیتا ہے



وشہ بیٹے آپ کی امی نے آپکو پہلے ہی ساجدہ بہن کے بیٹے کے رشتے کا بتا دیا ہوگا۔  
میں اپنے فرض سے فارغ ہونا چاہتا ہوں اس لیے میں چاہتا ہوں کہ آپ کی پڑھائی مکمل ہوتے ہی میں آپ  
کو بیاہ دوں۔

مہر (ساجدہ کا بیٹا) کے بارے میں آپ کی کیا رائے ہے؟؟؟  
وشہ نے جو کچھ اپنی ماں سے کہا تھا وہ باپ کے سامنے تو کہہ نہیں سکتی تھی اس لیے اس نے سوچا کہ کچھ وقت  
مانگ لے۔

بابا مجھے کچھ ٹائم دے دیں سوچنے کے لیے اس کے بعد میں آپ کو جواب دے دوں گی۔  
ٹھیک ہے میرا بیٹا پر ذرا جلدی بتانا ہوگا آپکو، کیونکہ ہمیں انکو بھی جواب دینا ہے۔  
جمشید صاحب نے اس کے سر پہ ہاتھ رکھا اور باہر کی طرف چلے گئے۔  
اور وشہ نے اپنی ماں کی طرف دیکھا جو بالکل بے نیاز بیٹھی تھی جیسے انھیں علم ہی نہ ہو کہ یہاں کیا ہوا ہے وہ  
انور کرتی باہر نکل گئی کیوں کہ اسے اب پھر زین سے بات کرنا تھی۔  
وشہ چھت پہ چلی گئی کیوں کہ وہ جانتی تھی کہ طوبی اور ار حم ٹیوشن گئے ہوئے ہیں، بابا باہر نکل گئے اور امی  
اپنے کاموں میں مصروف ہو چکی ہیں اس لیے وہ اوپر آگئی۔

آتے ہی زین کو فون کیا لیکن دوسری طرف سے جواب ندرد، بار بار کال کرنے پر بھی جب نہ اٹھایا گیا تو اس  
نے تانیہ کے گھر جانے کا فیصلہ کیا۔

امی میں گھر پر بور ہو رہی ہوں کچھ دیر کے لیے تانیہ کی طرف چلی جاؤں۔ نیچے آتے ہی اس نے کرن بیگم (جو  
کچن میں کام کر رہی تھی) سے نہایت ہی مسکین شکل بنا کر پوچھا۔

کیا مطلب ہے اس بات کا اگر تم بور ہوگی تو بنا مطلب کسی کے بھی گھر چلی جاؤ گی۔  
کسی کے گھر تھوڑی جا رہی ہوں اپنی اکلوتی دوست کے گھر جا رہی ہوں جانے دیں نا۔۔۔۔۔  
بالکل بھی نہیں، جا کر ٹی وی دیکھ لو۔ ویسے بھی گھر کوئی نہیں ہے جو تمہیں چھوڑ کر آئے۔  
امی پہلے بھی تو میں اکیلی جاتی تھی اب کونسی مصیبت پڑ گئی ہے جو میں اکیلی نہیں جاسکتی۔ وشہ نے چڑ کر کہا

کرن نے بھی سوچا کے جوان بیٹی ہے یوں زیادہ روک ٹوک سے کہیں باغی ہی نہ ہو جائے۔  
اس لیے اسے اجازت دے دی لیکن ساتھ ہی وقت پہ واپس آنے کی بھی تاکید بھی کی۔۔۔۔۔

خزاں کی وہ شام

ہجر کا وہ دور

آنسوؤں سے دوستی

مسکرا نے کا وہ شوق

کبھی قدم رکھنا دلیز پہ

بہار لانا زندگی میں

کہ تھک چکا اس ہجر سے

تیرے وصل سے

تیری قربت سے

مسکراؤں گا میں جی بھر کر

آنسوؤں کو بھی نہ چھوڑوں گا

ان سے بھی منہ نہ موڑوں گا

لیکن جی اٹھوں گا

لحہ بھر کو

آخر مقدر میں تو

پھر ہجر کی شام ہی ہے



ارے وشہ تم۔۔۔؟

جی آنٹی کیسی ہیں آپ وہ میں تانیہ سے ملنے آئی تھی۔

ہاں بیٹا میں ٹھیک ہوں لیکن تانیہ تو گھر نہیں ہے وہ آج اپنی ایک کلاس میٹ کی طرف گئی ہے۔  
اچھا تو کیا زین بھی نہیں ہے؟؟

سیمما (تانیہ کی امی) جانتی تھی کہ وشہ کی اور زین کی بھی اچھی دوستی ہو گئی ہے اس لیے انھیں یوں اسکا پوچھنا عجیب نہیں لگا ویسے بھی وہ بہت سیدھی سادی خاتون تھی جنہیں ان چکروں کے بارے میں کچھ علم نہ تھا۔  
ہاں وہ تو کچھ دیر پہلے ہی گھر آیا ہے اور اب اپنے کمرے میں آرام کر رہا ہے تم تانیہ کے کمرے میں بیٹھ جاؤ میں اسے تمہارے آنے کا بتاتی ہوں۔۔۔ یہ کہتے ہی سیمما زین کے کمرے کی طرف بڑھ گئیں جب کہ وشہ تانیہ کے

ہائے تم اس ٹائم یہاں خیریت تو ہے؟ زین نے تانیہ کے کمرے میں آتے ہی وشہ سے استفسار کیا۔۔۔۔  
فون کہاں ہے تمہارا؟ وشہ نے کڑے تیوروں کے ساتھ پوچھا۔

وہ یار چار جنگ نہیں ہے شاید اسکی ابھی تو گھر لوٹا تھا میں اتنا تھک گیا کہ موبائل دیکھنے کا ٹائم ہی نہیں ملا۔  
کیوں کیا ہوا تم مجھے کال کر رہی تھی کیا؟ نہایت ہی معصومانہ انداز میں پوچھا گیا۔  
صدقے جاؤں، قربان جاؤں میں تمہاری اس سادگی کے، حد ہے لاپرواہی کی، میں کس قدر مصیبت میں پھنس چکی ہوں اور تم یہاں مزے سے سو رہے تھے۔  
خیر مزے سے تو نہیں سو رہا، ہاں البتہ سو ضرور رہا تھا جو تم سے بالکل بھی برداشت نہیں ہوا۔ زین نے منہ بنا کر کہا۔

اور یوں بے خوابی کی سے کیفیت، سرخ آنکھیں اور بکھرے بال،،، اتنے روف حلیے میں بھی وہ سیدھا وشہ کے دل میں اتر رہا تھا، بلکہ وشہ کیا وہ کسی بھی لڑکی کا آئیڈیل ہو سکتا تھا۔  
مجھے معاف کر دو تمہاری نیند میں خلل ڈالا میں نے لیکن میرے پاس کوئی اور راستہ بھی نہیں تھا۔  
اتنی دیر میں زین بھی بیڈ پر وشہ سے کچھ فاصلے پہ بیٹھ چکا تھا۔  
اب کیا مسئلہ ہو گیا ہے تمہارے ساتھ؟ اس نے بیزاری سے پوچھا۔

وہ جو میں نے تمہیں اپنے گھر کے پاس والی آنٹی کے بارے میں بتایا تھا جو اپنے بیٹے کا رشتہ لائی تھیں میرے لیے۔ اس کے بارے میں امی نے بابا کو بھی بتا دیا ہے اور وہ لوگ جلد از جلد اپنا جواب چاہتے ہیں اس لیے بابا نے مجھ سے اس بارے میں بات کی تو میں نے ان سے کچھ وقت مانگ لیا اب تم بتاؤ میں کیا کروں۔۔۔ وشہ نے سارے کہانی زین کو بتا دی اور اب اس کے جواب کی منتظر تھی

یار وشہ سیر یسلی تم نے اس فضول بات کے لیے میری نیند خراب کی۔

تمہیں یہ بات فضول لگ رہی ہے زین میری زندگی کا سوال ہے یہ۔ بابا میری پڑھائی مکمل ہوتے ہی میری شادی کرنا چاہتے ہیں اور دو مہینوں بعد میری ڈگری پوری ہو جائے گی اور تم اسے فضول سی بات کہہ رہے ہو۔ مجھے تم سے اس قسم کے رویے کی توقع ہر گز نہیں تھی۔ وشہ نے ناراض ہو کر کہا

زین نے اک نظر اسے دیکھا اور پھر تھوڑا آگے بڑھ کر اس کے ہاتھ تھام لیے۔ وشہ دیکھو میں نے تم سے کہا تھا نا کہ میں ابھی شادی نہیں کرنا چاہتا۔ پہلے مجھے اپنا بزنس میں نام بنانا ہے اس کے بعد شادی کرنی ہے اور ویسے بھی ابھی کچھ مہینوں میں میری بڑی بہن کی شادی ہے ایسے میں میں مام کو کیسے اپنی شادی کے بارے میں کہہ سکتا ہوں۔ تم خود بتاؤ میں انھیں پریشان کر دوں کیا ایسے اچانک اپنا فیصلہ سنا کر۔۔۔

میں ابھی شادی کی بات نہیں کر رہی زین لیکن تمہاری امی آئیں گی رشتے کی بات کریں گی اور ایک چھوٹی سی منگنی کی رسم بھی کر دیں گیں، تو کم از کم میرے ماں باپ کو تسلی تو ہو جائے گی نا میری طرف سے۔۔۔۔

سوری یار میں آپ کی شادی سے پہلے تو کسی بھی صورت امی سے بات نہیں کر سکتا۔ زین نے حتمی انداز میں کہا جس پر وشہ اپنا سامنہ لے کر رہ گئی

پھر کچھ سوچنے کے بعد بولی۔ اچھا ٹھیک ہے تم اپنی موم سی بات شادی کے بعد کر لینا لیکن تم خود تو میرے گھر آ سکتے ہونا۔

میں تمہارے گھر؟ تمہارا دماغ تو ٹھیک ہے نا وشہ؟؟ زین نے اس کے سر پہ چت لگاتے ہوئے کہا۔

ہاں میرا دماغ بالکل ٹھیک ہے، میں نے امی کو کچھ کچھ بتا دیا ہے تمہارے بارے میں یا یہ کہنا زیادہ صحیح رہے گا کہ انہیں شک ہو گیا ہے اس لیے اب تم ان سے مل لو اگر تم انہیں پسند آگئے تو وہ خود ہی بابا سے تمہارے بارے میں بھی بات کر لیں گے پھر تم جب بھی اپنی موم کو لے کر آنا چاہو آ جانا ہمیں کوئی اعتراض نہیں ہوگا۔ تم ٹھیک ہے میں اس بارے میں سوچوں گا لیکن ابھی مجھے بہت نیند آرہی ہے سو میں تو چلا اپنے کمرے میں بائے بائے

یہ کہتے ہی وہ واپس اوپر والے پورشن میں چلا گیا جہاں اس کا کمرہ تھا۔ اور وشہ پیچھے منہ بسورنے لگی بہت ہی روڈ ہے ویسے زین مجھے یہاں اکیلا چھوڑ کر خود سونے چلا گیا ہنہ  
 آنٹی ٹھیک ہے پھر تانیہ تو پتہ نہیں کب آئے میں پھر کبھی مل لوں گی اس سے ابھی میں چلتی ہوں۔  
 اچھا بیٹا ٹھیک ہے دھیان سے جانا اور اپنی امی کو میرا سلام کہنا۔

اوکے آنٹی خدا حافظ !

یہ کہتے ہی تانیہ کے گھر سے نکل گئی اور اپنے گھر کی طرف بڑھ گئی، اب وہ کچھ مطمئن تھی لیکن آنے والی قیامت سے یکسر بے خبر بھی۔۔۔

-----  
 تانیہ کے گھر سے آرہی ہیں کیا؟ وشہ کے گھر آتے ہی طوبی نے اس سے پوچھا۔

جہاں سے بھی آؤں تم سے مطلب ہنہ۔

اور وہی جواب آیا جس کی طوبی توقع کر رہی تھی، ویسے آپنی میں سوچ رہی ہوں کہ آپ کی شادی پہ کیا پہنوں؟ بڑی معصومیت سے پوچھا گیا تھا۔ ویسے مجھے نہیں پتہ تھا کہ آپ اتنی جلدی مان جائیں گیں۔

مطلب یہ تو مجھے پتہ تھا کہ کوئی شہزادہ تو آنے سے رہا آپ کے لیے لیکن پھر بھی وہ مہر۔۔۔۔۔ مجھے آپ سے ہمدردی ہو رہی ہے لیکن سوری میں آپ کے لیے کچھ کر نہیں سکتی۔۔۔۔۔ ایک دل جلانے والی مسکراہٹ وشہ کی طرف اچھالتے ہوئے چلی گئی۔



میری پیاری بہن اب کی بار تم مجھ سے نہیں جیت پاؤ گی، آے گا تو شہزادہ ہی، وہ تصور میں زین کو دیکھتے ہوئے مسکرا دی وہ یہ سمجھ رہی تھی بازی مار لے گی اب کی بار۔ پردور کہیں تقدیر اسے دیکھ کر مسکرا رہی تھی جس کی خبر کسی کو بھی نہیں تھی۔ کل وشہ کا یونیورسٹی میں ٹیسٹ تھازین سے بات کر کہ وہ اب سکون سے اپنا ٹیسٹ یاد کرنے میں مصروف ہو گئی۔

وشہ اٹھو یہاں سے اور میرے ساتھ کچن میں چلو میں آج سے تمہیں کھانا بنانا سکھاؤں گی۔ کیا میں کھانا بناؤں؟ پر وہ کیوں امی پہلے بھی تو آپ ہی بناتی ہیں اب بھی بنالیں نا۔ ویسے بھی میرا ٹیسٹ ہے جو مجھے ابھی یاد کرنا ہے۔۔۔۔

میں کچھ نہیں سنوں گی کل کو اگلے گھر جاؤ گی تو کیا وہاں بھی یہی کہو گی ہاں۔۔۔۔۔ اٹھو فوراً سے اور چلو میرے ساتھ۔

انکی اس بات پر وشہ نے سوچا کہ زین کے گھر تو ملازموں کی فوج گھومے گی اس کے ارد گرد تو اسے کیا پڑی تھی یہ سب سیکھنے کی، لیکن وہ کم از کم اس وقت امی کی ناراضگی مول نہیں لے سکتی تھی کیوں کہ اسے اپنے خوابوں کو پورا کرنے کے لیے انکی بھی اشد ضرورت تھی اس لیے بددلی سے اٹھ کر کچن کی طرف چلی گئی



آج پھر پورے ایک دن بعد آمنہ ہوش میں آئی تھی اور مریم اسے آنکھیں کھولتا دیکھ کر اس کی طرف بڑھ گئی۔

بجو آپ اب کیسا محسوس کر رہی ہیں، آمنہ نے اپنی چھوٹی بہن کو دیکھا جس کے حسین چہرے پہ اس کے لیے پریشانی رقم تھی اور وہ پہلے سے بہت زیادہ کمزور بھی لگ رہی تھی۔ بلکل ایک مر جھایا ہوا پھول۔ مجھے معاف کر دو میری جان میری وجہ سے تمہیں کتنی تکلیف اٹھانی پڑی۔

اس نے مریم کا ہاتھ پکڑ کر اس سے کہا۔

کیسی باتیں کر رہی ہیں آپ، ہمیشہ آپ نے میرا خیال رکھا کچھ دن میں نے رکھ لیا تو کونسا بڑا کام کر دیا ہے جو آپ ایسے بول رہی ہیں ویسے بھی یہ میرا فرض تھا، مریم نے مسکرا کر جواب دیا۔

اب میں بالکل ٹھیک ہوں میری گڑیا، اب تم مزید کام نہیں کرو گی دیکھو کیسے چہرہ اتر گیا ہے تمہارا، آمنہ نے بیڈ سے اٹھتے ہوئے کہا

ایک منٹ کہاں جا رہی ہیں آپ یہاں بیٹھی رہیں ابھی، مرہم نے اسکا ارادہ بھانپ کر دوبارہ سے اسے بیڈ پہ بیٹھایا۔ میں نے یہ تو نہیں کہا ابھی اٹھیں اور شروع ہو جائیں چپ کر کے لیٹ جائیں ویسے بھی اس دنیا کی سب سے خوش نصیب لڑکی ہیں آپ جس کے لیے مریم نے خود کھانا بنایا ہے اس نے اترا کر کہا جس پر آمنہ محض مسکرا کر رہ گئی۔

اچھا ٹھیک ہے دادی اماں نہیں اٹھتی میں پر مجھے کھانے کو تو کچھ دے دو قسم سے بہت بھوک لگ رہی ہے۔ مسکینوں کی طرح کہا جس پر مریم ہنستے ہوئے کچن میں چلی گئی اور آمنہ پیچھے سوچوں میں گم ہو گئی۔

یا اللہ کیا میں اتنی گناہگار ہوں کہ تو نے مجھ سے میری اتنی بڑی خوشی لے لی۔ میں جانتی ہوں وہ تیری امانت تھا سو تو نے اسے واپس لے لیا لیکن ابھی تو میری محبت کا آغاز ہوا ابھی اختتام کر دیا کیوں میرے اللہ۔۔۔۔۔

مجھے تو ابھی اس کے ساتھ بڑی لمبی مسافتیں طہ کرنا تھی۔

اگر اسے میرا ہونا ہی نہیں تھا تو وہ مجھے ملا ہی کیوں۔ تو تو سب جانتا ہے نا میرے خدا یا تو دل کے حالوں سے خوب واقف ہے پھر کیوں مجھے اس راہ پہ چلایا جس کی کوئی منزل ہی نہیں ہے کیوں اللہ کیوں۔۔۔۔۔ آمنہ روتے ہوئے اپنے خدا سے سوال کر رہی تھی

ملے ہی کیوں تھے، جب پچھڑنا ہی تھا

ان سانسوں کو بھی آخرا کھڑنا ہی تھا

جننا بھی مرتے روز روز

ہمیں پھر بھی جینا ہی تھا

جی بھی آخر کتنا لیتے، ایک دن تو مرنا ہی تھا

بس ایک موقع دے اے خدا اس سے پوچھنا ہے مجھے

ملے ہی کیوں تھے جب پچھڑنا ہی تھا



امی مجھے آپ سے ایک بات کرنی ہے، وشہ نے سوچا بغیر کسی بھی لگی لپٹی کے بات کرنا ہی صبح رہے گا تو آج ہمت کر کے اپنی ماں سے سب کہنے کا فیصلہ کیا۔

ہاں بولو۔

امی میں مہر سے شادی نہیں کر سکتی، کیوں کہ میں کسی اور کو پسند کرتی ہوں۔ نہایت ہی صاف الفاظ میں سب بتا دیا گیا

اور کرن بیگم کا تو وہ حال تھا کہ کاٹو تو بدن میں لہو نہیں۔۔ وہ اپنی بیٹی کے منہ سے ایسی بات سن کر تو کچھ کہنے کے قابل ہی نہ رہیں تھیں وہ جسے اپنا وہم سمجھ رہی تھی، وہ ایک حقیقت تھا۔

یہ تم کیا بول رہی ہو کچھ اندازہ بھی ہے تمہیں۔ کرن نے اپنے غصے اور حیرانی پر قابو پاتے ہوئے کہا جی امی جانتی ہوں اور یہی سچ ہے، میں بس صبح وقت کا انتظار کر رہی تھی آج مجھے لگا کہ آپ کو سب بتا دینا چاہئے اس لیے میں نے بتا دیا۔ سپاٹ لہجے میں جواب دیا۔

کون ہے وہ اور کیسے جانتی ہو اسے۔ کرن بیگم کو اندازہ تو تھا ہی کہ وہ کون ہو سکتا ہے لیکن پھر بھی ایک بار پوچھنا چاہا

وہ میں نے آپ کو تانہیہ کے کزن کے بارے میں بتایا تھا نا جو باہر سے پڑھ کر آیا ہے، زین نام ہے اسکا۔ کیا وہ بھی، کرن سے بات بھی مکمل نا ہو پائی تھی لیکن وشہ انکی ادھی بات کا مفہوم سمجھ چکی تھی۔ جی امی وہ بھی مجھے پسند کرتا ہے، اسکی بڑی بہن کی شادی ہے جس کی وجہ سے وہ ابھی اپنے موم ڈیڈ کو لے کر نہیں سکتا لیکن وہ خود آئے گا اک دو دن میں آپ سے ملنے اور شادی کے بعد اپنے پیرنٹس کے ساتھ۔۔۔۔۔

مجھے امید ہے امی اس سے ملنے کے بعد آپ میرے اس فیصلے پر خوش ہوں گی کیوں کہ وہ ایک اچھا لڑکا ہے اور اس کے پاس وہ سب کچھ ہے جو ہر لڑکی خواہش کرتی ہے اور مجھے نہیں لگتا آپ اور بابا میرے ساتھ کسی بھی قسم کی زبردستی کی کوشش کریں گے، باقی کی سب باتیں اس کے آنے پر ہوں گی۔

وہ اپنی بات مکمل کرتے ہی اٹھ گئی اور کرن پیچھے گم صم سی بیٹھی رہیں۔  
 وشہ کی باتوں نے یہ تو انھیں اچھے سے سمجھا دیا تھا کہ وہ وہی کرے گی جو اسکا دل چاہے گا لیکن اب وہ یہ  
 سوچ سوچ کر ہلکان ہو رہیں رہی تھیں کہ اس بات کو سننے کے بعد جمشید صاحب کا رد عمل کیا ہوگا۔



زین آج تم آرہے ہونا؟؟؟ دیکھو انکار مت کرنا تم روز ہی مجھے ٹال دیتے ہو آج میں تمہاری ایک نہیں سنوں  
 گی تم آؤ گے اور بس۔۔۔۔

وشہ نے آج یونیورسٹی سے چھٹی کی ہوئی تھی تو اس نے سوچا کہ آج زین کو بلا لے تاکہ وہ امی سے مل لے پھر  
 اس کی ٹینشن بھی ختم ہو جائے گی۔۔۔۔ تو وہ بھی سکون سے اپنے فائل پیروں کی تیاری کرے گی۔  
 اچھا ٹھیک ہے میں آج آنے کی کوشش کرتا ہوں۔ زین نے عاجز آ کر کہا کیوں کہ وہ روز روز کی اس مصیبت  
 سے تھک چکا تھا، تو سوچا آج فیصلہ ہو ہی جائے۔

کوشش نہیں کرنی آج ہر حال میں آنا ہے تمہیں ہمارے گھر!! وشہ نے حتمی انداز میں کہا  
 اچھا بابا آ جاؤں گا اور کچھ اس نے مسکرا کر جواب دیا۔  
 اور وشہ تو پھولے ناسمائی، ہواؤں میں اڑ رہی تھی۔۔۔۔

کیا بات ہے آج تو آپ کسی اور ہی دنیا میں لگ رہی ہیں خیریت تو ہے۔ طوبیٰ نے وشہ کو دیکھ کر ابرو اچکا کر کہا

تم بس دیکھتی جانا میں تمہیں شکست دوں گی کیوں کہ ہر بار تمہارا اسکہ ہی نہیں چلے گا وقت سب کا آتا ہے  
 اب میرا آئے گا اور میری پیاری بہن اب تم دیکھو گی اور پھر دیکھتی ہی جاؤ گی۔ وشہ کہتے ہی چلی گئی کیوں کہ  
 اب اس نے زین کے آنے کے بارے میں امی کو بھی آگاہ کرنا تھا۔

لگتا ہے انکا دماغ خراب ہو گیا ہے بابا بابا وہ ہنستے ہوئے اپنے کام میں مصروف ہو گئی۔

امی آج زین آئے گا آپ سے ملنے تو کچھ اچھا سا بنا لیجیے گا، بڑی گہری مسکراہٹ سمیت اس نے اپنی ماں کو

بتایا۔



کالی پینٹ اور ساتھ میں سفید شرٹ ماتھے پہ بکھرے بال، گہری آنکھیں جن میں ایک مخصوص قسم کی چمک تھی، سفید رنگت۔۔۔۔ اسکی شخصیت میں ایسا سحر تھا جو سب کو جکڑ لیتا تھا، بلاشبہ وہ وجاہت کا مکمل شہ کار تھا اور طوبیٰ تو اسے دیکھتی ہی رہ گئی۔

وہ دونوں ایک دوسرے میں کھو چکے تھے جب وشہ کی آواز انھیں حال میں دنیا میں واپس لائی زین کہاں رہ گئے ہو تم امی انتظار کر رہی ہیں۔

ہاں آ رہا ہوں، زین گہری نظروں سے طوبیٰ کو دیکھتے ہوئے اندر کی جانب جانے لگا۔

سینیں آپ کا تعارف؟؟ طوبیٰ نے استفسار کیا

زین۔۔۔ زین ملک اور آپ غالباً وشہ کی چھوٹی بہن ہیں۔

جی طوبیٰ نام ہے میرا اور آپ سے مل کر اچھا لگا۔

مجھے بھی!! زین نے مسکرا کر کہا اور اندر چلا گیا۔۔۔ جب کہ طوبیٰ یہ سوچنے لگی کہ اسکی آنے کی وجہ کیا ہے کہیں وشہ کے لیے تو نہیں

نہیں، یہ میں کیا سوچ رہی ہوں وشہ اور زین یہ تو کسی بھی صورت ممکن نہیں ہے، بھلا اتنا خوبصورت لڑکا وشہ جیسی لڑکی سے شادی کیسے کر سکتا ہے۔۔۔۔ اور پھر وہ بھی مسکراتی ہوئی اندر چلی گئی جہاں سب بیٹھے ہوئے تھے

جی آنٹی میری دو بہنیں ہیں اور گھر میں امی اور ابو ہوتے ہیں۔۔۔۔ جب طوبیٰ اندر پہنچی تو زین اپنے بارے میں کرن بیگم کو بتا رہا تھا۔

بیٹا مجھے آپ سے مل کر اچھا لگا اور امید ہے اب آپ جلد ہی اپنے پیرنٹس کو لے کر آئیں گے پھر وشہ کے بابا سے بھی آپ کی ملاقات ہو جائے گی۔۔

جی آنٹی میں اب جلد ہی موم ڈیڈ کے ساتھ آؤں گا، زین نے مسکراتے ہوئے جواب دیا

ارے آپ چائے کیوں نہیں پی رہے ٹھنڈی ہو جائے گی پی لیں۔

جی میں لے رہا ہوں۔۔۔۔۔۔۔

وشہ تو مسلسل اسکی طرف دیکھ کر مسکراتی جا رہی تھی آج تو اس تیاری بھی دیکھنے لائق تھی، وشہ کے لیے تو یہ تصور ہی بہت حسین تھا کہ اس کے سامنے بیٹھا شخص بہت جلد اس کا ہونے والا ہے تبھی زین کی نظر بھی اس پر پڑی اور اسے اپنی طرف تکتا پا کر محض ایک آہ بھر کر رہا گیا اس نے پہلو بدل لیا۔  
تھوڑی دیر تک کرن بیگم اس سے اسکی فیملی کے بارے میں پوچھتی رہیں جس کا جواب وہ شائستگی سے دیتا رہا۔

اچھا آئی میں اب چلتا ہوں اور ہاں بہت جلد موم کے ساتھ آؤں گا اس نے طوبی کی طرف گہری نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا پھر ایک مسکراہٹ وشہ کی طرف اچھالی اور باہر نکل گیا۔  
وشہ اسے باہر تک چھوڑنے آگئی اسی پل ارحم اندر داخل ہو رہا تھا۔  
بروتم تو بڑے تیز ہو میں کیا اچھا نہیں لگا میرے آتے ہی نکل گئے اور اب میں جا رہا ہوں تو تم واپس آگئے ارحم بہت شرمندہ ہوا اور ساتھ ہی وضاحت دینے لگا۔

وہ سوری میرا دوست آگیا تھا۔ تو میں اس کے ساتھ چلا گیا ویسے آپ کی تعریف؟؟؟  
ارے یار تعریف تو جتنی بھی کرو کم ہے کیوں وشہ ٹھیک کہہ رہا ہوں نا اس نے یکدم اپنا رخ وشہ کی طرف موڑا جو بڑی غور سے اسے سن رہی تھی۔

نہیں میرا مطلب تھا کہ آپ کون ہیں اور ہمارے گھر آنے کی کوئی خاص وجہ؟؟ ارحم کو اسکا یوں اتنا بے تکلف ہونا کچھ خاص پسند نہ آیا تھا اس لیے ذرا غصے سے پوچھا۔

ارحم کے ایسے پوچھنے پر وشہ تو گڑ بڑا ہی گئی بروقت ہی طوبی آگئی اور اس نے بات سنبھالی۔  
ارحم انکا ہمارے گھر کے ساتھ بہت پیارا رشتہ جڑنے والا ہے بس کچھ وقت انتظار کرو۔  
ارحم نے نا سمجھی سے دونوں کی طرف دیکھا جب کہ زین مسکراتا ہوا باہر نکل گیا۔۔۔ پھر کندھے اچکا دیے جسے کہہ رہا ہو میری بلا سے اور وہ بھی اندر چلا گیا۔





آپی جینا ان کے لیے چاہیے جو آپ کے سامنے ہوں، اس دنیا میں ہوں لیکن ہم لوگ ہمیشہ مرے ہوئے لوگوں کے لیے جیتے ہیں حالانکہ انھیں ہماری دعاؤں کی ضرورت ہوتی ہے جو ان کے لیے اگلے جہاں میں باعث بخشش بنے پھر آپ کیوں انھیں ازیت دی رہی ہیں وہ ایک اچھے انسان تھے جنہوں نے ہمیشہ دوسروں کی مدد کی ہے سب سے ہمدردی کی ہے، کیا ہمارا فرض نہیں بنتا کہ ان کے لیے رونے کی بجائے ان کے آخری سفر کو آسان بنانے کا وسیلہ بنیں۔۔۔۔

آج آپ مجھ سے وعدہ کریں کہ دوبارہ فاروق بھائی کے لیے رویں گیں نہیں بلکہ ان کے لیے دعا کریں گی۔ اور آمنہ حیرانی سے اپنی چھوٹی بہن کو بولتے دیکھ رہی تھی کتنی تھوڑی عمر میں اس نے کتنی لمبی مسافتیں طے کی تھیں صبح کہتے ہیں وقت اور حالات انسان کو وقت سے پہلے بوڑھا کر دیتے ہیں آج اسے احساس ہو رہا تھا کہ اسکی بہن جسے وہ چھوٹی سی گڑیا سمجھتی رہی وہ درحقیقت کتنی بڑی ہو گئی ہے لیں پھر سے کھو گئیں آپ کریں نا وعدہ مجھ سے۔۔۔۔۔ مریم نے اپنی ہتھیلی آمنہ کے آگے پھیلائی، آمنہ نے بھی اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ پر رکھ دیا۔۔۔ وعدہ اور وہ نم آنکھوں سے مسکرا دی اور پھر دونوں اپنی اپنی منزل کی طرف بڑھ گئیں



مریم تم کالج آئی ہو تو کلاس کیوں نہیں لی۔ طوبی کی دوست لبتی نے اسے لان میں بیٹھے دیکھا تو اس کے پاس آ گئی۔ پہلے ہی تم اتنی چھٹیوں کے بعد آئی ہو۔۔۔۔۔ ہاں یار وہ بچو کی طبیعت ٹھیک نہیں تھی اس لیے اور میں لیکچر لینے ہی آئی تھی لیکن دل نہیں کیا تو یہاں بیٹھ گئی۔

حد ہے یار یہ کیا بات ہوئی کتنا ہرج ہو رہا ہے تمہارا کچھ اندازہ بھی ہے تمہیں فائل سپر کیسے دو گی تم۔ کر لوں گی تیاری بس تم سر کے لیکچر مجھے دے دینا۔۔۔ ہاں وہ تو دے دوں گی اچھا چھوڑو سب، کینیٹین پہ چلوں گی میرے ساتھ بڑی بھوک لگ رہی ہے مجھے نہیں یار تم جاؤ میں یہاں ہی بیٹھی ہوں۔۔۔۔۔ مریم نے سہولت سے انکار کیا

چلو ٹھیک ہے جیسی تمہاری مرضی جانامت کہیں میں تھوڑی دیر تک آتی ہوں .  
اوکے۔۔۔۔۔

مریم کیسی ہو اور اتنے دن بعد آئی ہو طبیعت تو ٹھیک تھی نا تمہاری؟؟؟  
لبنی کے جاتے ہی احتشام اس کے پاس آیا اور آتے ہی اتنے دن غیر حاضر رہنے کی وجہ دریافت کی۔۔  
ہاں میں ٹھیک ہوں بس کچھ مسئلہ تھا جس کی وجہ سے میں آ نہیں سکی اتنے دن۔ مریم نے رخ موڑ کر جواب  
دیا جس کا مطلب یہ تھا کہ وہ مزید بات نہیں کرنا چاہتی۔

ابھی تک ناراض ہو کیا۔۔۔ مجھے معاف کر دو پر میں نے تمہیں صرف سچ بتایا تھا لیکن شاید تمہیں مجھ پر اور  
میری محبت پر یقین نہیں ہے۔

ہاں نہیں ہے یقین نہ تم پر اور نہ تمہاری سو کو لڈ محبت پر۔۔۔ کیا ملتا ہے انسان کو محبت کر کے سوائے دکھ اور  
ازیت کے آئندہ میرے سامنے ایسی بات مت کرنا ورنہ اچھا نہیں ہوگا کیوں کہ مجھے محبت سے نفرت ہے  
شدید نفرت کرتی ہوں میں۔

مریم نے روتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔ جب کہ احتشام کو بہت انسلٹ محسوس ہو رہی تھی کیوں کہ مریم کی آواز  
قدرے بلند تھی جس نے آس پاس کے لوگوں کو بھی اپنی طرف متوجہ کیا تھا

بس بہت اڑالیا تم نے مذاق میرا بھی اور میری محبت کا بھی اور تم جیسی لڑکیوں کا نا یہی مسئلہ ہے ہر کام میں نفع  
اور نقصان ڈھونڈتے رہنا لیکن میری ایک بات ہمیشہ یاد رکھنا محبت چھیننے کا نام نہیں ہے دینے کا ہے اور  
جب انسان بالکل ٹوٹ جاتا ہے نا بکھر جاتا ہے تو یہ سمیٹ لیتی ہے لیکن صرف ان کو جو اس کی قدر جانتے ہیں  
تم جسے بے قدروں کے ساتھ جانتی ہو کیا ہوگا

وہی جو آج تم نے کیا جیسی تم نے بھری محفل میں محبت کا مذاق اڑا کر اسے ٹھکرایا ہے نا بالکل ویسے ہی یہ تب  
تمہیں چھوڑے گی جب تمہیں سب سے زیادہ اس کی ضرورت ہوگی یاد رکھنا۔۔۔۔۔ اپنی بات مکمل کرتے

ہی احتشام نے بیگ اٹھایا اور چل دیا پھر کچھ یاد آنے پر رکا اور دوبارہ سے مریم کے پاس آیا

میں نے تمہیں بہت چاہا ہے مریم خود سے بھی زیادہ لیکن مجھے کچھ بھی نہیں ملا یہاں تک کہ میں نے اپنا آپ بھی کھو دیا لیکن میں سب سہہ سکتا ہوں سوائے اپنی محبت کی تذلیل کے اس لیے آج سے میرے اور تمہارے راستے جدا ہوئے میں کبھی تمہارے راستے میں نہیں آؤں گا خدا حافظ! ہمیشہ ہمیشہ کے لیے۔

اور وہ چلا گیا بہت دور شاید اتنا کہ اب وہ چاہے گی بھی تو وہ لوٹ کر کبھی نہیں آئے گا۔۔۔۔۔  
مریم نے اپنا سر ہاتھوں میں گرا دیا سے کچھ سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ کیا ہوا ہے اپنی حالت کے پیش نظر اس نے گھر جانے کا فیصلہ کیا فوراً ہی بیگ اٹھایا اور گھر کی طرف روانہ ہو گئی۔۔۔۔۔

تجھے عشق ہو یہ خدا کرے  
تجھے کوئی اس سے جدا کرے  
تیرے ہونٹ ہنسنا بھول جائیں  
تیری آنکھ پر نم رہا کرے  
تو جسے بھی دیکھ کر رک پڑے  
وہ نظر جھکا کے چلا کرے  
تو اس کی باتیں سنا کرے  
تو اس کی باتیں کیا کرے  
تجھے دوستی بھی نہ آئے اس  
تو تنہا تنہا رہا کرے  
تجھے ہجر کی وہ جھڑی لگے  
تو ملن کی ہر پل دعا کرے  
تیرے خواب بکھریں ٹوٹ کر  
تو کرچی کرچی چنا کرے  
تجھے عشق پر ہو یقین



چلیں اچھا کیا اب آپ فریش ہو جائیں میں کھانا بنانے لگی پھر مل کر کھائیں گے  
 ارے تم کیوں بناؤ گی کھانا میں بس آتی ہوں منہ ہاتھ دھو کر اور بناتی ہوں۔۔۔۔  
 ہاں ہاں بس ٹھیک ہے آپ یہ کہنے کی کوشش کر رہی ہیں ناکہ اتنے دن میرے ہاتھ کا بے سواد کھانا کھا کھا کر  
 تھک چکی ہیں اب مزید نہیں کھائیں گیں۔۔۔۔ پر یار سیکھ جاؤں گی نا آپ جیسا بنانا بھی آپ آہستہ آہستہ  
 نہیں میری جان ایسی بات نہیں ہے میں اس لیے کہہ رہی ہوں کہ تم تھک نہ جاؤ ورنہ تمہارا کھانا تو میرے  
 کھانے سے بھی زیادہ اچھا ہوتا ہے اور اگر تم ایسا سوچتی ہو تو ٹھیک ہے تم ہی بناؤ میں آتی ہوں۔۔۔۔ آمنہ اسکا  
 گال کھینچتی ہوئی کمرے میں چلی گئی اور مریم اپنے کام میں مصروف ہو گئی



احتشام میں تمہیں کب سے ڈھونڈ رہی تھی کہاں تھے تم؟؟ مریم نے کالج آتے ہی احتشام کو ڈھونڈنا  
 شروع لیکن وہ اسے نہیں ملا بریک ٹائم میں باہر لان میں بیٹھے دیکھا تو اس کے پاس چلی آئی۔  
 میں تم سے اپنے کل کے رویے پہ معافی مانگنا چاہتی ہوں لیکن تم نے بھی تو اتنا سنایا تھا مجھے تو دیکھو حساب  
 برابر ہو اب تم مجھے معاف کر دو اور میں تمہیں معاف کر دیتی ہوں۔ مریم اپنی ہی رو میں بولتی جا رہی تھی  
 کہ احتشام نے اس کی طرف دیکھا تو وہ سن رہ گئی۔۔۔۔۔

سرخ آنکھیں، بکھرے بال، بے رونق چہرہ اس کے حلیے نے مریم کو ٹھٹھکنے پہ مجبور کر دیا  
 یہ کیا حالت بنائی ہوئی ہے تم نے، طبیعت تو ٹھیک ہے نا تمہاری؟؟ مریم نے فکر مندی سے پوچھا۔

احتشام طنزیہ مسکرایا اور بولا

قطرہ قطرہ زہر پلا کر صبح شام ہمیں

جناب پوچھتے ہیں حال کیا بنا رکھا ہے

کیسی باتیں کر رہے ہو تم دیکھو میں نے پہلے بھی تم سے کہا تھا اب پھر کہہ رہی ہوں ہم بہت اچھے دوست ہیں  
 اور ہمیشہ رہیں گے



مریم کیا تم ٹھیک ہو ہم کب سے تمہیں دیکھ رہے ہیں تم ایسے ہی بیٹھی ہوئی ہو سب ٹھیک تو ہے نا کوئی مسئلہ تو نہیں؟؟

اس نے سر اٹھا کر دیکھا اس کی ایک کلاس فیلو تھی۔ نہیں میں ٹھیک ہوں انفیکٹ سب ٹھیک ہے میں تو ویسے ہی بیٹھی تھی یہاں۔۔۔۔ اس نے مسکرا کر جواب دیا

یار تمہیں پتا ہے احتشام کالج چھوڑ کر چلا گیا تمہارا تو بہت اچھا دوست تھا نا وہ تمہیں پتہ ہے وہ کیوں گیا ہے؟ اس نے بڑے تجسس سے پوچھا۔

ہاں نہیں تو مجھے بھی کچھ صبح سے نہیں پتہ لیکن شاید وہ ابروڈ چلا جائے گا نیکسٹ اسٹڈی وہاں ہی کرے گا مریم نے مسکرا کر جواب دیا

لیکن یار کم از کم اپنا انٹر میڈیٹ تو کمپلیٹ کر لیتا چلو اس کی مرضی تم چلو گی ہمارے ساتھ کلاس سٹارٹ ہونے والی ہے۔۔۔۔

ہاں چلو اور سب مل کر کلاس کی طرف بڑھ گئیں۔۔۔۔



گڑیا کہاں گم ہو کیا کالج میں کچھ ہوا ہے جب سے آئی ہو ایسے ہی بیٹھی ہو۔۔۔۔۔

آمنہ نے بڑے پیار سے پوچھا

ہاں جی بچو سب ٹھیک ہے۔ کالج سے آنے کے بعد بھی مریم ادا اس ہی تھی وہ خود یہ بات سمجھ نہیں پار ہی تھی کہ وہ احتشام کے جانے کی وجہ سے ادا اس ہے یا اس کے یوں ناراض ہو کر جانے کی وجہ سے بچو آپکو احتشام تو یاد ہے نا میرا دوست؟

ہاں بھئی یاد ہے ایک ہی تو تمہارا سب سے اچھا دوست ہے وہ بھی یاد نہ ہو گا کیا۔۔۔۔

وہ کالج چھوڑ کر چلا گیا ہے ابروڈ اب وہاں اپنی پڑھائی مکمل کرے گا۔۔۔۔۔

یہ تو اچھی بات ہے اسکا کیریز بن جائے گا اپنی لائف میں سیٹ ہو جائے گا وہ۔۔۔ اچھا تو تم اس کے جانے کی وجہ سے اداس ہو لیکن پارو وہ تمہیں بھول تھوڑی جائے گا تمہارے ساتھ رابطے میں ہی رہے گا تو پریشان کیوں ہو۔۔۔ آمنہ نے اس کے بال سہلاتے ہوئے کہا

وہ مجھ سے کبھی بات نہیں کرے گا بچو کبھی بھی نہیں اس نے کہا وہ ساری زندگی مجھے اپنی شکل بھی نہیں دکھائے گا وہ کالج بھی میری وجہ سے چھوڑ کر گیا ہے۔۔۔۔۔ مریم نے کہتے ساتھ ہی رونا شروع کر دیا اور آمنہ تو اس کے یوں ریکٹ کرنے کی وجہ سے ہی پریشان ہو گئی

چندہ تمہاری وجہ سے کیوں کیا تمہاری اس سے لڑائی ہوئی تھی کوئی؟؟؟

اور پھر مریم نے الف سے تک ساری کہانی آمنہ کو سنادی اور ساتھ ساتھ رونے کا شغل بھی جاری رکھا اور آمنہ تو یہ بات سنتے ہی سکتے میں چلی گئی اسے کچھ سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ وہ اپنی چھوٹی اور لاڈلی بہن کو کیا تسلی دے

مریم یہاں دیکھو میری طرف ایسے رونے سے کیا ہو گا اب چلو چپ کر جاؤ وہ ابھی غصے میں ہے جب اسکا غصہ ٹھنڈا ہو گا وہ خود تم سے کنٹیکٹ کر لے گا۔ آمنہ نے اس کے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا

نہیں بچو میں اسے جانتی ہوں اس نے کہا ہے کہ بات نہیں کرے گا تو وہ مجھ سے کبھی بھی بات نہیں کرے گا وہ جو کہتا ہے وہی کرتا ہے۔ مریم روتی ہوئی اپنے کمرے میں چلی گئی اور آمنہ اپنی بہن کے لیے دعا کرنے لگی

اگر وہ صرف مریم کا دوست تھا تو مریم اس کے جانے پہ کیوں اتنا رو رہی تھی تو کیا مریم بھی۔۔۔ نہیں نہیں اے خدا میری بہن کو اس ان دیکھے قفس سے بچالے میرے خدا وہ بہت معصوم ہے محبت کی مار کہاں

سہ پائے گیا اللہ اسے اس کنویں میں گہرنے سے بچالے وہ رو کر اپنے خدا سے دعا مانگنے لگی لیکن وہ شاید یہ بھول گئی تھی کہ محبت کبھی پوچھ کر یا بتا کر تھوڑی ہوتی ہے یہ تو وحی کی طرح دل میں اترتی ہے، بغیر پوچھے،

بغیر دستک دیے







طرف وشہ نے ہلکا گرے کلر کا کرتا پہنا تھا آج تو اس نے بھی ہلکا سا میک اپ کیا تھا اور وہ پیاری بھی لگ رہی تھی لیکن طوبی کے مقابلے میں وہ پیچھے رہ گئی۔۔۔۔

یہ تم اتنا تیار کیوں ہوئی ہو وہ لوگ تمہیں دیکھنے نہیں تمہاری بہن کو دیکھنے آرہے ہیں۔۔۔۔ کرن نے جسے ہی طوبی کو کمرے سے باہر نکلتے دیکھا تو اس کی تیاری دیکھ کر ٹھٹھک کر پوچھا۔

کیا مطلب ہے آپکا میں نے تو کچھ بھی نہیں کیا بس ذرا سا تیار ہی ہوئی ہوں ایسا کونسا گناہ کر دیا جو آپ مجھے ڈانٹ رہی ہیں

دیکھو طوبی آج کوئی گڑ بڑ مت کرنا بلکہ تم اپنے کمرے سے ہی نسل نکلا جب مہمان چلے جائیں گے تب باہر آنا تم

کیوں مجھے کس بات کی سزا مل رہی ہے میں کیوں کمرے میں بند رہوں گی بھلا طوبی تم۔۔۔۔۔

امی کیسی لگ رہی ہوں میں یہ کرتا مجھ پہ نچ رہا ہے نا۔۔۔۔۔ کرن بیگم ابھی طوبی سے بات کر رہی تھی کہ وشہ آگئی اور اپنا کرتا دکھانے لگی

تبھی وشہ کی نظر طوبی پر پڑی جو سائیڈ پہ کھڑی اسے ہی دیکھ کر مسکرا رہی تھی۔ یہ تم کس خوشی میں اتنا تیار ہوئی ہو کہیں جا رہی ہو کیا۔

نہیں تو میں نے کہاں جانا ہے لیکن گھر مہمان آئیں تو آپکو تیار تو رہنا چاہیے نا اچھا تاثر ہوتا ہے۔۔۔۔۔ طوبی جانتی تھی اب وشہ شروع ہو جائے گی اس لیے فوراً ہی اپنے کمرے میں چلی گئی امی یہ۔۔۔۔۔

بیٹا تم پریشان مت ہو کچھ نہیں ہوتا اور تم دیکھاؤ تو ذرا واہ کتنا اچھا لگ رہا ہے یہ سوٹ میں نے کہا تھا نا یہ تم پہ بہت اچھا لگے گا

کرن بیگم نے اسکی توجہ طوبی سے ہٹا کر اس کے شرٹ کی طرف کی تاکہ اسکا موڈ کچھ بہتر ہو

لیکن وشہ بغیر کوئی جواب دیئے اپنے کمرے میں چلی گئی اور کرن محض ایک آہ بھر کے رہ گئیں اور پھر سر جھٹک کر اپنے کام میں مصروف ہو گئیں

کچھ دیر بعد ہی دروازہ کھٹکنے کی آواز آئی طوبی اور وشہ ایک ساتھ کمرے سے نکلی جب تک ارحم دروازہ کھول چکا تھا

دو خوبصورت لڑکیاں ایک تو بلکل طوبی کی ہم عمر ہی لگ رہی تھی جب کہ دوسری کچھ بڑی تھی ساتھ ایک لڑکا (جو غالباً زین کی بڑی بہن کا شوہر تھا) آخر میں زین (جس نے ریڈ کلر کی شرٹ اور ساتھ وائٹ پینٹ پہنی تھی ہمیشہ کی طرح ماتھے پہ گہرے ہوئے بال جنہیں وہ ہاتھ کی دو انگلیوں کی مدد سے پیچھے کر رہا تھا) گھر میں داخل ہوئے۔۔۔

وہ سب بہت خوش اخلاق لوگ تھے جیسے زین تھا سب کے ساتھ بڑی گرم جوشی سے ملے تو کرن بیگم انھیں ڈرائنگ روم میں لے گئیں

آپ لوگ بیٹھیں نا کھڑے کیوں ہیں انکو کھڑا دیکھ کر طوبی نے جلدی سے کہا جب کہ وہ سب کمرے کا جائزہ لینے میں مصروف تھے سوائے زین کے جس کی نظریں طوبی سے ہٹنے سے انکاری تھیں وہ مسلسل اسے دیکھ رہا تھا طوبی بھی وقتاً فوقتاً اس پر ایک نگاہ ڈال لیتی تھی۔

اسی اثنا میں جمشید صاحب بھی اندر داخل ہوئے (کرن بیگم نے انھیں زین کے بارے میں سب بتا دیا تھا لیکن وہ چاہ کر بھی مکمل سچ نہ بتا پائیں اس لیے آدھا جھوٹ اور آدھا سچ ملا کر یہ بتایا کہ زین کی بہنوں نے وشہ کو تانیہ کے گھر دیکھا تھا اور اپنے بھائی کے لیے پسند کیا ہے )

انھیں اندر آتا دیکھ کر سب ہی کھڑے ہو گئے اور انھیں سلام کیا جس کا جواب دینے کے ساتھ انہوں نے دونوں بچیوں کے سر پہ ہاتھ رکھا اور باقی دونوں سے ہاتھ ملا کر طوبی کے ساتھ ہی صوفہ پر بیٹھ گئے اور جمشید صاحب یہ دیکھ کر بہت حیران ہوئے کہ ان کے ساتھ کوئی بھی بڑا نہیں تھا سب بچے ہی تھے

کیسے ہیں آپ سب؟ اور بیٹا آپ کے ساتھ کوئی بڑا کیوں نہیں آیا اس طرح کے کاموں میں تو بڑوں کا کردار بڑا اہم ہوتا ہے۔۔۔۔۔۔ جمشید صاحب نے گفتگو کا آغاز کیا

اللہ کا شکر انکل سب ٹھیک ہیں، جواب ماہین (زین کی بڑی بہن) کی طرف سے آیا اور شاید زین نے آپکو بتایا ہوگا کہ میری امی بیمار ہے چلنے پھرنے سے قاصر ہیں اور بابا بزنس ڈیلنگز کی وجہ سے نہیں آسکے جب وہ واپس آجائیں گے تو ضرور چکر لگائیں گے آپ کی طرف۔۔۔۔

میں باقی سب سے بھی آپکا تعارف کرواتی ہوں۔۔۔۔

یہ میرے شوہر ہیں ماہین نے علی کی طرف اشارہ کیا جس نے جواباً ایک مسکراہٹ دی اور پھر رامین کی طرف اشارہ کیا یہ میری اور زین کی چھوٹی بہن ہے ہم تین ہی بہن بھائی ہیں ماہین نے مسکرا کر بات مکمل کی

-----

ماشا اللہ بہت پیارے بچے ہو آپ سب۔ اور جمشید صاحب کو حقیقتاً وہ سب بہت اچھے لگے تھے خوش اخلاق اور باوقار قسم کے لوگ

اسی پل کرن بیگم ڈرائنگ روم میں داخل ہوئی ان کے ہاتھ میں چائے کا سامان اور دیگر لوازمات تھے ارے آنٹی اس سب کی کیا ضرورت تھی خواہ مخواہ ہی تکلف کیا آپ نے۔

بیٹا تکلف کیسا بس چائے ہی تو ہے۔ وشہ بیٹا سب کو ڈال کر دو۔

جی امی! اور پھر اس نے سب کو چائے دی جو بڑے اچھے ماحول میں پی گئی

اھمم تو انکل اب وہ بات کر لیتے ہیں جس کے لیے ہم نے یہاں آکر آپکو زحمت دی ماہین نے گلہ کنگھار کر بات شروع کی

زحمت کی کوئی بات نہیں ہے بیٹے آپ بات کریں

میں جانتی ہوں اس موقع پر ہمارے پیرنٹس کا ہونا ضروری تھا لیکن جیسا کہ میں آپکو بتا چکی ہوں ان کے نہ آنے کی وجہ اس لئے میں زین کی بڑی بہن ہونے کے ناطے آپ سے آپ کی بیٹی طوبی کو اپنے بھائی کے لیے مانگتی ہوں کیا آپ کو یہ رشتہ منظور ہے؟؟؟ مجھے امید ہے آپکو کوئی اعتراض نہیں ہوگا میں یقین کے ساتھ

آپکو یہ کہتی ہوں کہ طوبی ہمارے گھر بہت خوش رہے گی اسے کسی بھی قسم کی مشکل نہیں ہوگی

کرن بیگم کو ایک جھٹکا لگا انہوں نے فوراً ہی طوبی کی طرف دیکھا جو بہت مطمئن بیٹھی تھی جیسے وہ جانتی تھی کہ یہی ہونا ہے کچھ عجیب نہیں ہو رہا اور پھر کرن نے وشہ کی طرف دیکھا جو گم صم سی بیٹھی ہوئی تھی۔ حیران تو جمشید صاحب بھی بہت ہوئے تھے کیوں کہ کرن نے انھیں یہ بتایا تھا کہ وشہ کو لوگ دیکھنے آرہے ہیں ان کے یوں طوبی کا رشتہ مانگنے پر وہ حیران ہوئے

وشہ وہاں سے اٹھ کر تقریباً بھاگتے ہوئے اپنے کمرے میں آگئی۔۔

انھیں کیا ہوا؟ راین نے پوچھا

وہ بیٹا اسکی صبح سے طبیعت ٹھیک نہیں تھی اس لیے شاید۔۔۔۔۔ کرن نے مصنوعی مسکراہٹ چہرے پہ سجا کر کہا

اوہ

انکل میں انکار نہیں سنا چاہتی بس میں چاہتی ہوں بہت جلد زین کی بھی شادی ہو جائے تاکہ میں سکون سے باہر جا سکوں، پھر اتنی جلدی واپس آنا بھی ممکن نہیں ہوگا

بیٹے اس طرح کے معاملات میں اتنی جلدی تو نہیں کی جاسکتی نا اس لئے ہمیں سوچنے کا وقت چاہیے

جی جی جتنا چاہے لے لیں لیکن جواب ہم ہاں میں سنا چاہتے ہیں اس نے ایک بہت پیاری مسکراہٹ طوبی کی طرف اچھلا لیتے ہوئے کہا

جی بیٹا ان شاء اللہ آپ کو مناسب جواب ہی ملے گا

پھر وہ سب ادھر ادھر کی باتیں کرنے لگے جمشید صاحب علی اور زین سے گفتگو میں مصروف تھے جب کہ ماہین اور راین کرن بیگم اور طوبی کے ساتھ ان دونوں بہنوں کو یہ چھوٹی سی شوخ سی لڑکی بہت پسند آئی تھی اور انہوں نے اپنے بھائی کی پسند کو داد دی تھی

کچھ دیر بیٹھنے کے بعد ان لوگوں نے اجازت مانگی اور جس خوش گوار ماحول میں آئے تھے ویسے ہی واپس بھی چلے گئے۔

ان کے جاتے ہی کرن بیگم جلدی سے وشہ کے کمرے کی طرف بڑھ گئیں



اللہ کے پاس کسی بھی چیز کی کمی نہیں ہے وہ سب رکھتا ہے حتیٰ کہ اسے عبادت کے لیے بھی ہم جیسوں کی ضرورت نہیں ہوتی اس کے پاس فرشتے ہیں جو اسکی دن رات عبادت کرتے ہیں ضرورت تو ہمیں ہے اسکی، اسکی رحمتوں کی یوں مایوسی والی باتیں مت کرو دعا کرو بہتری کی۔

اور اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ تم مجھ سے جیسا گمان کرو گے میں تمہیں ویسے ہی عطا کرونگا امی میں کسی کو معاف نہیں کروں گی کبھی نہیں امی پلینز آپ زین کے رشتے کے لیے نہ کر دیں اس نے آپ کی ایک بیٹی کو ٹھکرایا ہے آپ کیسے اس کی شادی اپنی دوسری بیٹی سے کر سکتی ہیں آپ بابا سے کہیں وہ اسے منع کر دیں ہمیں نہیں کرنا رشتہ اس کے ساتھ۔۔۔۔۔ اس نے کرن کی باتوں کا کوئی جواب نہیں دیا ایسا سوچیے گا بھی مت اگر کسی نے بھی کوئی ایسی ویسی حرکت کرنے کی کوشش کی تو انجام کا زمہ دار وہ خود ہوگا میں اگر کسی سے شادی کروں گی تو صرف زین سے ہی ہے اور آپکا انکار آپ کو بہت مہنگا پڑ سکتا ہے۔۔۔۔ امید ہے آپکو میری بات سمجھ آگئی ہے۔ کھلے دروازے میں کھڑی اپنی بات مکمل کی اور مڑنے لگی کہ وشہ کی آواز سن کر رک گئی۔

طوبی دیکھو پہلے اس نے مجھے دھوکہ دیا مجھے پھنسا یا اور اب تمہیں، وہ فراڈ ہے وہ تمہیں بھی دھوکہ دے دے گا میری بات سمجھنے کی کوشش تو کرو تم۔

بس ایک اور لفظ نہیں بولنا اور میں پھر بتا رہی ہوں آپکو اگر آپ لوگوں نے ہمارے بیچ آنے کی کوشش کی تو میں گھر سے بھاگ کر زین سے شادی کر لوں گی سمجھے آپ سب۔

اور کرن تو وہیں صوفے پہ ڈھے گئی یہ کیا کہہ کر گئی ہے گھر سے بھاگ کر۔۔۔۔۔ یا اللہ یہ کیا ہو رہا ہے میری تربیت میں کہاں اتنی کمی رہ گئی جو مجھے یہ دن دیکھنا پڑ رہا ہے۔

امی کچھ نہیں ہوگا کچھ نہیں کرے گی یہ بس آپکو دھمکا رہی ہے پریشان مت ہوں آپ۔

بس بس کرو وشہ خدا کچھ تو رحم کرو ہم پہ۔ ویسے بھی یہ سب تمہاری وجہ سے ہی ہو رہا ہے۔۔۔۔۔

امی میں نے کیا کیا ہے بلکہ میرے ساتھ تو خود بہت برا ہوا ہے آپ بھی مجھے ہی الزام دے رہی ہیں

کچھ برا نہیں ہو اللہ اپنے بندوں کے ساتھ کچھ برا کر ہی نہیں سکتا اور اب میں تمہاری ایک نہیں سنوں گی  
آج ہی ساجدہ بہن کو بلا کر میں تمہاری بات پکی کرتی ہوں۔۔۔۔۔

امی امی میری بات تو سنیں آپ ایسا کچھ نہیں کر سکتیں میرے ساتھ۔۔۔۔۔ آپ یہ زیادتی نہیں کر سکتیں  
امی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

یا اللہ کیوں کیوں کیا میرے ساتھ ایسا میں مانتی ہوں میں نے کبھی بھی آپ کی عبادت نہیں کی ناہی نماز پڑھی  
لیکن میں نے پہلی بار سچے دل سے کچھ مانگا تھا وہ بھی نہیں دیا آپ نے بلکہ مجھ سے چھین کر طوبیٰ کو دے دیا  
ہمیشہ کی طرح کیوں اللہ کیوں۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

تلقین کرو بیشک مجھے صبر کی لیکن  
اے شہر کے لوگوں میرا نقصان تو دیکھو



کرن نے جمشید صاحب کو یہ کہہ کر مطمئن کیا تھا کہ ان کے منہ سے غلطی سے وشہ کا نام نکل گیا جبکہ وہ لوگ  
تو طوبیٰ کو ہی دیکھنے آئے تھے، تانیہ کے گھر انہوں نے وشہ کے ساتھ طوبیٰ کو دیکھا تھا اور پسند کیا تھا۔ اور یہ  
جھوٹ انہوں نے طوبیٰ کی طرف سے ملنے والی دھمکی کے بعد بولا تھا کیوں کہ وہ حقیقتاً بہت زیادہ ڈر گئیں  
تھی اور ویسے بھی طوبیٰ سے تو کسی بھی چیز کی امید کی جاسکتی ہے

دو دن بعد۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

کیا ہوا؟؟؟ کیا سوچ رہے ہیں آپ طبیعت تو ٹھیک ہے آپ کی۔۔۔

کرن جب کمرے میں آئی تو جمشید صاحب کو بڑی گہری سوچ میں ڈوبا پایا۔

ہاں بالکل ٹھیک ہوں بس یہ سوچ رہا تھا کہ اللہ ہم پر کتنا مہربان ہوتا ہے اور ہم کتنے ناشکرے ہیں پھر بھی اس  
سے شکوے کرتے ہیں۔

فون آیا تھا ابھی علی کا اس نے میری بات زین کے والد سے بھی کروائی ہے لگ تو وہ بھی بہت اچھے انسان  
رہے تھے اتنی تمیز اور عزت کے ساتھ انہوں نے بات کی اور یہ بھی بتایا کہ وہ آج ہی صبح واپس آئے



ہیں۔۔۔ وہ ہمیں اپنے گھر آنے کی دعوت دے رہے تھے وہ تو بڑے یقین کے ساتھ کہہ رہے تھے کہ وہ سب ہمیں بہت پسند آئیں گے اور ہماری طوبیٰ کو تو وہ پسند کر کے جا ہی چکے ہیں پھر وہ ہمارے گھر آ کر رسم کر جائیں گے اور شادی کی تاریخ طہ کر لیں گے۔

مطلب آپکو پسند ہے یہ رشتہ؟؟

کیا مطلب ہے اس بات کا کرن تمہیں کوئی اعتراض ہے؟؟ ماشا اللہ زین بہت پیارا اور پڑھا لکھا بچہ ہے، اسکی بہنیں بھی کتنی ملن سار اور خوش اخلاق تھی باپ سے بھی بات ہوئی لگ تو وہ بھی ویسا ہی رہا تھا جیسے ان کے بچے تھے اور رہی بات ماں کی تو وہ ہم جائیں گے تو دیکھ لیں گے گھر بھی اور باقی سب بھی مجھے تو کوئی خامی نظر نہیں آئی اس رشتے میں ہاں البتہ آپکو کوئی بات اچھی نہیں لگی تو مجھے بتائیں۔

نہیں نہیں ایسی بات نہیں ہے آپ نے انھیں کہہ دیا کہ ہم آئیں گے؟

ہاں کہہ دیا تھا لیکن یہ نہیں بتایا کہ کب آئیں گے میں نے سوچا تم سے مشورہ کر کے بتاؤں گا۔۔۔۔ کرن کوئی مسئلہ ہے تو آپ مجھے بتا سکتی ہیں میں نوٹ کر رہا ہوں کہ آپ پریشان ہیں پر وجہ جاننے سے قاصر ہوں میں۔۔۔۔ جمشید صاحب نے کرن کے ہاتھ پہ ہاتھ رکھ کر بڑے خلوص سے کہا نہیں جمشید صاحب بس مجھے وشہ کی طرف سے ٹینشن ہے

وشہ کی طرف سے کیوں مہر بھی بہت اچھا بچہ ہے فرما برابر ہے اور اچھی جا رہا ہے۔۔۔ کیا وشہ خوش نہیں ہے؟؟؟ کچھ کہا ہے اس نے آپ سے؟

نہیں کہا تو کچھ نہیں لیکن میں نے محسوس کیا ہے۔۔۔۔۔

اچھا آپ فکر نہ کریں ہم خود بات کرتے ہیں اس سے اگر اسے کوئی اعتراض ہو تو ہم ہر گز اس کی شادی مہر کے ساتھ نہیں کریں گے پریشان مت ہوں آپ۔

ہمممممم



عجب سے خواب دیکھتے ہو مجھے

جو نہیں ہو وہ بتاتے ہو مجھے

میں بھی انسان ہوں سنبھالوں کب تک

عشق کے جال میں ایسے کیوں پھنساتے ہو مجھے

جو نہیں ہونا ہے ممکن تیری تمنا ہے

ایسی حسرت کے سمندر میں ڈوباتے ہو مجھے

سوچتی ہوں کہ یقین کر لوں میں کیسے ہو

آگ ہے آگ!!! شبنم سانباتے ہو

اب یہی حل ہے عمریوں ہی بتادی جائے

ہوں گے ہم اک وہاں پھر کیوں ستاتے ہو مجھے

مجھ کو آنکھوں میں بسا کر نگاہ رکھتے ہو

چاہ میں روتے ہو اشکوں میں بھگاتے ہو مجھے

دن یوں ہی گزرتے گئے مریم کے انٹر کے فائنل ہونے والے تھے وہ بہت حد تک کوشش کرتی کہ احتشام

کو یاد نہ کیا کرے لیکن یادیں پابند تھوڑی ہوتی ہیں کسی کی۔۔۔۔۔ اور آمنہ کا حال بھی مختلف نہ تھا وہ

دونوں ایک دوسرے سے نظریں چراتی رہتی اور اپنے اپنے کاموں میں مصروف۔۔

آمنہ، مریم کو تھوڑا وقت دینا چاہتی تھی تاکہ وہ سنبھل جائے جب کہ مریم تو اس بات پہ شرمندہ ہوتی کہ وہ

تو اپنی بہن سے کہتی تھی محبت و ہبت کچھ نہیں ہوتا اور اب خود۔۔۔۔۔۔۔

آج چھٹی کا دن تھا دونوں لیٹ ہی اٹھیں پھر آمنہ نے ناشتہ بنایا اور مریم کو اٹھانے اس کے کمرے میں گئی

گڑیا تم جاگ رہی ہو تو باہر کیوں نہیں آئی،، میں تو یہی سمجھ رہی تھی کہ تم اب تک سو رہی ہو۔۔۔۔۔ آمنہ

نے دیکھا مریم ابھی بھی ویسے ہی بیٹھی ہوئی تھی جیسے غرق ہو کسی گہری سوچ میں

مریم کیا ہوا کس سوچ میں گم ہوا اتنا۔۔۔۔۔۔۔ آمنہ نے اسے کندھے سے جنجھوڑ کر کہا

ہاں نہیں کچھ بھی تو نہیں، بجو آپ کب آئیں

میں تو کب کی آئی ہوں اور تم سے باتیں بھی کر رہی تھی مگر تم ہو کہ کوئی جواب ہی نہیں دے رہی تھی۔۔۔۔۔چندہ ہم پہلے کی طرح کیوں نہیں ہو جاتے نا تم مجھ سے کوئی بات کرتی ہونا میں۔۔۔۔۔ آمنہ نے بڑی شدت اور عاجز لہجے میں کہا۔۔

مریم نے غور سے اپنی بہن کو دیکھا جس کے چہرے پے نجانے کیا کچھ تھا، اداسی، پریشانی، اذیت تکلیف۔۔۔ وہ بھی صرف اس کی وجہ سے۔۔۔ میں کیوں اپنی عزیز جان کو تکلیف دے رہی ہوں انکا کیا قصور ہے۔

نہیں بچو میری پیاری بچو ایسا مت کہیں کچھ بھی تو نہیں بدلہ میں بس تھوڑی ڈسٹرب تھی بٹ ناؤ آئی ایم آل رائیٹ۔۔۔۔۔ کہتے ساتھ ہی مریم آمنہ کے گلے لگی۔۔۔۔۔ آمنہ نے بھی زور سے اسے خود میں بھینچ لیا ہم بھول جائیں گے سب۔ ہماری زندگی میں کوئی آیا ہی نہیں تھا، ماما بابا اور چوٹو کے جانے کے بعد سے اب تک ہم اکیلے ہی تھے اور بس کوئی فاروق، کوئی احتشام نہیں۔۔۔۔۔ ہم دونوں نے ایک دوسرے کے لیے جینا ہے کسی تیسرے کی تو گنجائش ہی نہیں ہے۔۔۔۔۔ ٹھیک کہہ رہی ہوں نا میں۔ بلکل ٹھیک کہا آپ نے ایسے لگتا ہے اللہ نے ہم پر آزمائش ڈالی تھی فاروق بھائی اور احتشام کی صورت میں اور آزمائش کو تو ختم ہونا ہی تھا نا سو ہو گئی۔

ہاں اور ویسے بھی زندگی سوائے آزمائش کے اور کچھ ہے بھی نہیں۔  
بس ہمیں اللہ سے یہ دعا کرنی ہے کہ ہمیں ثابت قدم رکھے کبھی بھی ہم گمراہ نہ ہوں  
آمین صم آمین

چلو شہناش اٹھو اور فریش ہو جاؤ میں تب تک ناشتہ لگاتی ہوں۔۔۔۔۔  
او کے آپ چلیں میں آتی ہوں

اور پھر وقت یوں ہی گزرتا رہا سا رادن کاموں میں مصروف اور گھر آ کر وہ دونوں ایک دوسرے کو بھی وقت دیتیں لیکن رات وہ یوں ہی یادوں میں بہت کچھ سوچتے سوچتے گزر جاتی وہ دونوں ایک دوسرے کی اذیت سے بے خبر نہ تھیں لیکن نظریں چراتی رہتیں۔

مریم کو احتشام کے جانے کے بعد یہ احساس ہوا تھا کہ وہ اس کی زندگی میں کیا حیثیت رکھتا ہے لیکن اب وقت گزر چکا تھا اور صرف پچھتاوا بچا تھا جو کسی کے کام نہیں آتا

سب سے بڑی جنگ تنہا بیٹھ کر اپنے خیالات سے لڑنا ہے۔

اور یہ جنگ دونوں بہنیں پوری پوری رات لڑتی تھیں۔۔

کیا اسے میری یاد آتی ہو گی یا پھر وہ بھول گیا ہو گا مجھے۔۔۔ نہیں ایسا کیسے ہو سکتا ہے اتنی آسانی سے کوئی کسی کو کیسے بھول سکتا ہے۔۔۔ ملے گا وہ مجھے ایک دن ضرور ملے گا، میں معافی مانگوں گی اس سے اور وہ ضرور مجھے معاف کر دے گا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

بجو کہتی ہیں اللہ سے سچے اور اچھے دل سے دعا کرو جو صدقِ دل سے ہو تو وہ کبھی آپ کی دعا رد نہیں کرتا، بلکہ آپ کو وہاں وہاں سے نوازتا ہے جہاں سے آپ نے کبھی گمان بھی نہیں کیا ہوتا۔  
میں بھی اللہ سے مانگوں گی اور وہ مجھے بھی رد نہیں کرے گا وہ میری ضرور سنے گا

پھر یوں ہوا کہ غیر کو دل سے لگالیا

اندر وہ نفرتیں تھیں کہ باہر کے ہو گئے

اے یاد یار تجھ سے کریں کیا شکایتیں

اے درد بھر ہم بھی تو پتھر کے ہو گئے

☆☆☆☆☆

دروازہ کھٹکنے کی آواز نے وشہ کو متوجہ کیا۔ دروازے میں جمشید صاحب کھڑے تھے

بیٹا میں اندر آ جاؤں؟ مجھے آپ سے کچھ بات کرنی ہے۔۔۔۔

جی جی بابا آ جائیں، وشہ نے فوراً اٹھ کر بیڈرپٹ سے لحاف اٹھایا تاکہ ان کے بیٹھنے کے لیے جگہ بن سکے۔

یہاں آپ بھی ہمارے ساتھ ہی بیٹھیے۔۔ انہوں نے وشہ کو بھی اپنے پاس ہی بیٹھا لیا۔

جی بابا۔! وہ سر جھکا کر بیٹھ گئی

یہاں دیکھیے ہماری طرف۔ آپکو کیا ہو گیا ہے بچے، نہ کمرے سے باہر نکلتی ہونہ کسی سے بات کرتی ہو۔۔۔  
سب ٹھیک تو ہے نا؟

جی سب ٹھیک ہے وہ بس پیپر ختم ہوئے تو میں ریٹ کرتی رہی۔۔۔ اور تو کوئی بات نہیں ہے  
وشہ آپ اس رشتے سے خوش ہو؟ آپکو مہر سے کوئی اعتراض تو نہیں ہے۔

بڑی آس اور امید سے سوال کیا گیا۔۔۔ جیسے جواب میں وہ سننا چاہتے ہوں، کوئی اعتراض نہیں،،،،،۔۔۔ وشہ  
نے کوئی جواب نہیں دیا۔

دیکھو بیٹا مہر بہت اچھا لڑکا ہے ہم نے یوں ہی اسے تمہارے لیے ہاں نہیں کر دی، بہت کچھ سوچ سمجھ کر کیا  
ہے اچھا خاندان ہے اسکا جاب بھی اچھی عزت والی ہے اور سب سے بڑی بات ہمارا دیکھا بھالا ہے کبھی کوئی  
ایسی حرکت دیکھنے یا سننے میں نہیں آئی اس کے بارے میں۔۔۔۔۔ پھر کس چیز پر اعتراض ہے؟ آپ وجہ بتاؤ  
مجھے اگر مجھے لگا کہ وجہ معقول ہے تو میں خود انکار کر دوں گا۔۔۔

نہیں بابا مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے آپ جہاں چاہے میری شادی کر سکتے ہیں۔۔۔ اک زبردستی کی  
مسکراہٹ کو ہونٹوں پہ سجا کر کہا۔

تو میرا حوصلہ تو دیکھ، داد تو دے کہ اب مجھے

شوق کمال بھی نہیں، خوف زوال بھی نہیں

دروازے کی اوٹ میں کھڑی کرن بیگم نے بھی سب سنا تھا، وشہ کی آواز سن کر ان کے دل میں ایک درد اٹھا  
تھا۔ وہ ماں تھی جانتی تھی کہ کس ضبط کے دور سے گزر رہی ہے انکی بیٹی

یا اللہ میں جانتی ہوں تو جو کرتا ہے بہتری کے لیے کرتا ہے، تو کبھی اپنے بندوں کا برا نہیں چاہ سکتا، یہ تو ہم ہی  
نادان ہیں جو تیری مصلحت تو جاننے اور پہچاننے سے انکاری ہیں اور وشہ تو بہت نادان ہے تو اسے اسکی تمام

غلطیوں پہ معاف فرمانا میرے مالک اور اسے توبہ کا وقت نصیب فرما آمین صم امین

جمشید صاحب نے کچھ ادھر ادھر کی باتیں کیں، اس کے زلٹ کے بارے میں پوچھا اور پھر اٹھ کر چلے  
گئے۔

تو کیا یہی تھی میری قسمت، یہ لکھا تھا میرے نصیب میں اونچے اونچے گھروں کے خواب کی تعبیر میں مجھے مہر اور اسکا چھوٹا سا گھر ملے گا۔ کیوں اللہ کیوں میری دعاؤں پہ تو نے کن نہ کہا کیوں مجھے یوں سزا دی کیوں؟ لیکن میں جانتی ہوں وقت صدا ایک سا نہیں رہتا بدل جاتا ہے آج اگر طوبی جیتی ہے تو کل میں بھی جیتوں گی وہ مجھے توڑنا چاہتی تھی میں اسے مضبوط بن کر دکھاؤں گی لیکن کبھی معاف نہیں کروں گی کبھی بھی نہیں۔ مجھے اس وقت کا انتظار ہے جب میں جیت کر طوبی کے سامنے سر اٹھا کر کھڑی ہوں گی اور وہ سر جھکائے۔ وشہ نے بے دردی سے اپنی گال پر آئے آنسو کو پونچھا

چراغ سب کے بجھیں گے

ہو کسی کی سگی نہیں

وشہ باہر آؤ دیکھو کون آیا ہے۔۔۔۔۔

کون ہے امی۔۔۔۔۔ اور نظر پڑتے ہی اس نے سر پر دوپٹہ اوڑھ لیا ہے آکر سلام کیا

وعلیکم اسلام بیٹا کیسی ہو !!

جی ٹھیک ہوں۔۔۔۔۔ سر جھکا کر جواب دیا

مجھے توجہ کرن بہن نے بتایا کہ تم مان گئی ہو تو مجھ سے تو رہا نہیں جا رہا تھا دل کر رہا تھا اڑ کر آ جاؤں اور اپنی بیٹی کو اپنے بیٹے کی نام کی انگوٹھی پہنادوں۔

اور کرن بیگم مسکرا کر وشہ کو دیکھ رہی تھیں کہ دیکھو کتنے اچھے لوگ ہیں کتنی اپنائیت ہے ان کے لہجے میں۔۔۔۔۔ وشہ نے انکے یوں دیکھنے پر منہ پھیر لیا۔

کرن بہن مجھے اجازت دیں میں انگوٹھی پہنادوں اپنی بیٹی کو؟؟؟

اجازت کی کیا بات کرتی ہیں ساجدہ بہن یہ اب آپ کی ہے جب چاہے پہنالیں۔۔۔۔۔ کرن نے خوش دلی سے جواب دیا۔

ٹھیک ہے لیکن بھائی صاحب نہیں ہیں گھر میں کیا، وہ بھی ہوتے تو اچھا رہتا اور باقی دونوں بچوں کو بھی بلا لیتے۔



لیکن وشہ وہ ماتم کر رہی تھی اندر ہی اندر اپنے ٹوٹنے کا، زین کے کھونے کا، طوبی کے جیتنے کا اور بھی نا جانے کیا کیا چل رہا تھا اس کے ذہن میں۔۔۔۔ سوچیں کہاں ختم ہوتی ہیں  
 لا محدود سی سوچیں، لا محدود سے غم  
 خوشیاں نظر آتی ہیں خوابوں میں، مگر بہت کم!!!  
 اسی شام تانیہ آئی وشہ سے ملنے۔۔  
 اسلام و علیکم آئی! کیسی ہیں آپ  
 ہاں بیٹا میں ٹھیک ہوں تم سناؤ کتنے بعد چکر لگایا۔  
 جی وہ بس فائنل میں بڑی تھی میں تھوڑا اس لئے نہیں آسکی، وشہ کہاں ہے؟۔  
 اپنے کمرے میں ہے بیٹا جاؤ مل لو آج تو تمہیں ایک خوش خبری بھی ملنی ہے۔  
 ہیں خوش خبری پر کیسی؟  
 یہ تو تم اس سی ہی جا کر پوچھو۔۔۔۔  
 اوکے ابھی جاتی ہوں  
 وشہ اففف کیا اندھیرا کیا ہوا ہے کمرے میں تم نے۔  
 لڑوں گی تو بعد میں پہلے یہ بتاؤ خوش خبری کیا ہے جو آئی کہہ رہی تھیں۔  
 تماشا دیکھنے آئی ہو تم میرا۔۔۔۔ دیکھ تو گیا تھا اس نے اسی سے پوچھ لیتی۔  
 کیسی باتیں کر رہی ہو کیسا تماشا اور کس سے پوچھ لیتی۔  
 اسے سے جس نے مجھے اس حال میں پہنچایا ہے۔۔۔۔ وشہ ہزینا انداز میں چیخنے لگی  
 وشہ کیا ہو گیا ہے ایسے کیوں ری ایکٹ کر رہی ہو  
 واہ تانیہ واہ کیا خوب بن رہی ہو تم جیسے تمہیں کچھ پتہ ہی نہ ہو  
 مجھے واقعی کچھ نہیں پتہ تم بتاؤ گی تو پتہ چلے گا۔  
 زین نے مجھے دھوکہ دیا ہے مجھے اپنی محبت کے جال میں پھنسا کر وہ اب میری بہن سے شادی کر رہا ہے۔



یہ دیکھو اسکو، یہ مہر کے نام کی انگوٹھی مجھے پہنادی گئی ہے اور میرے اونچے اونچے خوابوں کی یہ تعبیر لکھی گئی ہے۔

کیا؟ یہ تم کیا کہہ رہی ہو طوبی اور زین او میرے اللہ

ہنہ اب انجان بننے کا ناطک نہ کرو میرے سامنے میں جانتی ہوں تمہیں سب پتہ ہے پھر بھی تم نے \_\_\_ خدا کی قسم میں کچھ نہیں جانتی تھی بس مجھے اتنا پتہ تھا کہ زین تمہارے ساتھ صرف وقت گزار رہا ہے وہ تمہیں لے کر سیریس نہیں ہے لیکن یہ طوبی والا سین مجھے خود نہیں پتہ تھا بلکہ اب تمہارے منہ سے سن رہی ہوں میں۔

مطلب تم جانتی تھی زین مجھے دھوکہ دے رہا ہے پھر بھی تم نے مجھے نہیں بتایا۔۔۔ یہ دوستی نبھائی ہے تم نے۔

وشہ تم پر زین کے پیار کا بھوت سوار تھا تم کہاں کسی کی سن رہی تھی ایسے میں تمہیں بتاتی تو تم مجھ سے دوستی نہیں ختم کر سکتی تھی۔

وہ تو میں اب بھی ختم کر دوں گی۔

تمہارا دماغ ٹھیک ہے وشہ یہ کیا بول رہی ہو

بالکل ٹھیک کہہ رہی ہوں میں تم دوست نہیں ہو ایک آستین کا سانپ ہو جس سے مجھے اب چھٹکارا چاہیے۔ چلی جاؤ یہاں سے ابھی اور اسی وقت دوبارہ کبھی مجھ سے رابطہ کرنے کی کوشش مت کرنا۔۔۔ سمجھی تم۔ ہاں ٹھیک کہا تم نے مجھے جانا ہی چاہئے لیکن تم ایک بات یاد رکھنا بہت پچھتاؤ گی تم ایک دن پر تب وقت گزر چکا ہو گا۔ تانیہ نے اپنا بیگ اٹھایا اور چلی گئی۔

دروازہ کے باہر طوبی کھڑی تھی تک تک بہت بری ہوئی آپ کے ساتھ تو۔

دیکھا ایسی ہیں آپ کی دوست اتنی محبت کے بدلے یہ دیا آپ کو۔ بے عزت کر کے اپنے گھر سے نکال دیا اور آپ تھی کہ جان دیتی تھی ان کے لیے تفف ہے ویسے وشہ آپ پر بھی۔

یہ سب کچھ تمہاری وجہ سے ہی تو ہو رہا ہے سب کی یاد دھرا تمہارا ہے یاد رکھنا تم یہ سب کر کے کبھی خوش نہیں رہ پاؤ گی۔

اوو میں تو ڈر گئی ہا ہا ہا ہا

جائیں جائیں اتنے سب کے بعد آپ کا یہاں رکنا ٹھیک نہیں ہے۔  
جار ہی ہوں۔۔۔۔۔

طوبی یہ تانیہ کہاں گئی میں اس کے لیے چائے بنا کر لائی ہوں۔  
وہ تو چلیں گئی کوئی ضروری کام یاد آ گیا تھا دوبارہ پھر آ جائیں گی  
آپ یہ چائے مجھے دے دیں مجھے شدید طلب ہو رہی تھی۔

☆☆☆☆☆

اپنے عمال کی خبر کسی نے نہ رکھی

خدا سے گلہ بہر حال سب کو رہا

امی کیا ہو گیا ہے آپ لوگوں کو ابھی تک نہیں گئے، پہلی بار جانا ہے کیا سوچیں گے وہ لوگ کہ یہ ذرا وقت کے پابند نہیں ہیں۔

تم چپ کرو طوبی کچھ نہیں سوچتے اور ویسے بھی میں اور تمہارے بابا تو تیار ہیں اب بس ارحم ہی رہ گیا ہے وہ بھی بس آتا ہی ہوگا

آہی نا جائے وہ لے کر آتی ہوں میں اسے۔۔۔۔۔۔۔

ارحم ارحم جلدی باہر آؤ

کیا ہو گیا ہے آپ کیوں اتنی زور زور سے چلا رہی ہیں آپ؟؟

یہ تم کس خوشی میں اتنا تیار ہو رہے ہو تمہارا رشتہ تو لینے نئی جا رہے۔۔۔۔۔ طوبی نے اسکی تیاری پہ چوٹ کی  
میرا نہیں پر میری بہن کا تو لینے جا ہی رہے ہیں نا اور ویسے بھی ہم نے سنا ہے ایک چھوٹی بہن بھی ہے زین  
صاحب کی، تو سوچا کیا پتہ ہمارا بھی چانس لگ جائے۔۔۔۔۔ ارحم نے آنکھ مار کر کہا۔















وشہ بیٹا کیا کر رہی ہو۔۔۔؟؟

کچھ نہیں آپ کو کوئی کام تھا کیا؟؟؟

میں کیا صرف کام کے لیے ہی تمہارے پاس آسکتی ہوں بیٹا کیوں ہر وقت اتنی بدگمان رہتی ہو سب سے۔  
واہ امی آپ ابھی بھی یہ بات کر رہیں کہ میں ہر ایک سے بدگمان رہتی ہوں جو باقی سب میرے ساتھ کرتے  
ہیں کیا وہ آپ نہیں دیکھ رہیں بلکہ آپ کو کیوں نظر آئے گا آپ تو خود بہت خوش ہیں آخر کو آپ کی بیٹی اتنے  
اچھے گھر میں بہو بن کر جائے گی۔۔۔۔

بس کرو وشہ میں تمہارے لیے بھی بہت خوش ہوں کیوں کہ تمہارا سسرال بھی بہت اچھا ہے۔۔۔  
جانے دیجئے۔۔۔ ایک استہزایہ مسکراہٹ۔۔۔

تمہارا کچھ نہیں ہو سکتا میں تو بس اپنے خدا سے تمہارے لئے دعا ہی کر سکتی ہوں کہ وہ تمہیں ہدایت دے۔  
میں بس تم سے کچھ بات کرنے آئی تھی، شادی کی ڈیٹ تو ہم نے رکھ دی ہے اور اب کچھ دنوں بعد ہی تم  
دونوں اپنے اپنے گھر کی ہو جاؤ گی اس لئے میں تمہیں کچھ باتیں سمجھانا چاہتی ہوں۔

دیکھو بیٹا شادی کے بعد سسرال ہی بیٹی کا اپنا گھر ہوتا ہے اور اس گھر کے لوگ بھی۔۔۔۔ اپنی ساس کو ہمیشہ  
ماں ہی سمجھنا وہ بہت اچھی خاتون ہیں اور مہر بھی بہت اچھا انسان ہے اسکی عزت کرنا۔۔۔

باقی میرا اللہ سے دعا ہے کہ تم ہمیشہ خوش رہو اور آباد رہو آمین۔ اپنی بات مکمل کر کے کرن بیگم چلیں  
گئیں کیوں کہ وہ جانتی تھیں وشہ کچھ الٹا ہی بولے گی اس لیے انہوں نے جانے میں ہی عافیت سمجھی۔

کیسے سمجھ لوں ان کو ماں امی،، جب میری اصلی ماں ہی مجھے نہ سمجھ سکی تو اور کوئی کیا خاک سمجھے گا۔۔۔۔  
وشہ نے بے دردی سے آنسو صاف کرتے ہوئے سوچا۔

پر کیسے ایک ماں اپنی بیٹی کو کیسے نہیں سمجھ سکتی وہ کیوں اسکی آنکھوں میں چھپے درد کو جان نہیں  
پاتی۔۔۔۔ کیسے۔۔۔۔ پھر وہی لا محدود سوچیں۔۔۔



تیری یاد میں اب بھی روتی ہوں



ارحم بیٹا تم باہر دیکھو میں یہاں دیکھتا ہوں۔۔۔

او میری پیاری امی جان کیوں ٹنشن لے رہی ہیں آپ سب ٹھیک ہے اور آپ نہ آرام سے بیٹھ جائیں ہم سب دیکھ لیں گے

ارے کیسے بیٹھ جاؤں میں آرام سے اتنا کام ہے گھر میں اور یہ ششہ نا جانے کہاں ہیں۔۔۔۔۔

اففف ایک تو امی بھی ناٹینشن لینا تو لازمی ہے ان کے لیے۔۔۔۔۔

وشہ بیٹا ہو گئی تیار تم؟؟؟

یہ کیا تم نے صرف کپڑے تبدیل کئے ہیں ابھی تک بیٹا تھوڑا میک اپ بھی کر لو۔۔۔ کہیں سے لگ رہی ہو تم مہندی کی دلہن

میں دلہن ہوں بھی کہاں امی۔۔۔۔۔ اپنے جذبوں کو سولی پہ چڑھا کر ایک ان چاہے شخص کے ساتھ رخصت ہونے والی لڑکی دلہن کہاں ہوتی ہے، جس انسان کا دل ہی مردہ ہو وہ کیسے جی سکتا ہے وہ بھی اس صورت میں۔۔۔۔۔ جس شخص کے خواب میں نے دیکھے، جسے میں نے چاہا اسے میرے ہی سامنے مجھ سے چھین کر میری بہن کی جھولی میں ڈال دیا گیا۔۔۔۔۔

یہ دنیا بھی کتنی عجیب ہوتی ہے ناپیل پل دل کو مارنے کے بعد بھی یہ چاہتی ہے کہ ہم جیتے رہیں۔۔۔ کوئی پوچھے ان سے کہ ایسے جینا آسان ہوتا ہے کیا،،،،،،،

زخم دیتے ہیں کہتے ہیں سیتے رہو

جان لے کر کہیں گے کہ جیتے رہو

وہ یہ سب صرف دل میں ہی سوچ پائی کہنے کی ہمت نہ ہوئی۔

کیوں کہ وہ جانتی تھی کہ جمشید صاحب اور کرن بیگم بہت خوش ہیں وہ انھیں اداس یا پریشان نہیں کرنا چاہتی تھی۔

ٹھیک ہے امی میں تیار ہو کر آتی ہوں آپ چلیں باہر۔۔۔

میرا بچہ خوش رہو، اب زیادہ وقت نہ لگانا بس جلدی آ جاؤ۔۔۔۔۔

جی آتی ہوں وہ بے دلی سے میک اپ کرنے لگی۔۔۔۔۔

مہندی کا فنکشن بہت اچھا ہو گیا۔۔۔۔۔ طوبی پر تو ٹوٹ کر روپ آیا تھا۔

جمشید صاحب نے مہندی ایک ساتھ کرنے سے انکار کر دیا تھا کیوں کہ انھیں نکاح سے پہلے اس طرح کی بے تکلفیاں پسند نہ تھیں ورنہ زین کے گھر والوں نے تو بہت زور دیا ایک ساتھ مہندی کرنے کو۔۔۔۔۔ البتہ

رامین اور ماہین طوبی کے لیے مہندی کا جوڑا لائیں تھیں

دوسری طرف وشہ کی نند رمشہ اور اربہ بھی اس کے لیے مہندی کا جوڑا لائیں تھی جیسے پہننے نے اس نے انکار کر دیا اور اپنی امی کے ہاتھ کا بنا جوڑا پہنا۔۔۔۔۔

اور وہ رات بھی وشہ کے لیے بہت بھاری تھی تن تنہا اپنے خیالات سے لڑتے لڑتے وہ بہت تھک چکی تھی اور اس وقت میں وہ تانیہ کو بہت زیادہ یاد کر رہی تھی۔ کاش تم آ جاتی میرے دل کا بوجھ ہی کچھ ہلکا ہو جاتا۔

اور یہ سب سوچتے کب اسکی آنکھ لگی وہ اندازہ نہ کر سکی۔۔۔۔۔ صبح اسکی چچا زاد ماہ نور نے اسے آ کر جگایا۔۔۔

وشہ اٹھ جاؤ اور کتنا سوؤ گی۔ چلو اٹھو فریش ہو جاؤ اور ناشتہ کرو پھر پارلر کے لیے نکلنا ہے

تم جاؤ میں آتی ہوں تھوڑی دیر میں

اچھا ٹھیک ہے پر آ جانا اب جلدی۔۔۔۔۔



اور پھر وہ وقت آ گیا جس کا سب کو بے صبری سے انتظار تھا سوائے ایک شخص کے۔۔۔۔۔

بارات آ گئی ارے دیکھو تو طوبی کا دلہا ماشا اللہ! مجھے تو شہزادہ لگ رہا ہے

لگنے کی کیا بات ہے، شہزادہ ہی تو ہے مجھے تو رشک آ رہا ہے طوبی کی قسمت پر۔۔۔۔۔

ہاں صبح کہہ رہی ہو لیکن وشہ کا دلہا تو دیکھو کتنا معمولی سا ہے اور زین کے سامنے تو زیادہ ہی۔۔۔۔۔

ارے یار بس کرو تم لوگ کسی نے سن لیا نا تو بہت برا ہوگا،، چلو نیچے جا کر دیکھتے ہیں

وشہ نے سب کی باتیں سن لیں تھی، اس نے کمرے کا دروازہ بند کر لیا اور گھٹ گھٹ کر رونا شروع کر دیا اور تو کچھ اس کے بس میں تھا بھی نہیں

اس کا دل کر رہا تھا کہ سب کو چیخ چیخ کر بتائے کہ یہ طوبیٰ کی نہیں اس کی قسمت تھی جو اس سے چھین لی گئی۔۔۔۔۔ مگر شاید وہ یہ بھول گئی تھی کہ جوڑے تو اسمانوں پہ بنتے ہیں اور خدا نے کسی کو اتنی ہمت نہیں بخشی کہ وہ کسی دوسرے کی تقدیر لکھ سکے یہ تو صرف اللہ کی ذات ہی ہے جو کن فرماتی تھی

اس کی اجازت کے بغیر تو ایک پتہ بھی ہل نہیں سکتا کجا کسی کی قسمت کا فیصلہ کوئی اور کرے۔۔۔۔۔

وشہ بیٹا دروازہ کھولو۔۔۔۔۔ کرن بیگم وشہ کو دیکھنے آئیں تھیں کیوں کہ کچھ ہی دیر بعد نکاح شروع ہو جانا تھا کلک کی آواز کے ساتھ دروازہ کھلا تو کرن جلدی سے اندر آگئی جیسے ہی انکی نظر وشہ پر پڑی ان کے حواس بختہ ہو گئے

وشہ یہ کیا حال بنا رکھا ہے تم نے۔۔۔۔۔ میرے خدا یا کچھ دیر میں مولوی صاحب نکاح کے لیے آجائیں گے امی روک دیں یہ سب مجھ میں نہیں ہے اتنی ہمت، نہیں ہو سکے گا مجھ سے یہ چٹاخ!! خبردار جو ایسا کچھ سوچا بھی تم نے تو ورنہ مجھ سے برا کوئی نہیں ہو گا۔۔۔۔۔ میں جتنا تمہارے ساتھ نرمی سے پیش آرہی ہوں تم اتنا ہی مجھے ذلیل کروانے کے درپے ہو۔

اور وشہ تو ہکا بکا کھڑی اپنی ماں کو تک رہی تھی جس نے آج تک اس پہ ہاتھ اٹھانا تو دور اونچی آواز میں بات بھی نہیں کی تھی

یہ چادر اور گھونگٹ اوڑھ لو میں ماہ نور کو بھیجتی ہوں تمہارا میک اپ ٹھیک کرنے کے لیے کرن مولوی صاحب آگئے ہیں وشہ تیار ہے نا نکاح کے لیے جی لے آئیں آپ انھیں۔۔۔۔۔

اور پھر وہ وقت آگیا جس کے آنے سے پہلے وشہ اپنے مر جانے کی دعا کر رہی تھی وشہ فاطمہ بنت جمشید کیا آپکو مہر رشید ولد رشید اختر کے ساتھ حق مہر ۵۰۰۰۰ اپنے نکاح میں قبول ہے۔۔۔۔۔ وشہ کو لگ رہا تھا کہ کوئی پگھلا ہوا سیسہ اس کے کانوں میں انڈیلا جا رہا ہے

کرن نے اسے خاموش پا کر ہلکا سا اس کے کندھے پر دباؤ ڈالا۔ بیٹا جواب دو  
جی قبول ہے۔۔۔۔۔ بہت ساری ہمت جمع کر کے اس نے یہ الفاظ بولے تھے

کیا آپ کو یہ نکاح قبول ہے؟

جی

کیا آپ کو قبول ہے؟؟

جی قبول ہے۔

پھر وشہ نے پیپر زپر سائن کئے اور خود کو مہر کے نام کر دیا ہمیشہ ہمیشہ کے لیے۔

جمشید صاحب نے آگے بڑھ کر اسکا ماتھا چوما اور اس کے سر پہ ہاتھ رکھ کر ڈھیر ساری دعائیں دیں اور مولوی  
صاحب کے ہمراہ باہر نکل گئے۔۔۔۔۔ وشہ کی آنکھیں آنسوؤں سے بھر گئیں

نکاح پہ جو پوچھا اس کی خوشی کا

کہنے لگی بابا بہت خوش ہیں !!!

دوسری طرف طوبیٰ نے بڑے جوش خروش کے ساتھ اس نکاح کو قبول کیا اور ہمیشہ کے لیے زین کی ہو  
گئی۔ آج تو وہ بغیر پروں کے ہواؤں میں اڑ رہی تھی جیسے اس نے دنیا فتح کر لی ہو۔۔۔۔۔  
تھوڑی ہی دیر بعد رخصتی بھی کر دی گئی۔۔۔۔۔

وشہ تو اپنے ماں باپ کے گلے لگ کر بہت روئی جب کہ طوبیٰ خوشی خوشی رخصت ہو گئی

بارات واپس چلی گئی اور کرن بیگم کو لگ رہا تھا ان کے گھر کی ساری رونق لے گئی حالانکہ گھر میں ابھی بھی  
بہت مہمان موجود تھے لیکن سیٹیاں تو سیٹیاں ہوتی ہیں نا ان کے دم سے گھر میں جو رونق ہوتی ہے وہ کسی اور  
سے کہاں سے ہوتی ہے۔۔۔۔۔۔۔

☆☆☆☆☆

گھر میں داخل ہوتے ہی اس نے ایک بڑا سا چارٹ دیکھا جس پر لکھا ہوا تھا  
ویکم ٹویور ہوم!



کلک کی آواز کے ساتھ دروازہ کھلا اور مہر قدم قدم اٹھاتا بیڈ تک آیا جہاں وشہ ٹیک لگا کر بیٹھی ہوئی تھی  
وشہ کا دل زور زور سے دھڑک رہا تھا۔۔۔ مہر نے اسکا ہاتھ پکڑا اور اس کے جھکے چہرے کو اوپر اٹھایا

مہر کے منہ سے بے اختیار ماشا اللہ نکلا

اور ویسے بھی عاشق کو تو اپنا محبوب ہی سب سے خوبصورت نظر آتا ہے۔

نہ پوچھو حسن کی تعریف ہم سے

بس جس سے محبت ہو وہی حسین ہے

وشہ نے گھبرا کر اپنا ہاتھ پیچھے کھینچا اور لمبے لمبے سانس لینے لگی

وشہ آپ ٹھیک تو ہیں؟؟

ٹھیک۔۔۔۔ تم نے مجھے ٹھیک چھوڑا ہی کہاں ہے۔ تم نے اچھا نہیں کیا میرے ساتھ

وشہ میں سمجھ نہیں پارہا آپ کیا کہہ رہی ہیں

کیوں کی تم نے مجھ سے شادی کیوں تم میری تقدیر پر میری خوشیوں پر مہر بن کر لگ گئے کہ بس اب یہاں

میرا سب کچھ ختم۔۔۔ خواب توڑ دیئے تم نے میرے، میری ساری خواہشیں ادھوری رہ گئیں صرف

تمہاری وجہ سے۔۔۔ بتاؤ کیوں کی تم نے مجھ سے شادی کیوں بھجواتے تھے بار بار ہمارے گھر رشتہ

وشہ ہزیبانی انداز میں چلا رہی تھی اور مہر کو کالر سے پکڑ کر اس سے پوچھ رہی تھی جو بڑی افیت بھری نظروں

نے اسے دیکھ رہا تھا۔۔۔۔۔

کیوں کی میں نے تم سے شادی یہی جانا چاہتی ہونا تم تو سنو میں محبت کرتا ہوں تم سے وہ بھی دل و جان سے

صرف ایک بار دیکھا تھا میں نے تمہیں صرف ایک بار حفظ ہو گئی تم مجھے تب سے بہت چاہا بھول جاؤں مگر

اس دل نے میری ایک نہیں سنی۔۔۔۔۔ اس کا ایک ایک لفظ اپنے سچ ہونے کی خود گواہی دے رہا تھا اور وشہ

کو لگ رہا تھا کہ اس کی سانسیں رک جائیں گی

لیکن خدا کی قسم وشہ اگر میں آپ کے دل کا حال جانتا ہوتا تو کبھی آپ سے شادی کرنے کی ضد نہ کرتا



میں نے بہت دعاؤں سے حاصل کیا ہے۔۔۔ اپنے خدا کے آگے جھولی پھیلا کر مانگا ہے آپکو میں نے اپنی ہر نماز کے بعد۔ حالانکہ میں آپکے نام کے علاوہ آپکے بارے میں کچھ بھی نہیں جانتا۔۔۔ میرا یقین کرو امی کہتی ہیں کہ دعا اگر سچے دل سے مانگو تو ضرور قبول ہوتی ہے تم نے مجھے خدا سے اتنا مانگا کہ اس نے میری دعا رد کر کے تمہاری قبول کر لی۔ تمہیں وہ دے دیا جو تم چاہتے تھے لیکن مجھے وہ نہ دیا جو میں چاہتی تھی۔۔۔  
 وشہ آپ رویئے مت آپ جیسا چاہیں گیں ویسا ہی ہو گا میں اپنی ہر بات مانوں گا  
 اسکی بات سنتے ہی وشہ ہنسنے لگی،،، اس کی ہنسی میں کیانہ تھا اذیت، بے بسی، مایوسی اور سب سے بڑھ کر ہار۔  
 ایک انسان کی روح کو مار کر اسے زندہ رہنے کی آسائشیں نہیں بخشی جاتی۔  
 تم کیا کر سکتے ہو ہاں بتاؤ کیا مجھے وہ لا کر دے سکتے ہو جو مجھے چاہئے۔۔۔۔  
 نہیں تم وہ کبھی نہیں دے سکتے مجھے۔۔۔ جانتے ہو کیوں؟؟ کیوں کہ وہ میری پہنچ سے بہت دور چلا گیا ہے۔  
 وہ خود ہی بولتی جا رہی تھی مہر تو بس اسے سن رہا تھا۔ اس کے پاس کہنے کو کچھ بچا بھی تو نہ تھا  
 وشہ کون تھا وہ؟؟؟

اور کس طرح اس سے یہ سوال پوچھا تھا یہ صرف وہ یا اسکا خدا جانتا تھا کیسے اپنی شادی کی پہلی رات وہ اپنی بیوی (جس سے وہ محبت بھی کرتا تھا) یہ سوال پوچھ رہا تھا۔۔۔  
 زین !!!

کیا؟؟؟ کون سا زین۔ اس کے دل میں ابھی بھی ایک امید تھی کہ شاید وہ غلط سمجھ رہا ہو  
 ہاں تم ٹھیک سمجھے میں اسی شخص کی بات کر رہی ہوں جس کی شادی آج میری آنکھوں کے سامنے میری بہن سے ہوئی

اب تو مہر کو لگ رہا تھا کہ وہ کبھی بھی بول نہیں پائے گا۔  
 پلیز کچھ مت کہنا، میں مزید نہ کچھ بول سکتی ہوں اور نہ ہی سن سکتی ہوں  
 اگر اس وقت تم میرے لیے کچھ کرنا چاہتے ہو تو مجھے اکیلا چھوڑ دو تمہارا احسان ہو گا مجھ پر۔۔۔

اور مہر بنا کچھ کہے کمرے سے باہر نکل گیا وہ جانتا تھا کہ گھر میں تو مہمان موجود ہیں اور اگر کسی نے بھی اسے باہر دیکھ لیا تو طرح طرح کے سوال اس لیے وہ سیدھا اوپر آ گیا

یا اللہ یہ کیسا امتحان ہے میرا،،، کیا مجھ میں اتنا صبر ہے کہ میں یہ سب سہہ سکوں اے میرے رب اگر یہ تیری طرف سے کوئی آزمائش ہے تو ہمت عطا کر ثابت قدم رہنے کی اور مجھے کامیاب کرنا۔  
ساری رات وہ بہت کچھ سوچتا رہا اور آئندہ آنے والے دنوں میں اسے کیا کرنا ہے یہ سوچنے لگا۔  
اور سوچوں کا دھاگے تو ویسے ہی بہت مضبوط ہوتا ہے ہر کوئی الجھ کر رہ جاتا ہے۔۔۔۔۔

انسان کو تھکا دیتا ہے سوچوں کا سفر

سوچتے سوچتے کب رات گزر گئی اسے پتہ بھی نہ چلا ہوش تب آیا جب فجر کی اذان شروع ہوئی  
پھر اس کو اپنے دل میں شدید درد اٹھتا محسوس ہوا کیا کیا سوچا تھا اس نے کیسے وہ شادی کی پہلی صبح اپنی ہمسفر کے ساتھ نماز پڑھے گا اور اپنے رب کا شکر ادا کرے گا مگر ہائے ری قسمت،،،،،؛

اس نے چھت پر لگے نل سے ہی وضو کیا اور اسٹور میں پڑے جائے نماز پر نماز ادا کی اور جب دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے تو بے بسی سے اپنے ہاتھوں کی لکیروں کو دیکھنے لگا

لکھا ہے کیا لکیروں میں مجھے پڑھنا نہیں آتا

تیری بے درد دنیا سے مجھے لڑنا نہیں آتا

بس اتنا حوصلہ دے دے کبھی نہ آنکھ یہ جھلکے

بھٹکنا گر مقدر ہے کبھی نادل میرا بھٹکے



کہنے کو محبت ہے لیکن،،،

اب ایسی محبت کیا کرنی؟؟؟

جو نیند چرالے آنکھوں سے،،،

جو خواب دکھا کر آنکھوں کو،،،

تعبیر میں کانٹے دے جائے!!!۔۔۔  
 جو غم کی کالی راتوں سے،،  
 ہر آس کے جگنو لے جائے!!!۔۔۔  
 جو خواب سجاتی آنکھوں کو،،  
 آنسو ہی آنسو دے جائے!!!۔۔۔  
 جو مشکل کر دے جینے کو،،  
 جو مرنے کو آسان کرے!!!۔۔۔  
 وہ دل جو پیار کا مندر ہو،،  
 اس مندر کو برباد کرے!!!۔۔۔  
 اور یادوں کو مہمان کرے!!!۔۔۔  
 اب ایسی محبت کیا کرنی؟؟؟  
 جو عمر کی نقدی لے جائے،،  
 اور پھر بھی جھولی خالی ہو!!!۔۔۔  
 وہ صورت دل کا روگ بنے،،  
 جو صورت دیکھی بھالی ہو!!!۔۔۔  
 جو قیس بنا دے انسان کو،،  
 جو رانجھا اور فریاد کرے!!!۔۔۔  
 جو خوشیوں کو برباد کرے!!!۔۔۔  
 اب ایسی محبت کیا کرنی؟؟؟  
 دیکھو تو محبت بارے میں،،  
 ہر شخص یہی کچھ کہتا ہے!!!۔۔۔

سو جو تو محبت کے اندر،،  
 ایک درد ہمیشہ رہے !!!  
 پھر بھی جو محبت ہوتی ہے،،  
 کب ان باتوں سے ڈرتی ہے !!!  
 کب ان کے باندھے رکتی ہے !!!  
 جس دل میں اس نے بسنا ہو،،  
 بس چپکے سے بس جاتی ہے !!!  
 ایک بار محبت ہو جائے،،  
 پھر چاہے جینا مشکل ہو،،  
 یہ جھولی خالی رہ جائے،،  
 یہ آنکھیں آنسو بن جائیں،،  
 پھر اسکی حکومت ہوتی ہے !!!  
 آباد کرے،، برباد کرے !!!  
 ایک بار محبت ہو جائے،،  
 کب ان باتوں سے ڈرتی ہے !!!  
 کب کسی کے روکے رکتی ہے !!!  
 اب ایسی محبت کیا کرنی؟؟؟

اسلام و علیکم !

مہرنے آہستہ آواز میں دروازہ کھولا اور اندر آتے ہی سلام کیا

و علیکم اسلام !!!

رات کو نیند ٹھیک سے آگئی تھی کوئی مسئلہ تو نہیں ہوا تھا نا۔۔۔۔۔ وہ بالکل ایسے بات کر رہا تھا جیسے کچھ ہوا ہی نہ ہو۔۔۔۔۔

نہیں کوئی مسئلہ نہیں ہوا

وشہ اپنے رات والے رویے پر شرمندہ تھی وہ یہ پوچھنا چاہتی تھی کہ اس نے ساری رات کہاں گزار لی لیکن چاہ کر بھی پوچھ نہ پائی

وشہ دیکھیں ہمارے درمیان جو کچھ بھی باتیں ہوئی وہ ہم تک ہی رھنی چاہیں میری یا آپ کی فیملی کو پتہ نہیں چلنا چاہئے

لیکن میں آپ پر کوئی پابندی نہیں لگاؤں گا آپ جیسے چاہیں اپنی زندگی گزاریں۔

یہ نکاح جن بھی حالات میں ہوا ہے وہ الگ بات ہے لیکن۔۔

لیکن یہ کہ میرے نزدیک اس نکاح کی نہ ہی کوئی عزت ہے اور نہ ہی کوئی وقت سمجھے !

وشہ نے مہر کی بات بیچ میں ہی کاٹ دی،،،

ٹھیک ہے۔۔۔ لیکن کیا ہم دوست بھی نہیں بن سکتے؟؟

اب جو بھی ہے ہمیں ایک ساتھ ہی رہنا ہے اور اس کے لیے کم از کم ہمارے درمیان دوستی کا رشتہ تو ہونا چاہئے نا۔۔۔۔

وشہ نے سوچا کہ اسکی بات تو بالکل ٹھیک ہے اور پھر اس نے مہر کے بڑھے ہوئے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھ دیا

اب ہم دوست ہیں۔۔۔۔۔

باہر سب ناشتے پر ہمارا انتظار کر رہے ہوں گی اگر تیار ہو گئی ہو تو چلیں

کیا میرے گھر والے نہیں آئے؟؟؟

پتہ نہیں میں نے دیکھا نہیں ہے۔۔۔۔۔

چلیں

ہاں

اسلام و علیکم امی !!!

واسلام! میرے بچے اٹھ گئے میں اریبہ کو کہنے ہی والی تھی تم دونوں کو اٹھا دے۔  
آؤ بیٹاؤ بیٹھو یہاں۔۔۔۔۔ ساجدہ بیگم نے بڑے پیار سے وشہ کو کہا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔  
کیا میری امی نہیں آئیں؟؟

بیٹا مجھے فون آیا تھا صبح انکا انہوں معذرت کر لی وہ نہیں آسکتے۔  
یہ سنتے ہی وشہ کی آنکھوں میں آنسو آگئے وہ طوبی کے گھر گئے ہوں گے یقیناً۔  
تم بیٹھو ناشتہ تو کرو وہ چپ چاپ بیٹھ گئی اور ناشتہ کرنے لگی۔  
کسی نے بھی مزید اس سے کوئی بات نہیں کی سب ناشتہ میں مصروف ہو گئے  
وشہ تم اب تیار ہو جاؤ اریبہ تمہارے ساتھ جائے گی پارلر۔۔۔ ٹھیک ہے  
جی ٹھیک ہے

پھر مہراں دونوں کو چھوڑ آیا لینے بھی وہی گیا تھا۔  
طوبی کا ولیمہ ایک دن بعد رکھا گیا تھا اس لیے آج سب وشہ کے ولیمہ پر آئے۔  
وقت گزرتا رہا، وشہ بھی پہلے سے کافی بدل گئی تھی اس کی ساس بہت اچھی خاتون تھیں وہ اسے بالکل بیٹیوں  
کی طرح چاہتی تھیں لیکن وشہ نے کبھی ان سے زیادہ بات نہیں کی وہ ان کے ساتھ بد تمیزی نہیں کرتی تھی  
بس کام کے وقت انہیں بلاتی تھی۔

اریبہ اور رمشا بھی بہت اچھی تھیں وہ بھی وشہ سے محبت کرتی تھیں لیکن وشہ ان کے ساتھ بھی ریزور ہتی  
بس پوری پوری بات کرتی۔ سب گھر والے یہی سمجھتے تھے کہ وشہ کم گو ہے اس لیے ایسا کرتی ہے مگر سچائی  
سے صرف مہر ہی واقف تھا۔۔۔۔۔



دو سال بعد

دیکھیں امی میری بیٹی کتنی پیاری ہے ماشاء اللہ! آنکھیں تو دیکھیں اس کی پریوں جیسی ہیں گول گول اور بڑی بڑی

ہاں بیٹا بہت پیاری بچی ہے۔۔۔۔

امی میں اسکا نام حباء رکھوں گا اچھا نام ہے نا،۔۔۔

نام تو بہت پیارا ہے بیٹا لیکن تم اسکی ماں سے پوچھ کر رکھنا خراسکا سب سے زیادہ حق ہے اس بچی پر جی ٹھیک کہہ رہی ہیں آپ میں وشہ کو دکھاتا ہوں اپنی چھوٹی سی گڑیا۔

مہر کی تو خوشی کی کوئی انتہا نہیں تھی

یا اللہ میرے بیٹے کی خوشیوں کو کسی کی نظر نہ لگے اسے ہمیشہ ایسے ہی خوش رکھنا۔۔۔۔ ساجدہ نے دل سے اپنے بیٹے کے لیے دعا کی۔۔۔۔

مہر بچی کو لے کر اندر کمرے میں گیا جہاں کرن بیگم وشہ کے پاس بیٹھی ہوئیں تھی وشہ یہ دیکھیں ہماری بیٹی بالکل گڑیا جیسی ہے۔۔۔۔۔

مہر نے بچی کو اسکی طرف بڑھایا

میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے میں نہیں اٹھا سکتی۔۔۔۔

کرن بیگم بہت شرمندہ ہوئیں اور فوراً اسے ہاتھ بڑھا کر بچی کو تھام لیا، شرمندہ تو مہر بھی بہت ہوا تھا لیکن اس نے اپنے چہرے کے تاثرات کو نارمل رکھا۔۔۔۔۔

مہر ٹھیک کہہ رہا ہے بچے دیکھو یہ بالکل گڑیا جیسی ہے۔

تم بھی چھوٹے ہوتے بالکل ایسی ہی تھی،،،، وشہ نے کوئی جواب نہیں دیا بلکہ منہ پھیر لیا امی میں مٹھائی لینے جا رہا ہوں آپ کو کچھ چاہئے تو بتادیں۔

نہیں بیٹا کسی بھی چیز کی ضرورت نہیں ہے اللہ تمہیں خوش رکھے

آمین

ٹھیک ہے پھر میں جاتا ہوں !!!

وشہ یہ کیا حرکت تھی؟؟ کتنا شرمندہ ہوئی تھی میں وہ تو شکر ہے مہر بہت اچھا انسان ہے ورنہ جو کچھ تم کر رہی ہونا گر مہر کی جگہ کوئی اور ہوتا تو کب کا تمہیں گھر سے باہر نکال چکا ہوتا خدا کا شکر کرو کہ تمہیں مہر جیسا شوہر ملا ہے اور یہ تمہاری ہی بیٹی ہے جسے تم نے ایک بار بھی گود میں لے کر نہیں دیکھا۔۔۔۔۔

نہیں ہے یہ میری میری بیٹی اور نا ہی میں اٹھاؤں گی اسے۔  
 کرن ایک سرد آہ بھر کر رہ گئی وہ اور کر بھی کیا سکتی تھی۔  
 اللہ تمہیں ہدایت دے۔

اللہ کرے تم گہرنے سے پہلے سنبھل جاؤ کہیں ایسا نہ ہو کہ تم سب کو کھودو اور پھر جب گہر و تو تمہیں اٹھانے والا کوئی بھی نہ ہو۔۔۔۔۔

اب آپ مجھے بددعا دے رہیں ہیں؟؟ کیا ماں اپنی بیٹی کو بددعا دے سکتی ہے امی۔  
 بس کرو وشہ ہر وقت اتنی بدگمان مت رہا کرو میں صرف تمہیں سمجھا رہی تھی  
 پ۔۔۔۔۔

ارے ساجدہ بہن آجائیں۔ وشہ کچھ بولنے ہی والی تھی کہ ساجدہ کمرے میں داخل ہو گئیں تو اسے چپ رہنا پڑا۔۔۔

دیکھو بیٹا اریبہ آئی ہے اپنے بھتیجی کو دیکھنے۔۔

پچھلے سال ہی اریبہ کی شادی اس کے خالہ زاد سے ہوئی تھی اور وہ اپنے گھر بہت خوش تھی دوسری طرف رمشا کی منگنی بھی اپنے ماموں کے بیٹے کے ساتھ ہو چکی تھی اور بہت جلد اس کی شادی بھی ہونے والی تھی ارے ماشاء اللہ کتنی پیاری ہے نایہ اللہ لمبی عمر دے اور اس کے نصیب بھی اچھے کرے آمین صم آمین۔

کچھ ہی دیر بعد انہیں چھٹی دے دی گئی اور وہ سب گھر آگئے اس سارے وقت میں بچی کو کرن بیگم یار مشہ نے ہی پکڑا تھا



کرن نے گھر آنے کے تھوڑی دیر بعد ہی معذرت کی اور جانے کی اجازت مانگی اور ساتھ ہی شام میں جمشید صاحب کے ساتھ آنے کا وعدہ کیا۔۔۔۔۔

ان کے جانے کے بعد بچی کو واپس مہرنے پکڑ لیا اور محبت بھری نظروں سے دیکھنے لگا  
وشہ میں اسکا نام حبا رکھنا چاہتا ہوں تمہیں کوئی اعتراض تو نہیں ہے؟؟  
مہر جانتا تھا وشہ کا جواب کیا ہو گا پھر بھی اس نے پوچھ لیا  
مجھے اس بچی میں کوئی دلچسپی نہیں ہے اس لیے اسکا نام کوئی بھی ہو مجھے اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔  
وہ کتنی لا تعلق تھی جیسے یہ اسکی نہیں کسی اور کی بیٹی ہو۔



وقت یوں ہی گزرتا رہا وشہ نے حبا کو ماں والی محبت دینا تو دور کی بات کبھی اسے پیار بھی نہیں کیا۔  
رمشہ کی تو شادی ہو گئی تھی تو حبا کی ساری ذمہ داری ساجدہ نے اٹھائی بلکہ باخوبی نبھائی بھی اور جب مہر گھر  
لوٹا تو حبا کا خیال خود رکھتا۔

وہ دونوں بہت کوششیں کرتے کہ وشہ حبا کو اٹھائے اس سے پیار کرے لیکن وشہ نے کبھی غور نہیں کیا۔  
آج میری بچی پورے تین سال کی ہو گئی ہے۔ مہر اسکو اسکول میں داخل کروادے اب بڑی ہو گئی ہے  
ماشاء اللہ

جی امی میں گیا تھا اسکول یہی پاس والے میں سب تفصیل بتادی تھی انہوں نے اب میں بس اپنی گڑیا کا  
ایڈمیشن کروادوں گا۔

مہرنے محبت سے ساجدہ کی گود میں بیٹھی حبا کو دیکھ کر کہا  
ہاں بیٹا وہ تو ٹھیک ہے مگر اسے چھوڑنے کون جایا کرے گا میری تو ٹانگوں میں اتنی ہمت نہیں رہی اور تم نے  
بھی دفتر جانا ہوتا ہے۔ تو کیا کوئی ویگن لگو ا کے دیگا؟

نہیں امی اسکول تو پاس ہی ہے ویگن کی تو ضرورت نہیں ہوگی اسے وشہ چھوڑنے اور لینے جایا کرے گی۔  
بیٹا کیا وہ مان جائے گی مطلب اسنے تو کبھی بھی حبا کو۔

آپ پریشان مت ہوں امی وہ مان جائے گی  
ٹھیک ہے میں اب چلتا ہوں اور واپسی پہ اپنی گڑیا کے لیے کھلونے اور کیک لاؤں گا۔  
مہرنے جباکاماتھاچوماماں سے پیار لیا اور گھر سے نکل گیا۔۔۔

☆☆☆☆☆

زندگی ایک تماشہ ہے  
جسے دیکھتے رہے سب  
نہ دیا کسی کو، نہ لیا کسی سے  
صرف خود کے لیے جیتے رہے سب  
مال و دولت، حسن کو چاہا سب نے  
نفس کے پجاری بنے رہے سب  
آستین کے سانپ کی طرح پلتے رہے  
پھر وقت بہ وقت ڈستے رہے سب  
زندگی ایک تماشہ ہے  
جسے دیکھتے رہے سب  
ماہا عنایا

وشہ ہم کیک کاٹنے لگے ہیں تم بھی آ جاؤ۔۔۔۔۔  
نہیں آپ لوگ کاٹو میری کچھ طبیعت ٹھیک نہیں ہے میں آرام کروں گی۔۔۔ وشہ نے صاف انکار کر دیا  
ماما آ جائیں نا بہت مزہ آئے گا۔۔۔۔۔ جبانے اپنی پیاری سی آواز میں کہا  
بیٹا بچی اتنے پیار سے کہہ رہی ہے اور ویسے بھی تھوڑی دیر کی ہی تو بات ہے  
ٹھیک ہے چلیں۔۔۔

جبانے کیک کاٹا اور سب کو کھلایا اور پھر مہرنے اسے تحفے دیئے  
پچھلے تین سالوں سے ایسا ہی ہوتا آ رہا تھا فرق صرف یہ تھا کہ رمشہ، اریبہ اور کرن بھی اس میں شامل ہوتیں  
تھی

جو کہ اس بار نہ آسکے۔۔۔۔۔

چلو شہناز اب بہت ٹائم ہو گیا ہے سو جاؤ جا کر۔۔۔

اوکے بابا اینڈ تھینک یو سو میچ

جبا آپ سے بہت پیار کرتی ہے

بابا کی جان۔۔۔ بابا بھی آپ سے بہت پیار کرتے ہیں۔۔۔۔۔

جبانے مہر کے ماتھے پر بوسہ دیا اور اپنی دادی کا ہاتھ پکڑ کر اپنے کمرے میں چلی گئی

اس کے بعد مہر بھی کمرے میں آ گیا

وشہ مجھے آپ سے بات کرنی ہے۔۔۔ جبا کا اسکول میں ایڈمیشن کروانا ہے کل آپ میرے ساتھ جائیں

گیں اور دوسری بات جبا کو چھوڑنے اور واپس لانے کی ذمہ داری آپ کی ہوگی۔

کیا مطلب ہے میری ہوگی؟؟ میں نہیں جایا کروں گی۔

میں نے آپ سے پوچھا نہیں ہے آپ کو بتایا ہے میں نے آج تک آپ کی ہر بات مانی ہے کبھی کچھ نہیں کہا

یہاں تک کہ آپ کے کرنے والے کام بھی میری ماں ہی کرتی آئی ہیں

لیکن یہ کام اب وہ بھی نہیں کر سکتیں اس لئے اپنے کچھ فرض اب آپ بھی پورے کریں گیں۔ اسکا اسکول کا

جو بھی کام ہو گا وہ بھی آپ ہی کروایا کریں گیں امید ہے آپ کو میری سمجھ آگئی ہوگی۔

وشہ تو حیران کھڑی اسے سن رہی تھی یہ سچ تھا مہرنے کبھی اسے کچھ نہیں کہا تھا۔

لائٹ بند کر دیں مجھے سونا ہے۔۔۔۔۔

اس نے لائٹ بند کی اور خود بھی لیٹ گئی۔



تیار رہے گا میں گیارہ بجے آؤں گا پھر چلیں گے مہر نے گھر سے نکلتے وقت وشہ سے کہا اور چلا گیا۔  
اس کے جانے کے بعد وشہ کچن میں آگئی اور ناشتہ بنانے لگی۔

تبھی کچن میں ساجدہ آگئیں

بیٹا مجھ سے کہہ دیتی میں بنا دیتی ناشتہ تمہیں۔

کیا آپ کے کہنے کا یہ مطلب ہے کہ میں اپنا ناشتہ بھی خود تیار نہیں کر سکتی۔

بیٹا کسی باتیں کر رہی ہو میں نے یہ تو نہیں کہا

بس کریں آپ اپنے بیٹے کے کان میں بھی ایسی ہی باتیں ڈالتی ہیں اس لیے آج وہ مجھے طعنہ دے کر گیا ہے۔

وہ چیزیں پٹختی باہر چلی گئی اور ساجدہ پیچھے افسوس کرتی رہ گئیں۔

کچھ ہی دیر بعد مہر گھر آ گیا اور وشہ کو لینے کمرے میں آیا جہاں وہ مزے سے بیٹھی ناول پڑھ رہی تھی۔

آپ تیار نہیں ہوئیں ابھی تک۔۔۔ جہاں تک میرا خیال ہے میں آپ کو بتا کر گیا تھا کہ وقت پر تیار رہیں گے گا میں

نے واپس بھی جانا ہے۔۔۔

مجھے کہیں نہیں جانا تمہارے ساتھ سمجھے!

وشہ یہ کیا ڈرامہ ہے؟؟ مہر نے عاجز آ کر کہا

کوئی ڈرامہ نہیں ہے بس کہہ دیا ہے میں نے

مہر نے غصے سے وشہ کا ہاتھ پکڑا اور اسے باہر لے آیا

مہر چھوڑو مجھے درد ہو رہا ہے۔۔۔۔

میں آپ کو پیار سے سمجھا کر دیکھ چکا ہوں لیکن شاید آپ کو پیار کی زبان سمجھ ہی نہیں آتی اس لیے میں اب دوسرا

طریقہ استعمال کروں گا

مہر بیٹا یہ کیا کر رہے ہو چھوڑو اسے۔۔۔۔ ساجدہ نے مہر کو وشہ کو گھسیٹ کر لے جاتے دیکھا تو فوراً ان کے

پیچھے لپکیں۔

امی پلیز آپ اندر جائیں ہم تھوڑی دیر میں آجائیں گے۔

بیٹھو !!

نہیں بیٹھوں گی میں

وشہ گلی میں کھڑی ہو کر تماشہ مت لگائیں بیٹھ جائیں۔

تماشہ میں لگا رہی ہوں۔۔ ہاں تماشہ تو تم نے لگایا ہوا ہے اب سب دیکھیں گے تمہارا سلوک میرے ساتھ کیسا ہے۔

سیریلی میرا سلوک تمہارے ساتھ؟؟ مہر نے جیسے اسکا مذاق اڑایا تھا۔

یہاں سب کو پتہ ہے میرا بھی اور آپکا بھی سوڈرامہ بند کرو اور بیٹھو۔

وشہ کے پاس کوئی راستہ نہیں تھا اس لیے منہ بسورتی مہر کے پیچھے بانیک پر بیٹھ گئی۔

تھوڑی ہی دیر میں وہ لوگ اسکول پہنچ گئے ووشہ تو صرف نام کی ہی ساتھ تھی بات تو ساری مہر نے خود ہی کی تھی۔ کل سے جبا کی کلاسز کا آغاز ہونا تھا اس لیے واپسی پر مہر نے اسکا یونیفارم اور دیگر چیزیں بھی خرید لیں۔ ووشہ کو باہر ہی چھوڑ کر وہ واپس چلا گیا ووشہ گھر میں داخل ہو گئی تو سامنے ہی ساجدہ کھڑی تھیں۔

آگئی بیٹا مہر چلا گیا؟

جی چلا گیا ہے اور یہ سب سامان دے کر گیا ہے۔۔۔

اس میں یونیفارم اور بیگ وغیرہ سب ہے اور کل جبا کو پورے آٹھ بجے تیار کر دیجیئے گا۔۔۔

وشہ جبا تمہاری بیٹی ہے اور تم اسے تیار کر کے لے جایا کرو گی تو اسے اچھا لگے گا۔

مجھے اس بات سے کوئی فرق نہیں پڑتا کسے کیا اچھا لگتا ہے کیا نہیں۔۔۔ اگر میں اسے چھوڑنے جانے کے لیے

مان گئی ہوں تو اسکا یہ ہر گز مطلب نہیں ہے کہ میں آپکی ہر بات مان جاؤں گی۔

وہ ایسے بات کر رہی تھی جیسے کوئی احسان کر رہی ہو۔۔۔۔۔ ساجدہ بیگم اسکی پشت کو تکتی رہ گئیں۔۔۔

☆☆☆☆☆

مریم کیا سوچتی رہتی ہو ہر وقت؟؟ تمہیں کیا ہو گیا ہے میری جان؟ کسی کے چلے جانے سے زندگی ختم تو

نہیں ہو جاتی یہی کہا کرتی تھی نا تم مجھے تو اب تمہیں کیا ہو گیا ہے کیوں کر رہی ہو ایسا؟؟

میں جان بوجھ کر نہیں کرتی پر پتہ نہیں کیوں اب میرا ہنسنے کو بولنے کو دل ہی نہیں چاہتا \_\_\_  
دل مردہ سا ہو گیا ہے میرا بچو

تم اسے کیوں یاد کرتی ہو بھول کیوں نہیں جاتی۔۔۔

میرا بس چلے تو میں اسے اپنے دل، دماغ اپنی سوچوں سے نکال دوں، بھول جاؤں اسے

مگر یہی تو بات ہے میرا بس ہی نہیں چلتا کسی بھی چیز پر۔۔۔۔۔ وہ بے بسی کی حدوں پر تھی۔

آپکو پتہ ہے اس نے مجھے بددعا دی تھی کہ مجھے بھی محبت ہو اور پھر میں تڑپوں اس کے لیے اور وہ مجھے ٹھکرا  
دے۔ دیکھیں خدا نے اسکی سن لی میں تڑپ ہی تو رہی ہوں۔۔۔۔۔

ایسا مت کہو مریم وہ غصے میں یہ سب کہہ کر گیا وہ تمہیں بددعا دے ہی نہیں سکتا  
جانے وہ کہاں ہو گا اسے میں یاد بھی ہوں ہی یا نہیں۔

محبت کرنے والے بھولتے نہیں ہیں چندہ پرا گر محبت کرنے والے ہوں تو۔

تمہارا بی ایس کرنے کے بعد کیا پلان ہے؟ کچھ سوچا ہے؟

ہاں ماسٹر کرنا چاہتی ہوں میں لیکن پرائیویٹ کروں گی کیوں کہ میں نے جاب کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔

تمہیں کیا ضرورت ہے جاب کی میں ہوں مناسب کرنے کے لیے۔۔۔۔۔

نہیں بچو مجھے بھی تھوڑا انڈیپنڈنٹ ہو لینے دیں میں کرنا چاہتی ہوں اور یہ میری خواہش ہے جہاں تک میں

آپکو جانتی ہوں آپ مجھے میری خواہش پوری کرنے سے نہیں روکیں گیں

تم کتنا بدل گئی ہو مریم تم پہلے تو ایسی نہیں تھی۔۔۔۔۔

انسان نہیں بدلتا وقت بدلتا ہے بچو۔ اور جینے کے لیے آپکو بدلے ہوئے وقت کے ساتھ ساتھ خود کو ڈھالنا  
پڑتا ہے۔

ہم نے دنیا سے سیکھا، بدلتے موسم کے ساتھ مزاج بدلنا ضروری ہے۔

ورنہ ہم تو وہ ساکن مزاج تھے جو موسم کو بھی اپنے مطابق ڈھال لیتے تھے۔

(ماہا عنایا)

کتنی گہری باتیں کرنے لگی ہو میں تمہاری بڑی بہن ہوں پھر بھی مجھے پتہ ہی نہ چلا تم کب اتنی بڑی ہو گئی۔  
انسان عمر سے بڑا تھوڑی ہوتا ہے بڑا ہونے کے لیے تو تجربات اور سبق چاہئے ہوتے ہیں اور جہاں تک میرا  
خیال ہے سبق اور تجربے تو زندگی ہمیں اتنے دے چکی ہے کہ ہم کسی اسی سال کے انسان سے زیادہ بڑے ہو  
گئے ہیں۔

بس کر دو مریم کچھ تو رحم کرو مجھ پر تمہاری باتیں مجھے بہت تکلیف دے رہی ہیں  
سچ کہوں تو یہ ساری باتیں مجھے بھی بہت تکلیف دے رہی ہیں بجز تقدیر سے کہیں ناکہ اتنی ظالم نہ بنے مجھے  
میری ہنسی لوٹا دے۔ میرا بے فکر بچپنا لوٹا دے میں ایسے نہیں جینا چاہتی۔  
مجھے نفرت ہے اس مریم سے پلیز کریں نا اللہ سے دعا اس سے کہیں مجھے معاف کر دے پر میں ایسے نہیں جینا  
چاہتی۔ مریم آمنہ کا ہاتھ پکڑ کر زور زور سے چلا رہی تھی اور آمنہ بھی اپنی لاڈلی بہن کو اس حالت میں دیکھ  
کر خون کے آنسو رو رہی تھی۔

مجھے محبت ہو گئی ہے بجز اور محبت جو ہوتی ہے نایہ سب کے لیے جزا نہیں ہوتی بہت سو کے لیے سزا بھی ہوتی  
ہے۔

میں نے ٹھکرایا تھا نا اسے اور اسکی محبت کو، بلکہ میں نے تو مذاق اڑایا تھا اس کا تو دیکھیں پھر زندگی نے میرے  
ساتھ مذاق کیا اس شخص کی محبت کو میرے دل میں ڈالا جسے میں نے ٹھکرایا تھا جسے خود میں نے خود سے  
بہت دور کر دیا۔۔۔ مجھے محبت سزا کے طور پہ دی گئی ہے۔

یہ لفظوں کی شرارت ہے

سوچ سمجھ کر لکھنا کچھ بھی تم

محبت لفظ ہے لیکن

یہ اکثر ہو بھی جاتی ہے



کبھی دل جو توڑے ہیں میں نے

بڑی بھول مجھ سے ہوئی ہے  
وہ جو چوٹ میں نے لگائی  
میرے دل پہ بھی آگئی ہے  
میرے پاس لفظ نہیں ہیں  
مانگوں میں کیسے اپنی دعا  
میرے پاس لفظ نہیں ہیں  
مانگوں میں کیسے اپنی دعا

اپنی دعا-----

دل سے ہوئی ہیں جو بھی خطائیں

کر معاف مجھ کو---

یہی التجا ہے-----

پل پل ہر پل ایک تو ہم دم

بس دل یہی پکارے

مولا میری توبہ

مولا میری توبہ

ماما میں تیار ہوں چلیں--

چلو!

جبانے خود ہی وشہ کا ہاتھ پکڑا اور چل پڑی

ماما آپ مجھے اسکول سے واپس کب لینے آئیں گیں؟؟

کیا مطلب ہے کب لینے آؤں گی ظاہر سی بات ہے جب چھٹی ہوگی تب ہی آؤں گی۔



اچھا تو آپ یہ بتادیں کہ چھٹی کب ہوگی؟؟ ایک اور معصومیت بھر سوال۔  
یہ تو میں نے تمہارے بابا سے پوچھا ہی نہیں، خیر اسکول سے کنفرم کر لوں گی۔  
وشہ کو اس کے ساتھ باتیں کرنا بہت اچھا لگ رہا تھا شاید اس لیے کہ وہ بولتی بہت پیارا تھی یا شاید اس لیے  
کہ وہ حد سے زیادہ معصوم تھی۔ یوں ہی حبا کے چھوٹے چھوٹے سوالوں کا جواب دیتے ہوئے کب اسکول آیا

اسے پتہ بھی نہ چلا

چلو اندر حبا۔۔۔۔

یہ اسکول ہے میرا؟؟؟

ہاں یہی ہے کیوں اچھا نہیں لگا؟

نہیں اچھا تو ہے پر یہاں میں اکیلی پڑھوں گی کیا؟

یہاں تو منا اور روجی (حبا کے محلے کے دوست) بھی نہیں ہوں گے۔

وشہ کو اسکی بات پر ہنسی آگئی اور ساتھ ہی ساتھ بہت کچھ یاد بھی آیا۔

امی میں اسکول نہیں جاؤں گی۔۔۔۔ اس نے منہ بسور کر کہا

کیوں نہیں جاؤ گی تم اسکول؟؟ کیا مسئلہ ہے

امی وہاں تانیہ نہیں پڑھتی اس لیے نہیں جانا مجھے بھی۔

بیٹا اب تانیہ ہر جگہ تمہارے ساتھ تو نہیں ہوگی نا۔

ٹھیک ہے اگر وہ ہر جگہ میرے ساتھ نہیں رہ سکتی تو میں اس کے ساتھ ہر جگہ رہ لیتی ہوں۔

اور پھر وشہ کی بے حد ضد پر کرن اور جمشید نے وشہ کا ایڈمیشن بھی اسی اسکول میں کروا دیا تھا جہاں تانیہ

پڑھتی تھی۔

ماما بتائیں نا وہ دونوں یہاں نہیں ہوں گے؟؟ حبا کی آواز نے اسے ماضی کی یادوں سے باہر نکالا۔

نہیں یہاں تم اکیلی ہی پڑھو گی سمجھی اب جاؤ اندر۔۔۔۔

آپ نہیں چل رہیں کیا؟

نہیں میں نہیں جاؤں گی تم جاؤ بس  
پر بابا نے تو آپکو کہا تھا کہ میری ٹیچر سے بھی ملنا ہے آپکو۔  
وشہ تو اس چھوٹی سی بچی کے حافظے پر حیران تھی، اسے یہ بات بھول گئی تھی مگر حبا کو یاد تھی۔  
ہاں کہا تھا تمہارے بابا نے تو میں واپسی پہ مل لوں گی ابھی تم جاؤ۔  
اوکے بائے۔

بائے۔۔۔۔۔ حبا چلی گئی تو وشہ نے بھی واپسی کے لیے قدم بڑھا دیئے۔۔  
کتنی اچھی دوست تھی تانیہ میری ہر دکھ درد کی ساتھی۔۔۔ اتنا لمبا سا تھ کیا اتنی آسانی سے چھوٹ جاتا ہے  
؟؟ وہ خود سے ہی سوال کر رہی تھی۔

کتنی یاد آتی ہو تم مجھے کاش کہ تم نے مجھے دھوکا نہ دیا ہو تا تو آج بھی ہم ایک دوسرے سے مل رہے ہوتے میں  
وہ سب درد جو اپنے دل میں چھپا کر بیٹھی ہوں تمہیں بتاتی ہمیشہ کی طرح۔  
پر ہماری زندگی میں سے یہ کاش کبھی ختم نہیں ہوتی کبھی نہیں۔

اور پھر وشہ کو اپنی اور تانیہ کی شرارتیں یاد آنے لگیں اور وہ سارا گزرا ہوا وقت۔۔۔۔  
اے خدا یہ یادیں کسی دن جان ہی نہ لے لیں  
جب یاد کا قصہ کھولوں تو

کچھ دوست بہت یاد آتے ہیں  
میں گزرے پلوں کو سوچوں تو  
کچھ دوست بہت یاد آتے ہیں  
اب نا جانے کونسی نگری میں  
آباد ہیں جا کر مدتوں سے  
میں رات گئے تک جاگوں تو  
کچھ دوست بہت یاد آتے ہیں

کچھ باتیں تھیں پھولوں جیسی  
 کچھ لہجے خوشبو جیسے تھے  
 میں شہر چمن میں ٹہلوں تو  
 کچھ دوست بہت یاد آتے ہیں  
 وہ پل بھر کی ناراضگیاں  
 وہ مان بھی جانپل بھر میں  
 اب خود سے جب بھی روٹھوں تو  
 کچھ دوست بہت یاد آتے ہیں



وشہ گھر آنے کے بعد کمرے میں چلی گئی اور پھر سے ناول پڑھنے لگی وہ صرف خود کو مصروف رکھنا چاہ رہی تھی تاکہ اسے تانیہ کی یاد نا آئے لیکن یادوں سے کوئی کیسے چھپ سکتا ہے۔

یا اللہ!!! یہ کیا مصیبت ہے افففففف

وشہ تھک ہار کر باہر آگئی جہاں ساجدہ کپڑے دھونے کی تیاری کر رہی تھی۔

آپ رہنے دیں یہ میں کر لیتی ہوں۔۔۔ وشہ نے ان کے ہاتھ سے کپڑوں والی باسکٹ پکڑ لی۔

بیٹا کوئی بات نہیں میں کر لیتی ہوں تم رہنے دو۔

نہیں میں کر لوں گی ویسے بھی آپکی طبیعت ٹھیک نہیں ہے آپ جا کر آرام کر لیں۔

ٹھیک ہے بیٹا!!

پھر وشہ نے سارے کپڑے دھوئے اس کے بعد کھانا بنانے کچن میں آگئی

وہ ابھی کھانا بنا ہی رہی تھی کہ ساجدہ آگئیں

وش بچے مہر کا فون آیا تھا حبا کو چھٹی ہو گئی ہے تم جا کر اسے لے آؤ، وہ کہہ رہا تھا کب سے تمہیں فون کر رہا ہے

لیکن تم اٹھا نہیں رہی اس لیے مجھے کر کہہا۔

اوشٹ میں تو بھول ہی گئی تھی۔۔

اچھا کھانا بس بننے ہی والا ہے آپ یہ دیکھیں میں اسے لینے جاتی ہوں۔

ٹھیک ہے تم جاؤ میں دیکھ لیتی ہوں

وشہ نے چادر اوڑھی اور چلی گئی

تھوڑی ہی دیر میں وہ پہنچ گئی تو اس نے دیکھا کہ جبا ڈری سہمی وہاں کونے میں کھڑی تھی وہ بھی اکیلی

وشہ کو دیکھتے ہی وہ بھاگتی ہوئی اس کے پاس آگئی اور اس کے ساتھ لپٹ گئی

آپ کہاں تھیں مجھے لینے کیوں نہیں آئیں، میں بہت ڈر گئی تھی سب چلے گئے تھے صرف میں رہ گئی تھی۔

وہ میں بھول گئی تھی اور تم ڈر کیوں رہی تھی کوئی ٹیچر نہیں تھی یہاں ان کے پاس چلی جاتیں

تھیں ایک ٹیچر وہ بہت اچھی ہیں میں ابھی تک ان کے پاس ہی بیٹھی ہوئی تھی اور انہوں نے ہی بابا کو فون بھی

کیا تھا پھر انہیں بھی جانا پڑا انکی چھوٹی بہن نے گھر آنا تھا اس لیے

اچھا چلو کوئی بات نہیں اب چلتے ہیں۔۔۔

جی ٹھیک ہے۔۔ وہ دونوں گھر کی طرف چل دیں

راستے میں آسکریم والے بندے کو دیکھ کر جبا کا بہت دل چاہا کہ وشہ سے کہے لیکن وشہ نے تو کبھی ضرورت

سے زیادہ بات ہی نہیں کی تھی کجا کہ کوئی چیز دلانے

حبانے اپنے دل کی مراد دل میں ہی رکھی اور کچھ نہ کہا ویسے بھی وہ بہت صابر بچی تھی۔۔۔

گھر میں داخل ہونے سے پہلے وشہ کی نظر اپنی امی کے گھر کے باہر کھڑی گاڑی پر پڑی۔۔۔ لگتا ہے طوبی آئی

ہوئی ہے۔

کیا ہوا مماندر نہیں جانا؟؟؟

ہاں چلو۔۔ وہ اپنی سوچوں سے باہر آئی اور گھر کے اندر جا کر دروازہ بند کیا اتنی دیر میں جبا اس سے ہاتھ

چھڑوا کر اندر بھاگ گئی تھی

ارے میری جان میرا بچہ آگیا۔۔۔

وہ جاتے ہی ساجدہ بیگم کی گود میں چڑھ گئی اور انکے گال چومنے لگی۔۔ امی میں نے آپکو بہت مس کیا میری جان میں نے بھی تمہیں بہت یاد کیا تھا اور اب میں اپنے ہاتھوں سے تمہیں کھانا کھلاؤں گی۔ یہ سب دیکھ کر وشہ کے دل کو کچھ ہوا۔ حبا کی ماں تو وہ تھی کیا ان دونوں میں اتنی دوریاں ہیں کہ اس نے اپنی ماں کو یاد نہیں کیا بلکہ اپنی دادی کو یاد کیا۔۔۔

دوریاں؟؟؟ نہیں دوریاں تو ان میں آتیں ہیں جو کبھی قریب ہوں پر وہ دونوں تو کبھی قریب تھیں ہی نہیں۔ وشہ نے اپنے گال پر آئے آنسو کور گڑا اور کمرے میں چلی گئی۔

وہ اپنی سوچوں میں گم تھی کہ اچانک ہی فون کی بیل بجی اس نے فون اٹھایا تو اوپر کرن بیگم کا نمبر جگمگا رہا تھا۔  
اسلام و علیکم امی!  
واسلام کیسی ہو بیٹا؟۔

ٹھیک ہوں امی آپ سنائیں کیسی ہیں اور بابا اور ارحم کیسے ہیں؟؟  
ہاں بیٹا سب ٹھیک ہیں اور میں نے تمہیں ایک خوشخبری دینے کے لیے فون کیا ہے  
مجھے اور خوش خبری؟

طوبی کے ہاں بیٹا ہوا ہے آج صبح ہی، اللہ نے بڑا کرم کیا ہے خیر سے۔۔۔ زین نے گاڑی بھیج دی تھی تو میں سیدھا ہسپتال ہی چلی گئی ابھی آئی ہوں تھوڑی دیر پہلے، تو سوچا تمہیں بتا دوں۔۔۔۔۔

وشہ نے تو کچھ اور سنا ہی نہیں سوائے اس کے کہ بیٹا ہوا ہے۔۔۔

کرن اور بھی پتہ نہیں کیا کیا بول رہیں تھی لیکن اس نے فون بند کر دیا۔

بیٹا ہوا ہے اللہ نے کرم کیا ہے۔۔۔۔۔ اللہ نے کبھی مجھ پر کرم کیوں نہیں کیا کبھی مجھے وہ سب کیوں نہیں دیا؟؟؟ ہمیشہ اسے ہی کیوں؟؟؟ وہ رونے لگی اور خدا سے پوچھنے لگی۔

سب کہتے ہیں وشہ بہت بری ہے وشہ اچھی ہو بھی کیسے سکتی ہے آخر ملا کیا ہے مجھے کیا دیا ہے آپ نے مجھے۔

جو میں چاہتی ہوں وہ آپ اسے دے دیتے ہیں کیوں آپکو مجھ سے محبت نہیں ہے اللہ،،، مجھے بھی تو آپ نے

ہی بنایا ہے پھر کیوں ہے اتنا فرق۔۔۔۔۔۔۔

وہ ناجانے کتنی دیر روتی رہی پھر کب روتے روتے اسکی آنکھ لگی اسے پتہ ہی نہ چلا۔۔۔

وشہ تمہاری طبیعت تو ٹھیک ہے امی بتا رہی ہیں کہ تم دوپہر سے سو رہی ہو؟؟؟

شام میں جب مہر آیا تو اس نے وشہ کو اٹھایا اور اس سے پوچھنے لگا۔

کیا ہوا ہے امی بتا رہی ہیں کہ آپ دوپہر سے سوئی ہوئی ہیں سب ٹھیک تو ہے؟

کچھ نہیں ہوا مجھے زندہ ہوں میں،،، مقدر کے مارے ہوؤں کو موت بھی نہیں آتی کیوں کہ موت اتنی سستی

نہیں ہے جو کسی کو بھی آجائے اسکی ساری باتیں مہر کے سر سے گزر گئیں۔۔۔

یہ کیا کہہ رہی ہیں آپ میری تو کچھ سمجھ نہیں آرہا۔

مجھے اکیلے رہنا ہے پلیز۔۔۔

جیسی تمہاری مرضی لیکن اگر تمہاری طبیعت ٹھیک نہیں ہے تو میں تمہیں ڈاکٹر کے پاس لے جاتا ہوں۔

کہا ہے نا ٹھیک ہوں کسی بھی چیز کی ضرورت نہیں ہے مجھے سوائے سکون کے لیکن مجھے لگتا ہے وہ بھی یہاں

نہیں ملے گا مجھے،،،

ٹھیک ہے چلا جاتا ہوں میں، تم آرام کرو۔۔۔۔۔

اور پچھلے پانچ سالوں سے یہی ہوتا آیا ہے یوں ہی اچانک اس کا موڈ خراب ہو جاتا اور وہ عجیب سی باتیں کرتی

رہتی۔۔۔ مہر کو تو خیر اب عادت سی ہو گئی تھی لیکن یہ بھی حقیقت ہے کہ وہ بہت پریشان ہو جاتا تھا۔



اگلے دن صبح جب وشہ اٹھی تو مہر تیار ہو رہا تھا اسے اٹھتے دیکھ کر بیڈ کے پاس آیا اور بیٹھ گیا۔

وشہ کل آپکی طبیعت ٹھیک نہیں تھی اس لیے میں نے آپ سے کچھ نہیں کہا لیکن میں جبا کے معاملے میں

اب کسی بھی قسم کا کمپروماز نہیں کروں گا۔

کیا مطلب ہے کمپروماز۔۔۔ کیا کیا ہے تم نے میرے لیے جو آج جتا رہے ہو تم، وشہ تو غصے سے پھٹ

ہی پڑی۔

بس کریں پلیز میرے صبر کا اور امتحان مت لیں میں تھک چکا ہوں اب۔۔۔

تھک تو میں بھی چکی ہوں یہ ان چابارشتہ نبھاتے نبھاتے۔

وشہ یہ دیکھیں میرے ہاتھ جڑے ہیں آپ کے سامنے اتنا امت آزمائیں مجھے اس کے لیے بہت اور ثابت قدمی چاہئے ہوتی ہے جو مجھ میں ختم ہوگئی ہے۔ ختم کر دیں میری یہ سزا میں ٹوٹ رہا ہوں اور اگر میں ٹوٹ کر بکھر گیا تو مجھے سمیٹنے والا بھی کوئی نہیں ہوگا۔۔۔

میں بکھر کر اتنا پھیلا کہ پھر نا سمیٹا گیا

لوگ ڈھونڈتے رہے میری ذات کو مٹی کے زروں میں

(ماہا عنایا)

آپکو تو نہیں لیکن میری ماں اور میری بیٹی کو میری بہت ضرورت ہے ابھی اس لیے پلیز میرے اس امتحان کو ختم کر دیں۔ اور ویسے بھی محبت کا اتنا امتحان نہیں لیتے کیوں کہ ہر چیز کی ایک حد مقرر ہوتی ہے۔ کوئی کتنی بھی کوشش کر لے، حد سے تجاوز نہیں کر سکتا۔۔۔

تم مجھے بہت زیادہ نہیں جتا رہے شاید اتنا جتنا تم نے کیا بھی نہیں ہے میرے سارے خواب سب ختم کر دیا تم نے۔۔۔ اور ابھی بھی مجھ سے کہہ رہے ہو کہ میں تمہارا امتحان نہ لوں؟

خواب ختم کر دیئے؟؟ کیسے خواب کس چیز سے منع کیا ہے میں نے آج تک، کبھی نہیں روکا جو چاہا کیا لیکن اب شاید میری برداشت کی حد بھی ختم ہوگئی اور ویسے بھی میں ہر چیز میں کمپرومائز کر سکتا ہوں لیکن اپنی بیٹی کے معاملے میں ہر گز نہیں کروں گا۔

میں نہیں چاہتا کہ وہ دوسرے بچوں کے سامنے ڈی گریڈ فیل کرے کہ اس کی ماں اس سے پیار نہیں کرتی۔۔۔ پہلے وہ گھر رہتی تھی اس لیے اسے یہ بات زیادہ محسوس نہیں ہوئی لیکن اب وہ باہر جاتی ہے اور لوگوں کو بھی دیکھتی ہے اس لیے اب آپکو اپنے ماں ہونے کا فرض پورا کرنا ہوگا۔

میں مزید بحث نہیں کرنا چاہتا اس لیے پلیز۔۔۔ مہر نے دیکھا کہہ وشہ کچھ بولنے لگی ہے تو اس نے پہلے ہی اسے روک دیا اور اپنا بیگ اٹھایا اور آفس کے لیے نکل گیا۔

اور وش پیچھے بند دروازے کو دیکھتی رہی۔۔۔۔۔

تھوڑی ہی دیر بعد حبا اپنا بیگ اٹھائے کمرے میں آئی۔

ماما چلیں آج جمعہ ہے اور پیاری میم نے کہا تھا آج ایک کلاس ہوگی جس میں ہمیں اچھی اچھی باتیں سکھائیں گیں مجھے بھی سیکھنی ہیں اس لیے ابھی چلتے ہیں۔

اور وشہ اس بچی کو دیکھنے لگی وہ واقع ہی باقی سب سے مختلف تھی اور حساس بھی اور زہین تو تھی ہی۔۔۔۔۔ وہ خوش رہنے کی وجہ نہیں ڈھونڈتی تھی بلکہ خود سے وجہ بنا کر خوش رہتی تھی شاید اسے جینا آتا تھا یا شاید اسے خود پر اور اپنے خدا پر یقین بہت تھا۔

وش کچھ بھی اندازہ نہیں کر پائی۔

ماما کیا سوچ رہیں ہیں چلیں چلتے ہیں نا

تم چلو باہر میں فرش ہو کر آتی ہوں۔۔

ٹھیک ہے!!

تھوڑی ہی دیر میں وہ پہنچ گئیں۔

حبا کو اسکی کلاس میں چھوڑا اور خود واپس جانے کے لیے مڑ گئی اچانک ہی اسے ایک آواز سنائی دی اس آواز نے اس کے قدم روک دیئے

"جو تم اس سے مانگتے ہو اگر ابھی وہ تمہیں نہیں دے رہا تو ہو سکتا ہے وہ تمہیں اپنے اور قریب لانا چاہتا ہو یا پھر وہ تمہیں اس سے بہترین نوازنا چاہتا ہو، اور یقین کرو ان دونوں صورتوں میں تمہارا نقصان نہیں ہوگا بلکہ تمہیں فائدہ ہی ہوگا"

اور اللہ تعالیٰ فرماتا ہے

"میرا بندہ میرے بارے میں جو گمان کرتا ہے، میں اسے پورا کرنے کے لیے اس کے پاس ہوتا ہوں اور وہ جب مجھے پکارتا ہے تو میں اسکی پکار سنتا ہوں"

اس لیے ہمیں چاہئے کہ اللہ سے ہمیشہ اچھے کا گمان رکھے اور اس سے جو بھی مانگے صدق دل سے مانگے کامل یقین کے ساتھ لیکن پھر بھی خدا اپنے بندوں کو وہی نوازتا ہے جو اس کے لیے بہتر ہوتا ہے کیوں کہ وہ سب



جانتا ہے حتیٰ کہ وہ بھی جو ہماری آنکھوں سے پوشیدہ ہے اور اللہ وہ ہے جو ہم سے ستر ماؤں سے زیادہ پیار کرتا ہے تو جب ایک ماں اپنے بچے کی وہ خواہش پوری نہیں کرتی جو اس کے لیے صحیح نہ ہو تو اللہ کیسے کر سکتا ہے۔ لیکن ہم مسلمانوں کے ساتھ مسئلہ یہ ہے کہ ہم اپنے رحیم خدا کی مصلحت کو پہچان نہیں پاتے اور خدا سے شکوے اور مایوسی شروع کر دیتے ہیں لیکن اللہ تو کل کرنے والوں سے محبت کرتا ہے اس لیے اپنے یقین کو کامل رکھیں اور اس بات کو اپنی زندگی کا حصہ بنا لیں کہ اللہ جو کرتا ہے ہماری بہتری کے لیے کرتا ہے، جس چیز کے لیے اللہ تمہارا امتحان لیتا ہے نا آخر میں اسی چیز کو وسیلہ بنا کر تمہیں دے دیتا ہے شرط صرف اتنی ہے کہ اسکی رحمت سے مایوس نہیں ہونا آپ نے کیوں کہ مایوسی کفر ہے اور جو کفر کرتا ہے اللہ اسے دائرے اسلام سے خارج کر دیتا ہے۔

تمہاری صدقِ دل سے مانگی ہوئی دعائیں جو ہوتی ہیں نا وہ خود اتنی طاقت رکھتی ہیں کہ اللہ سے کن کہلواتی ہیں اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے معجزے ہو جاتے ہیں جب ایک ماں اپنے بچے کی سسکی پہ تڑپ اٹھتی ہے تو پھر وہ تو ستر ماؤں سے زیادہ پیار کرتا ہے اپنے بندوں سے پھر وہ کیسے اسے تڑپتا دیکھ سکتا ہے،،۔۔۔،، جب ایک ماں اپنے بچے کی آنکھ سے اس کے دل کا حال پڑھ لیتی ہے تو پھر وہ تمہارے روتے ہوئے دل کے حال سے کیسے بے خبر ہو سکتا ہے؟؟؟؟۔۔۔۔۔ لیکن اللہ ہمیشہ اپنے بندوں کے لیے بہتر چیز چنتا ہے۔

جس کی محبت سے اللہ نے خود کی محبت کو تشبیہ دی ہے اسکے منہ سے نکلی ہوئی ایک دعا کا تو سارا زمانہ بھی مل کر مقابلہ نہیں کر سکتا تو پھر اس کے کن سے کیسی مایوسی جس کا ایک حکم ستر ماؤں کی دعاؤں سے بھی زیادہ طاقت رکھتا ہے اور پھر جب اللہ تمہارے دل سے کسی چیز کا خیال نہیں نکالتا تو وہ اسی چیز کو تمہارے لیے حقیقت بنا دیتا ہے۔۔۔۔۔

وہ جلد ہی کن فرمائے گا اور ان تمام زخموں کو بھی بھر دے گا جن کا بھرنا تمہاری نظر میں ممکن ہی نہیں ہے۔

تو بس مانگتے رہو کیوں کہ دعائیں مشقت مانگتی ہیں۔

انتظار کی مشقت، یقین کی مشقت، صبر کی مشقت .

ناجانے اس کی آواز میں ایسا سحر تھا یا پھر اس کے لفظوں میں کچھ ایسا تھا کہ وشہ کو لگا کسی ان دیکھی قوت نے اسے جکڑ لیا ہے اپنے سحر میں ڈبو دیا ہے۔۔۔

حالاں کہ یہ باتیں تو کرن بھی اسے سمجھایا کرتی تھی کہ اللہ کے ہر کام میں مصلحت ہوتی ہے اس لیے مایوس نہیں ہوا کرتے۔ تو پھر اس آواز نے ہی کیوں وشہ کے دل میں ہل چل مچائی تھی ایسا کیا تھا۔  
وشہ میں تمہیں کتنا بھی کیوں نہ سمجھالوں لیکن تمہیں یہ سب تب ہی سمجھ آئے گا جب خدا تمہیں سب جاننے کی توفیق دے گا جب وہ تمہارے دل پر لگی مہر کو مٹا دے گا تمہاری آنکھوں پہ بندھی مایوسی کی پٹی کو کھول دے گا۔

وش کو کرن کی کہی بات یاد آئی، تو اسکا مطلب ہے یہ اسکی ہدایت کا وقت ہے۔  
وہ کتنی ہی دیر کھڑی سوچتی رہی کہ اچانک کسی نے اسکے چہرے کے آگے چٹکی بجائی  
کہاں کھوئی ہوئی ہیں آپ میں کب سے دیکھ رہی ہوں آپ اسی طرح کھڑی کسی گہری سوچ میں ڈوبی ہوئی  
ہیں سب ٹھیک تو ہے؟؟؟

یہ جو اندر کلاس ہو رہی تھی کون لے رہا تھا؟  
اسلامک کلاس کی بات کر رہیں ہیں آپ؟؟ تو وہ میں لے رہی تھی۔۔۔  
دراصل میں نے فیصلہ کیا تھا کہ میں ہر جمعہ کو بڑی کلاسز کو ایک لیکچر دیا کروں گی اگر کوئی میری وجہ سے کچھ اچھا سیکھ جائے گا تو مجھے بہت خوشی ہوگی۔

ماما آپ ابھی تک یہاں ہیں؟ اتنی دیر میں حبا اپنی کلاس سے نکلی تو وشہ پر نظر پڑتے ہی اسکی طرف چلی آئی  
یہ آپ کی بیٹی ہے؟  
جی۔۔۔

ماشاء اللہ بہت پیاری بچی ہے۔  
وشہ نے حبا کی طرف دیکھا جو اپنی بیچر کو دیکھ کر مسکرا رہی تھی۔

اور اس نے دیکھا کہ واقع ہی حبا تو بہت پیاری ہے بڑی بڑی گول آنکھیں سانولی مگر پرکشش رنگت ،  
خوبصورت ہونٹ وہ ایک گڑیا تھی مہر کی گڑیا۔

ماما یہ میری وہی ٹیچر ہیں جو اس دن میرے ساتھ رہیں تھیں جب آپ مجھے لینے لیٹ آئیں تھیں بہت اچھی  
ہیں میری ٹیچر۔

میری پیاری گڑیا آپ خود بہت اچھی ہیں اور پیاری بھی، اس نے حبا کے گال کھینچے  
میڈم آپ کو پرنسپل بلار ہی ہیں۔۔۔۔

ایم سوری مجھے ابھی جانا پڑے گا پھر ہوگی آپ سے ملاقات۔۔

ہاں ٹھیک ہے، میں بھی چلتی ہوں۔۔۔ خدا حافظ!

خدا حافظ!

وشہ راستے میں بھی وہی سب باتیں سوچتی آئی جن باتوں نے اس کے دل میں ہل چل مچادی تھی۔  
اس کا دل بہت بے چین تھا اس لیے وہ گھر گئی ساجدہ کو بتایا اور پھر فوراً ہی اپنے میکے چلی آئی جہاں کرن بیگم  
کچن میں کام کر رہی تھیں

اسلام و علیکم امی!!!

وا علیکم اسلام!!! وشہ تم یوں اچانک سب ٹھیک تو ہے۔

جی امی سب ٹھیک ہے کیا میں ویسے اپنے گھر نہیں آسکتی؟؟

نہیں بیٹا میں نے یہ تو نہیں کہا، تم جب چاہے یہاں آسکتی ہو لیکن یہ اب تمہارا گھر نہیں ہے، تمہارا گھر وہ ہے  
جہاں تمہارا شوہر اور بچے ہیں۔۔۔۔

امی آج تو ایسی باتیں نہ کریں میں پہلے ہی بہت پریشان ہوں۔۔۔

پریشان؟ پر وہ کیوں سب ٹھیک تو ہے نامیری بچی۔

بس امی آج دل بہت بے چین ہے کچھ سمجھ نہیں آرہی مجھے بس دل بہت بھاری ہو رہا ہے۔

ہوا کیا ہے کچھ بتاؤ گی بھی کہ نہیں۔

اور پھر وشہ نے الف سے لے تک ساری بات کرن کو بتادی۔۔۔۔۔  
جسے سنتے ہی کرن بیگم کے چہرے کے زاویے بدل گئے۔

امی بھلا اللہ کے ہر کام میں مصلحت کیسے ہو سکتی ہے میری محبت مجھ سے چھن گئی اس چیز میں کیا مصلحت ہے؟؟ مجھے بیٹا نہیں دیا خدا نے اس چیز میں کیا مصلحت ہے؟؟ بتائیں مجھے آپ۔

وشہ نہ میں نے کبھی تم سے غلط کہا تھا اور نہ ہی وہ تمہیں کچھ غلط کہہ رہی ہے جس کو آج تم سن کر آئی ہو کیوں کہ یہ خود خدا نے کہا ہے کہ وہ اپنے بندوں کا کبھی برا نہیں چاہ سکتا اور قرآن اس بات کا منہ بولتا ثبوت ہے کہ اللہ کے ہر کام میں مصلحت ہوتی ہے، بس ہم بندے ہی سمجھنے میں کوتاہی کر جاتے ہیں۔

چھن جانے میں بھی مصلحت ہوتی ہے خدا کی  
کچھ چیزوں کا پاس رہنا بھی بہتر نہیں ہوتا۔

میں نے طوبیٰ سے وعدہ کیا تھا کہ تمہیں کبھی کچھ نہیں بتاؤں گی لیکن مجھے لگتا ہے اپنی ایک بیٹی کا گھر بچانے کے لئے مجھے دوسری بیٹی کو اس کے سامنے کھولنا پڑے گا۔

میرا خدا گواہ ہے میں یہ سب اس لیے کر رہی ہوں کہ ایک تو برباد ہو گئی ہے دوسری نہ ہو، بس خدا سے دعا ہے اس وعدہ خلافی پر مجھے معاف فرمائے۔

امی کیا بات ہے بتائیں مجھے جلدی سے۔

تین سال پہلے

آئیں بھابھی اندر۔۔۔۔۔

ماہین اور رامین اسے گھر کے اندر لائیں۔۔۔۔۔

اب کچھ ر سمیں ہوں گیں اس لیے بیٹا آپ طوبیٰ کو وہاں صوفے پر بیٹھا دو پیچھے سے زین کی پھوپھو نے کہا۔

جی پھوپھو ٹھیک ہے؟؟؟

نہیں سب ر سمیں بعد میں ہوں گی چلو طوبیٰ میں تمہیں اپنی موم سے ملوا کر لاتا ہوں۔

زین نے طوبیٰ کا ہاتھ پکڑا اور اپنی امی کے کمرے کی طرف چل دیا۔

پیچھے ہی ماہین اور راین بھی چلی گئیں۔

کمرے میں آتے ہی زین نے بلند آواز میں سلام کیا اور جا کر زہرا (زین کی ماں) کے گھٹنوں پہ ہاتھ رکھ کر

وہیل چیئر کے پاس ہی بیٹھ گیا

کسی ہیں میری موم؟؟

ٹھیک ہوں بیٹا میں۔

امی یہ دیکھیں میں آپکی بہو کو لایا ہوں، طوبی امی کو سلام کرو اور یہاں آؤ ان کے پاس

وہ بیک وقت دونوں سے مخاطب ہوا۔

طوبی نے وہاں کھڑے کھڑے ہی سلام کیا پر آگے نہ گئی۔

ماہین طوبی کے پاس ہی کھڑی تھی کب سے، راین بھی اپنی ماں کے دوسری طرف آگئی تھی۔

زین نے بھی یہ بات محسوس کی تھی کہ طوبی ان کے پاس نہیں آئی اور اس نے زہرا کے چہرے کے تاثرات

بھی دیکھے تھے اس لیے فوراً ہی اٹھا اور طوبی کا ہاتھ پکڑا اور اسے زہرا کے پاس لا کر کھڑا کر دیا اور پھر ان

سے مخاطب ہوا۔

امی آج سے آپکی ساری ذمہ داری طوبی کے سپرد، آپکا کھانا پینا میڈیسن؛؛؛ ایون ایوری تھنگ طوبی ہی دیکھے

گی کیوں طوبی۔۔۔؟ اس نے ساتھ ہی طوبی کی رائے بھی مانگی جو ہکا بکا سے سن رہی تھی۔

اس کے یوں پوچھنے پر وہ شاک سے باہر نکلی

تمہارا دماغ تو ٹھیک ہے تم مجھے یہاں اپنی بیوی بنا کر لائے ہو یا اپنی ماں کی نوکرانی؟؟؟

اور میں نے آج تک اپنے گھر میں کام نہیں کیا اپنی سگی ماں کا کوئی کام نہیں کیا تھا اور یہاں میں تمہاری اس

بیمار اور بوڑھی ماں کا خیال رکھوں گی۔ ہاں تمہیں اتنی غلط فہمی ہے تو اسے اپنے دل و دماغ سے نکال دو، میں

وہ مجبور اور لاچار لڑکی نہیں ہوں جو شوہر کی ہر بات پر ہاں میں ہاں ملاتی ہیں اور انکو خوش کرنے کے لیے سب

کام کرتی ہیں۔۔۔ سمجھے تم!! زین تو وہاں دھواں دھواں چہرہ لیئے کھڑا تھا

تمہاری اتنی ہمت کہ تم میری ماں کے بارے میں ایسے لفظ استعمال کرو ان سے اس لہجے میں بات کرو؟؟؟

میری ہمت کا تم تو نہ ہی پوچھو میری بہن کے ساتھ شادی کر رہے تھے تم اور مجھے بیاہ کر لے آئے ہو اس سے زیادہ کیا جانو گے میری ہمت کے بارے میں۔ اس نے جیسے ناک سے مکھی اڑائی تھی۔

کہ اچانک ہی زین نے طوبی کا ہاتھ پکڑا اور اسے کمرے سے باہر لے گیا۔  
زین میرا ہاتھ چھوڑو مجھے درد ہو رہا ہے۔ زین \_\_ تم پاگل تو نہیں ہو گئے ہو چھوڑو مجھے۔  
اور پیچھے زہرا بھی چیختی رہ گئیں۔

زین بیٹا چھوڑو اسے۔۔۔۔۔

ماہی تم جاؤ اور روکو اسے، تم تو جانتی ہو نا اپنے بھائی کے غصے کو جاؤ بیٹا فوراً  
جی موم جاتی ہوں میں آپ پریشان مت ہوں۔

تمہاری ہمت کیسے ہوئی میری موم کے بارے میں ایسے الفاظ استعمال کرنے کی اور اس قدر گھٹیا لہجے میں  
بات کرنے کی ہاں بولو \_\_ زین نے اسے بازو سے دبوچ کر کہا۔

میں اس سے زیادہ برا لہجہ بھی استعمال کر سکتی ہوں اور اس سے زیادہ سخت الفاظ بھی استعمال کر سکتی ہوں اور  
تم مجھے معصوم سے ڈری سہمی لڑکی مت سمجھنا جو تمہاری ہر بات مانے گی اور تمہاری ہاں میں ہاں ملائے گی،  
کیوں کہ تمہاری شادی وشہ سے نہیں ہوئی طوبی سے ہوئی ہے۔ طوبی نے ایک جھٹکے سے اپنا بازو اسکی  
گرفت سے آزاد کروایا۔

چٹاخ۔۔۔۔۔ پورے کمرے میں تھپڑ کی آواز گونجی اور طوبی اپنے گال پر ہاتھ رکھے بے یقینی سے زین کو  
دیکھ رہی تھی۔ ابھی وہ تھپڑ سے سنبھلی نہیں تھی کہ زین نے اسے بالوں سے پکڑا اور اپنے چہرے کے  
قریب کیا

تمہاری شادی بھی زین سے ہوئی کسی ایسے گلی محلے کے لڑکے سے نہیں جو ہر وقت تمہارے آگے پیچھے  
گھومتے تھے اور یہاں تم ویسے ہی رہو گی جیسا میں چاہتا ہوں \_\_ بات پوری کرتے ہی اس نے طوبی کو  
چھوڑ دیا وہ اپنا بیلنس برقرار نہیں رکھ پائی اور سیدھی بیڈ پر جا کر گہری۔



ماہی نے طوبی کے بولنے کا انتظار کیا مگر جب اس نے کوئی جواب نہیں دیا تو خود ہی بات جاری رکھی۔  
دیکھو طوبی ہر بات کے پیچھے کوئی نہ کوئی وجہ ضرور ہوتی ہے۔

میری ممانے بہت کچھ سہا ہے جس میں ڈیڈ کی بے رخی اور بے وفائی سب سے پہلے ہے۔  
بابا ماما کو پسند نہیں کرتے تھے لیکن ماں باپ کے زبردستی کرنے پر انہوں نے ماما سے شادی تو کر لی لیکن انہیں کبھی وہ مقام نہیں دیا جو ان کا حق تھا بلکہ میری ماما کو ایک کھلونا سمجھا ایک ایسا کھلونا جو مفت میں آپ کو ملا ہو جس کے ساتھ آپ جب چاہو کھیل سکتے ہو اور جب آپ کا دل چاہے آپ اسے پھینکنے کا حق بھی رکھتے ہو۔ لیکن میری ماما کو بابا سے محبت ہو گئی تھی اس لیے انہوں نے یہ فیصلہ کیا کہ جو بھی ہو جائے وہ انہیں نہیں چھوڑیں گیں بلکہ ان کے دل میں جگہ بنالیں گیں۔

پھر ماما بابا کی شادی کے دو سال بعد میں پیدا ہوئی تو بابا مجھ سے بہت پیار کرتے تھے لیکن ماما کی حیثیت ابھی بھی ان کے گھر اور دل میں ویسے ہی تھی۔ وقت گزرتا رہا اور وقت کے ساتھ ساتھ کچھ سنے بھی اپنی موت آپ مرتے گئے،،، میرے بعد زین اور اس کے بعد راین آئی میری ماں باپ کی زندگی میں۔۔۔

بابا نے ہم تینوں کو بہت پیار دیا کبھی کسی چیز کی کمی نہیں ہونے دی دولت شہرت سب ملا ہمیں لیکن کبھی سکون نہیں ملا ہمارا سارا بچپن یہ دیکھتے ہوئے گزرا کہ ہمارا باپ ہماری ماں کے ساتھ اچھا سلوک نہیں کرتا۔ دوسری طرف ماما بھی اپنے ضبط کی انتہا پر تھیں آخر ایک عورت اور کتنا برداشت کر سکتی ہے ساری زندگی انہوں نے سہا لیکن ایک دن انہیں ایسی خبر ملی جس نے ان کے ضبط کی انتہا کو بھی ختم کر دیا۔

بابا ایک دن اپنے ساتھ ایک خوبصورت اور کم عمر لڑکی کو نکاح کر کے لے آئے اور پھر بس ماما اپنے آپ کو قابو میں نہ رکھ سکیں اور بابا سے جھگڑنے لگیں اور چیخنے لگیں۔

اور اس لڑکی کے ساتھ بھی بہت بد تمیزی کی تو بابا نے انہیں طلاق کی دھمکی دی۔

روتے روتے ہی ماما کے دل میں اچانک بہت درد ہوا اور وہ نیچے بیٹھ گئیں، بابا نے سمجھا یہ انکا کوئی نیا ڈرامہ ہے اس لیے انہیں وہاں ہی چھوڑا اور خود اپنی نئی بیوی کے ساتھ کمرے میں چلے گئے۔ ماما کی طبیعت زیادہ خراب ہو گئی اور وہ وہاں ہی درد سے چور بہوش ہو گئیں۔



میں اس وقت یونیورسٹی تھی، زین کالج اور راین اسکول تھی۔ زین جلدی گھر لوٹا تو واپسی پر اپنی ماما کو اس حالت میں دیکھ کر تو وہ بھی ہوش میں نہ رہا اس نے فوراً سے ماما کو اٹھایا اور ہسپتال لے گیا راستے میں ہی اس نے مجھے بھی فون کر دیا تھا۔

وہاں جا کر ہمیں پتہ چلا کہ ماما کو ہارٹ اٹیک ہوا ہے وہ بھی شاک کی وجہ سے لیکن ہم اس وقت یہ نہیں جانتے تھے کہ آخر کیا خبر ملی ہے انکو جس سے انھیں ہارٹ اٹیک ہی ہو گیا۔ انھیں پورا دن ہوش نہیں آیا شام میں جا کر انہوں نے آنکھیں کھولیں تو انکی طبیعت ایک دم سے پھر بگڑ گئی۔

پھر ڈاکٹر آئے انہوں نے دیکھا اور ہمیں کچھ دیر بعد علم ہوا کہ ماما قومہ میں چلی گئیں ہیں اس خبر نے تو ہم تینوں بہن بھائیوں سے تو جیسے جینے کی نوید ہی چھین لی ہو۔

گھر واپس آنے پر ہمیں ساری حقیقت معلوم ہوئی کہ یہ سب کچھ کیسے ہوا ہے جب ہمیں بابا کی دوسری شادی کا پتہ چلا تو ہم نے ان سے بات کرنا چھوڑ دی ویسے بھی ہماری ماما کی اس حالت کے ذمہ دار بھی تو وہی تھے۔ پھر زین نے سب کام چھوڑ دیئے یہاں تک کہ اپنی پڑھائی بھی وہ صرف ماما کے علاج پر دھیان دینے لگا اور اچھی بات یہ تھی کہ انکی طبیعت بھی بہتر ہونے لگی اور پھر ایک رات اچانک ہی انھیں ہوش بھی آ گیا، میرے بھائی کی اپنی ماں کے لیے جو محبت تھی وہ رنگ لے آئی اور دوسری طرف بابا کی بیوی جس نے ان سے شادی صرف ان کے پیسے کی وجہ سے کی تھی، حق مہر میں بہت بڑی رقم ان سے لی اور منہ دکھائی میں بھی ایک گھر لے لیا۔

اور پھر جب ہم تینوں نے انھیں بلانا چھوڑ دیا ہے بھائی نے بھی انھیں آئیڈیا دینے چھوڑ دئے (زین کالج کے بعد آفس جاتا تھا اور بزنس میں انکی ہیلپ کرتا تھا) اور انھیں آہستہ آہستہ لوس ہونا شروع ہو گیا فرسٹریشن میں ہی انھوں نے اپنی دوسری بیوی کو باتیں سنائیں تو وہ انھیں چھوڑ کر چلی گئی اور کہا کہ صرف پیسے کے لیے اس نے بابا سے شادی کی تھی۔

بابا نے اسے ڈائیورس دے دی اور پھر ماما سے بھی اور ہم سب سے بھی معافی مانگی، اپنی محبت کے ہاتھوں مجبور ہو کر ماما نے انھیں معاف کر دیا لیکن ہم سب کو ان سے عجیب قسم کی الجھن ہونے لگی تھی۔



تم سمجھتے ہو سب کے سامنے شوخ اور ہنستے مسکراتے رہو گے تو کسی کو کچھ پتہ نہیں چلے گا؟؟

تمہاری بہن ہی نہیں ہوں میں بلکہ تمہاری بیسٹ فرینڈ بھی ہوں میں آنکھوں سے دل کو پڑھ لیتی ہوں۔

ماہی میں تھک گیا ہوں یہ سچ ہے کہ میں نے طوبی کو پہلی ہی نظر میں پسند کر لیا تھا لیکن اب مجھے لگ رہا ہے میں نے جلد بازی میں کوئی غلط فیصلہ کر لیا ہے۔ وہ ایسی لڑکی نہیں ہے جو اس گھر کو سمیٹ کر رکھے بلکہ مجھے تو لگتا ہے اس نے صرف اپنی بہن کو نیچا دیکھانے کے لیے اور پیسوں کے لیے مجھ سے شادی کی ہے

زین وہ ابھی چھوٹی ہے آہستہ آہستہ سمجھ جائے گی بس تم اپنے غصے پر قابو رکھنا۔

اب جاؤ کمرے میں اور اس سے معذرت بھی کرنا میں بھی ماما کے پاس جا رہی ہوں۔۔۔۔

اوکے۔۔۔

اس نے آہستہ سے دروازہ کھولا اور سامنے بیٹھی لڑکی کو دیکھا تو دل میں ایک درد سا اٹھا اسے اس حالت میں دیکھ کر، طوبی نے اسے دیکھ کر منہ موڑ لیا اور زین ٹھنڈی آہ بھر کر رہ گیا۔۔۔

وہ قدم قدم اٹھاتا اس کے پاس آ کر بیٹھ گیا اور اس کے دونوں ہاتھوں کو تھام لیا، طوبی جیسے ہوش میں آئی اس نے اپنے ہاتھ جھٹکے سے پیچھے کئے۔

طوبی کیا ہو گیا ہے یار سوری مجھے تم پر ہاتھ نہیں اٹھانا چاہیے تھا اور نا ہی اتنی بری طرح سے بات کرنی چاہیے تھا لیکن میں کیا کروں موم کے ساتھ تمہارا رویہ ناقابل قبول تھا اس لیے میں خود پر کنٹرول نہیں رکھ پایا۔

طوبی کی آنکھوں سے آنسو رواں ہو گئے۔

تم دھوکے باز ہو تمہارے دو چہرے ہیں ابھی تم مجھے پھنسا رہے ہو اپنی باتوں کے جال میں، وشہ ٹھیک کہتی تھی تمہارا کام ہی یہی ہے لوگوں کو اپنے جال میں پھسانا اور پھر انہیں دھوکہ دینا۔

طوبی ڈونٹ بی ٹور وڈ۔۔۔ میں کہہ رہا ہوں نا مجھے غصہ آ گیا تھا اور بس۔۔۔۔

پر ایک بات تم ہمیشہ یاد رکھنا میں کوئی کام نہیں کروں گی نا ہی تمہاری ماما کا خیال رکھوں گی میری اپنی زندگی ہے اور میں اسے اپنے مطابق جیوں گی۔

میں تم سے یہ نہیں کہہ رہا کہ اپنی زندگی مت جیو، صرف اتنا کہا ہے کہ موم کا خیال رکھا کرنا اور کچھ نہیں۔

میرا تمہارے گھر والوں سے کوئی واسطہ نہیں ہے اس لیے انکی کوئی ذمہ داری میں نہیں لوں گی بات ختم۔  
اسکا لہجہ اور اسکی باتیں بغیر کسی بھی لچک کے تمہیں اور زین کو اسکا یہ ہٹ دھرمی والا اور ضدی انداز بالکل پسند نہیں آیا تھا۔ اس نے بالوں سے پکڑ کر طوبیٰ کا رخ اپنی طرف کیا اور غرا کر بولا۔

میں نے سوچا تھا تمہارے ساتھ پیار سے بات کروں گا اور تمہیں سمجھاؤں گا لیکن لگتا ہے کہ تم پیار کی بات سمجھتی ہی نہیں اس لیے میں دوسرا طریقہ استعمال کروں گا جو تمہارے لیے بہتر رہے گا۔

زین چھوڑو مجھے درد ہو رہا ہے پلیز۔۔۔۔۔ وہ درد سے کرا رہی تھی۔

اب تم دیکھنا میں تمہارے ساتھ کیا کرتا ہوں، پہلے تو صرف تمہیں ماما کا خیال رکھنے کا کہا تھا اب ان کے سب کام بھی تم ہی کیا کروں گی کھانے سے لے کر میڈیسن تک بلکہ ان کی physiotherapy کے لیے بھی جو ڈاکٹرز آئیں گے انہیں بھی تم ہی ڈیل کرو گی۔

اور جس وقت مجھے یہ نظر آیا کہ تم اپنی ذمہ داری صبح سے نہیں نبھا رہی اسی دن تمہیں طلاق دے کر اس گھر سے نکال دوں گا میں مجھے امید ہے تم سب سمجھ چکی ہو گی مزید وضاحت کی ضرورت نہیں ہو گی۔

اور ایک جھٹکے سے اسے چھوڑا جس سے اسکا سر سیدھا بیڈ کے کراون سے جا کر لگا اور وہ درد سے سیلابلا اٹھی۔

زین تو بڑے مزے سے اٹھا اور چیخنجنگ روم میں چلا گیا اور طوبیٰ ایک دم ڈھے سی گئی۔

اس سے تو کبھی کسی نے اونچی آواز میں بات بھی نہیں کی تھی کجا کہ ہاتھ اٹھانا۔

چینج کرنے کے بعد زین تو آرام سے بیڈ کی ایک طرف لیٹ کر سو گیا لیکن طوبیٰ ساری رات یوں ہی بیٹھی

سوچتی رہی کہ آخر قسمت نے یہ اس کے ساتھ کیسا مذاق کیا ہے۔ کب صبح ہوئی اسے پتہ بھی نہ چلا

پھر وہ اٹھی شاور لیا اور کپڑے تبدیل کئے، ابھی وہ ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے کھڑی بال ہی سکھا رہی تھی کہ

زین اٹھ گیا اور اس کے پاس آیا اتنا قریب کہ طوبیٰ ذرا بھی ہلتی تو سیدھا اسکے سینے سے ٹکراتی۔

بد تمیز ہو، منہ پھٹ بھی ہو ضدی بھی بہت ہو لیکن ایک بات کا اقرار کرنا پڑے گا کہ تم خوبصورت بھی بہت

ہو۔ وہ ایک گہری مسکراہٹ کے ساتھ کہتا ہوا واش روم میں چلا گیا اور اونچی آواز میں طوبیٰ کو ایک حکم بھی

دے گیا۔

میرے کپڑے نکال کر رکھ دو اور خود بھی تیار ہو جاؤ ہم ایک ساتھ ناشتے کے لیے جائیں گے  
کچھ ہی دیر بعد وہ دونوں باہر ٹیبل پہ بیٹھے ناشتہ کر رہے تھے کہ اچانک طوبی نے پوچھا  
میرے بابا اور امی نہیں آئے؟

صبح کال آئی تھی انکی پر میں نے منع کر دیا۔۔۔۔۔ زین نے بڑے اطمینان سے جواب دیا  
طوبی نے ایک شکوہ کنناہ نگاہ اس پر ڈالی اور پھر ناشتے میں مصروف ہو گئی کیوں کہ وہ جانتی تھی واپسی کا کوئی  
راستہ نہیں تھا اس کے پاس۔

میں نے ولیمہ کا پلان کینسل کر دیا ہے۔ ناشتے سے فارغ ہو کر زین نے بہت عام سے انداز میں سب کو بتایا۔  
زین بچے یہ کیا کہہ رہے ہو تم کوئی خاص وجہ؟

مجھے وضاحت دینا پسند نہیں ہے ڈیڈ بس میں یہ فنکشن ابھی نہیں کرنا چاہتا۔۔۔۔۔

تم نے طوبی سے پوچھا ہے اسے کوئی اعتراض نہیں ہے؟

جی سامنے بیٹھی ہے آپ کے، آپ پوچھ سکتے ہیں۔۔۔ جہاں حیران پریشان طوبی زین کو تک رہی رہی تھی

وہاں ماہی بھی اسے دیکھ کر رہ گئی کہ کس طرح اس نے ساری بات طوبی پر ڈال دی، زین نے جب بات کی

تھی تو طوبی کے چہرے کے تاثرات سے صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ وہ کچھ نہیں جانتی۔۔۔۔۔

جی انکل زین ٹھیک کہہ رہے ہیں مجھے بھی کوئی مسئلہ نہیں ہے بلکہ میں نے ہی کہا تھا کہ آپ فنکشن ابھی نہ

کریں۔۔۔ اس نے ایک ایک لفظ چبا کر کہا۔

دیکھا میں نے کہا تھا نا۔۔۔ چلیں اب میں موم سے مل کر آفس چلتا ہوں۔۔۔۔۔

اور پھر طوبی نے وہ سب بھی کیا جو کرنے کا کبھی اس نے سوچا بھی نہیں تھا۔

زین اس سے بہت محبت کرتا ہے لیکن وہ دعا کرتی ہے کہ ایسی محبت اور کسی کو نہ ملے۔

وہ ایک ان دیکھے قفس میں قید ہو چکی ہے جس سو آزاد ہونا اس کے بس میں نہیں ہے اور ان دیکھا قفس کسی

بھی ظاہری قید سے زیادہ نقصان دیتا ہے۔

شادی کو تین سال ہونے کو ہیں اور اس سارے وقت میں میری بیٹی صرف دو دفعہ یہاں اپنے گھر آئی ہے اور تم۔۔۔ تمہارا جب دل کہتا ہے تم یہاں آ جاتی ہو، تم نے تو کبھی اپنے شوہر سے پوچھا بھی نہیں ہے وشہ بلکہ پوچھنا تو دور کی بات ہے تم تو انہیں بتانا بھی گوارہ نہیں کرتی۔۔۔۔۔

ہر چمکتی چیز سونا نہیں ہوتی بیٹا !!! اس کے پاس سب ہے اچھا گھر جو سب لڑکیوں کی خواہش ہوتی ہے، گاڑی ہے، اچھا کھاتی ہے، پہنتی ہے،،، پر پھر بھی اس کے پاس کچھ نہیں ہے وہ خالی ہاتھ ہے۔ کیوں کہ ہر چیز پیسہ یا یہ دنیا دیکھا وے کی چیزیں نہیں ہوتی، کچھ احساسات، جذبات اور عزت بھی ہوتی ہے جو اس سب چیزوں سے کہیں زیادہ ضروری ہے۔

پرائی وہ تو مجھے تصویریں بھیجتی تھی کہ وہ گھومنے گئی ہے وغیرہ وغیرہ امی مجھے تو یقین ہی نہیں آ رہا۔ فطرت فطرت ہوتی ہے بیٹا کچھ لوگوں کی، جو سب کھو کر بھی یہ سمجھتے نہیں ہیں کہ یہ اللہ کے طرف سے ان کے ساتھ ہوا ہوتا ہے، آزمائش ہوتی ہے ان کے لیے لیکن وہ سمجھتے نہیں ہیں بلکہ خدا کو تو یاد بھی نہیں کرتے وہ اللہ جو ہوتا ہے ناپنے بندوں کو بار بار موقع دیتا ہے کہ سنبھل جاؤ لوٹ آؤ واپس میری طرف اس سے پہلے کہ میں تمہیں بلا لوں اپنے پاس۔۔۔

میں نہیں جانتی تمہاری ایسی کونسی نیکی تھی جس کے بدلے میں تمہیں مہر جیسا شخص ملا اور اتنا اچھا سسرال۔۔۔ اگر اللہ تمہیں بھی موقع دے رہا ہے نا تو سنبھل جاؤ اور لوٹ جاؤ اسکی طرف۔۔۔۔۔

امی یہ سب آپ نے مجھے پہلے کیوں نہیں بتایا؟؟؟ بتانا تو میں اب بھی نہیں چاہتی تھی لیکن میری مجبوری تھی کیوں کہ میں نہیں چاہتی تھی کہ تم اپنا گھر خراب کر لو اور ویسے بھی طوبی نہیں چاہتی تھی کہ کسی کو پتہ چلے، وہ جانتی ہے کہ یہ شادی اس نے کس طرح کی ہے۔۔۔۔۔

اب تم بیٹھو تمہارے بابا نے کھانا کھانے آنا ہے اور ارحم بھی آنے والا ہو گا تو میں کچھ کھانے کو بنا لوں۔ وشہ کتنی ہی دیر ارد گرد سے بیگانہ بیٹھی رہی پھر اچانک اٹھی اور باہر نکل گئی۔۔۔۔۔ کرن نے کچن کی کھڑکی سے اسے باہر نکلتے دیکھا تو فوراً اس کے پیچھے لپکیں۔

وشہ کہاں جا رہی ہو بات تو سنو۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ لیکن وشہ کو تو جیسا کچھ سنائی ہی نہیں رہا تھا وہ بس چلتی جا رہی تھی۔

یہ اس لڑکی کو کیا ہو گیا اچانک۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ کرن تو پریشان ہی ہو گئیں تھی۔  
وشہ بس چلتی جا رہی اور اپنی ساری زندگی اس کے سامنے فلم کی مانند چل رہی تھی  
وہ کیا ہے، کیوں ہے سب سے بڑھ کر دنیا میں آنے کا مقصد کیا ہے؟؟؟ کیا اس نے پورا کیا ہے اپنے آنے کا  
مقصد۔۔۔۔۔؟؟ اللہ نے تو اسے سب دیا کسی بھی چیز سے محروم نہیں رکھا مگر اس نے کیا دیا مایوسی ناشکر اپن  
؟؟؟ یا اللہ.....

وہ گھر آتے ہی اپنے کمرے میں چلی گئی وضو کیا اور جائے نماز اٹھا کر بچھایا۔  
آج نا جانے وہ کتنے وقت بعد نماز پڑھنے کے لیے کھڑی ہوئی تھی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ کتنا وقت؟؟؟ نہیں وقت نہیں  
عرصہ بلکہ مجھے تو یاد بھی نہیں ہے کہ میں نے آخری بار نماز کب پڑھی تھی شاید جب چھوٹے ہوتے عربی  
پڑھنے جاتے تھے تب۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ہاں تب ہی پڑھی تھی۔

کیا میں اتنی غافل تھی اپنے رب سے اور وہ پھر بھی مجھے نوازتا رہا، وہ اتنا غفور و رحیم ہے اتنی بے لوث محبت  
کرتا ہے اپنے بندوں سے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اس نے اللہ اکبر کے ساتھ نماز شروع کی۔۔۔۔۔  
اب آگے کیا پڑھنا ہے؟؟ یا اللہ مجھے کچھ یاد کیوں نہیں آ رہا؟؟ کیا میں سب بھول گئی۔  
نہیں ایسا نہیں ہو سکتا یہ میں کیسی مسلمان ہوں جسے نماز بھی نہیں آتی، میں کوشش کرتی ہوں یاد کرنے  
کی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ہاں عربی والی ٹیچر نے سکھایا تھا کہ کوئی چھوٹی سورت پڑھنی ہے پر کونسی کیا کوئی بھی؟؟  
یہ کیا ہو رہا ہے کچھ بھی یاد نہیں آ رہا مجھے تو

اور بس یہی حد تھی اسکی اور اس نے اونچی اونچی آواز میں رونا شروع کر دیا۔  
میرے اللہ مجھے معاف کر دے میں بہت گنہگار ہوں میں نے کبھی آپکی عبادت نہیں کی آپ پھر بھی مجھے  
نوازتے رہے اور میری اوقات سے بڑھ کر نوازا ہمیشہ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اور میں نے بدلے میں مایوسی جیسا کفر کیا ہمیشہ نا  
شکری کی میرے اللہ میرے پیارے اللہ مجھے معاف کر دیں۔

وہ زار و قطار رو رہی تھی اور اپنے رب سے معافی مانگ رہی تھی۔  
وہ سجدے میں گر کر معافی مانگنے لگی

اور اللہ جب اپنے بندے کو ہدایت دیتا ہے نا اور اپنی طرف بلانا چاہتا ہے تب ہی اسے سجدے کی توفیق عطا فرماتا ہے اور توبہ کی بھی۔

انسان کہتا ہے میں نے نماز پڑھی ہے تو مجھے بھی معاف کر دے مجھے بھی اپنی مومن بندی بنالے جو کبھی نا شکری نہ کرے بلکہ تیری رضا میں راضی رہے اللہ مجھے چن لے مجھے ہدایت دے دے میرے خدا بیشک تو سب کر سکتا ہے تو ہر چیز پر قادر ہے میرے اللہ میری سن لے۔۔۔ اسکی آواز میں کتنی تڑپ تھی اس وقت وہ کس حالت میں تھی بغیر دیکھے کوئی ہی اس بات کا اندازہ کر سکتا تھا۔۔۔

کیا مجھے اندر جانا چاہیے؟ اسے یہ بتانا چاہیے کہ اللہ نے اسے سجدے کی اور توبہ کی توفیق یوں ہی نہیں دی وہ اسے معاف کر چکا ہے۔۔۔۔ نہیں یہ اسکا اور اسکے خدا کا معاملہ ہے مجھے نہیں جانا چاہیے شاید یوں ہی رو کر اپنے اللہ سے باتیں کر کے سکون مل جائے۔

اور وہ انسان نہیں ہے وہ اللہ ہے، تیرا امیر نہیں وہ ہم سب کا خدا ہے۔  
ساجدہ تو واپس چلیں گئیں کیوں کہ وہ مداخلت نہیں کرنا چاہتی تھیں، ابھی وہ جا کر بیٹھیں ہی کہ باہر دروازے کی آواز آئی۔

دروازہ کھولا تو وہاں حبا اور مہر کھڑے تھے۔۔۔۔

بیٹا تم اور حبا کا تو میرے ذہن سے ہی نکل گیا تم خود کیوں۔۔۔۔۔

وشہ کہاں ہے امی؟؟؟ مہر نے انکی بات بیچ میں ہی کاٹ دی اور سوال کیا

بیٹا وہ اپنے کمرے میں ہے۔۔۔۔ مہر سنتے ہی اپنے کمرے کی طرف بڑھ گیا۔۔۔۔

مہر میری بات سنتے جاؤ، آج تمہیں وہ وشہ نہیں ملے گی جسے صبح تم چھوڑ کر گئے تھے۔۔۔۔

کیا مطلب میں آپ کی بات سمجھا نہیں۔۔۔۔ اس نے نا سمجھی سے اپنی ماں کی طرف دیکھا



آج تم اس وشہ سے ملو گے جس کی تم نے خواہش کی تھی کیوں کہ اللہ نے تمہاری دعاؤں پہ کن فرما دیا ہے۔۔۔۔۔ مہر کو سمجھ تو کچھ نا آئی اسی لیے اس نے سوچا خود اندر جا کر دیکھ لیتا ہوں۔۔۔۔۔

وشہ وشہ۔۔۔۔۔ کہاں ہیں آپ؟؟؟

مہر نے جیسے ہی کمرے کا دروازہ کھولا تو سامنے کا منظر دیکھ کر ایک پل کے لیے تو اسے یقین ہی نا آیا وشہ جائے نماز پر سجدے کی حالت میں۔۔۔۔۔

کتنی خواہش تھی اسکی یہ منظر دیکھنے کی اور کتنی دعائیں مانگی تھی اس نے اس کے لیے۔۔۔۔۔

وشہ۔۔۔۔۔

مہر کی آواز سنتے ہی وشہ نے سجدے سے سر اٹھایا اور اپنے سامنے کھڑے اس شخص کو دیکھا جسے اللہ نے اس کے لیے فرشتہ بنا کر بھیجا تھا ہاں وہ اللہ والا بندہ ہی تو تھا تبھی تو اس جیسی عورت کے ساتھ رہ رہا تھا جس نے آج تک اسکی عزت نہیں کی نا ہی اسے شوہر ہونے کا درجہ دیا پھر بھی ایک لفظ شکوے کا کبھی اس انسان کی زبان پر نہیں آیا تھا۔

وہ اٹھی اور جا کر مہر کے پیروں میں بیٹھ گئی، مجھے معاف کر دیں میں بہت بری ہوں لیکن آپ تو اچھے ہیں نا مجھے معاف کر دیں میں اپنے تمام گناہوں پر بہت شرمندہ ہوں پلیز مہر مجھے معاف کر دیں۔

وشہ یہ آپ کیا کر رہی ہیں؟؟ اٹھیں فوراً آٹھیں آپکی جگہ یہاں نہیں ہے بلکہ یہاں ہے، اس نے اپنے دل پر ہاتھ رکھ کر کہا۔۔۔۔۔

لیکن میں تو۔۔۔۔۔

آپ تو بہت اچھی ہیں، بس تھوڑا بھٹک گئیں تھی لیکن اللہ نے پھر سے آپکو تھام لیا اور واپس سے سیدھے راستے پر لے آیا۔۔۔۔۔

آپ دعائیں کرتے تھے نا بلکہ سب کرتے تھے کہ اللہ مجھے ہدایت دے اللہ نے آپ سب کی دعاؤں پر کن کہہ دیا اور مجھے سجدے کی توفیق دے دی۔۔۔۔۔

میں نے آج تک خود کو اتنا پر سکون محسوس نہیں کیا تھا جتنا آج کر رہی ہوں۔

جی وہ اللہ ہے صبح وقت آنے پر سب ٹھیک کر دیتا ہے میں نہیں جانتا ایسی کوئی چیز ہے جس نے آپ کو یہ سب سوچنے اور کرنے پہ مجبور کر دیا لیکن میں بہت خوش ہوں اور اللہ کا بہت زیادہ شکر گزار بھی۔

اور یہ جو اللہ والے ہوتے ہیں نابالکل ایسے ہی ہوتے ہیں جو نہ کوئی شکوہ کرتے ہیں اور نہ آپ کے ماضی کو آپ کے سامنے لا کر کھڑا کرتے ہیں

اور ان کی باتوں میں بہت تاثیر ہوتی ہے جو سیدھا مقابل کے دل میں اترتی ہے۔۔۔ جیسے ابھی وشہ کے دل میں اتر رہی تھی۔ مہرنے وشہ کو تھام کر اسے سینے سے لگا لیا۔۔۔۔

کہ اچانک ہی وشہ کی نظر دروازے میں کھڑی ساجدہ اور حبا پر پڑی تو وہ مہر کو چھوڑ کر تھوڑا آگے بڑھی اتنی دیر میں ساجدہ نے بھی حبا کا ہاتھ چھوڑ دیا جاؤ بیٹا ماما کے پاس جاؤ۔۔۔

حبا چھوٹے چھوٹے قدم اٹھاتی وشہ تک آئی تو وشہ نے اسے خود میں بھینچ لیا اور اس کے چہرے کا ہر نقش چومنے لگی۔

مجھے معاف کر دو میری بیٹی، اپنی نادانی میں میں نے تمہارے ساتھ بھی بہت ظلم کیا، تمہیں ممتا سے محروم رکھا۔

مہرنے ہلکا سا وشہ کا کندھا دبا یا۔۔۔ وشہ بس کر رونا، تمہاری طبیعت خراب ہو جائے گی۔

اور پھر وشہ نے ساجدہ کو دیکھا جو ابھی بھی وہیں کھڑی تھی وہ اٹھی اور ان کے پاس آئی

مجھے معاف کر دیں امی، میں جانتی ہوں میں نے آپ کا بھی بہت دل دکھایا ہے آپ کی اتنی بے لوث ماؤں جیسی محبت کی کبھی قدر نہیں کی، مجھے بس ایک بار معاف کر دیں ایک اور موقع دے دیں مجھے میں وعدہ کرتی ہوں آپ کو اچھی بیٹی بن کر دکھاؤں گی۔۔۔ وشہ ہاتھ جوڑ کر معافی مانگ رہی تھی۔۔۔

نہیں بیٹا تمہیں معافی مانگنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے بلکہ تمہیں سب سمجھ آچکی ہے اپنے اچھے برے کا پتہ چل گیا ہے تو ہمیں اور کچھ نہیں چاہیے اور تم ہمیشہ سے میری بیٹی تھی اور رہو گی بھی۔۔۔ ساجدہ نے اس کے جڑے ہوئے ہاتھوں کو کھول کر کہا اور ساتھ ہی اسے گلے لگا لیا۔

مہرنے بھی حبا کو اٹھایا اور ان دونوں کے پاس ہی آگیا اور ایک ہاتھ سے ان سب کو اپنے گھیرے میں لے لیا

---



کیسے نہ کہوں تو ہے چاہتوں کا صلہ  
کیسے نہ کہوں تو ہے عبادتوں سے ملا  
کیوں نہ کروں میں شکر خدا کا دل سے  
کیسے نہ کہوں تو ہے میری ریاضتوں کا صلہ  
اک لمبی ہجر کی رات کاٹی ہے میں نے  
کیسے نہ کہوں تو اس سزا کے تحفے میں ہے ملا  
ماں کا تھارو رو کر تہجد کی دعاؤں میں  
کیسے نہ کہوں تو ہے میرے ان آنسوؤں کا صلہ  
اٹھتے بیٹھتے ورد کرتے تھے تیرے نام کا  
کیسے نہ کہوں تو خدا کے کن سے ہے ملا  
کیسے نہ کہوں تو ہے چاہتوں کا صلہ  
کیسے نہ کہوں تو ہے عبادتوں سے ملا

اگلے روز وشہ نے خود حبا کو بھی تیار کیا اور مہر کا ناشتہ بھی بنایا وہ پھر حبا کو اسکول چھوڑنے گئی اور سارے راتے وہ دونوں ماں بیٹی باتیں کرتی گئیں، حبا کو تو مانو دنیا جہاں مل گیا ہو وہ اتنی خوش تھی کہ اس کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ وشہ کے ساتھ چپک کر بیٹھی رہے کتنا انتظار تھا اسے اس وقت کا۔۔۔

اسکول پہنچ کر وشہ نے جبا کو اسکی کلاس میں چھوڑا اور خود اسٹاف روم میں چلی گئی کل والی اس لڑکی تو ڈھونڈنے جسے اللہ نے اس کے لیے رحمت بنا کر بھیجا تھا۔ اسے زیادہ محنت نہیں کرنی پڑی وہ سامنے ہی صوفے پر بیٹھی نظر آگئی تھی اور اس نے بھی وشہ کو دیکھ لیا تھا اس لیے فوراً ہی باہر آگئی اسلام و علیکم! کیسی ہیں مسسز مہر آپ؟ اس نے بہت بے تکلفی کے ساتھ گلے مل کر پوچھا۔ کل تک جو پہچان وشہ کو غصہ دلاتی تھی آج وہی پہچان مسسز مہر اسے اندر تک سکون پہنچا رہا تھا۔ و علیکم اسلام! میں ٹھیک ہوں آپ کیسی ہیں؟؟ وشہ نے بھی مسکرا کر جواب دیا جی بس اللہ کا کرم۔۔۔۔

آپکا نام کیا ہے؟؟؟ میں دو تین دفعہ آپ سے مل چکی ہوں لیکن آپکا نام پوچھنے یاد ہی نہیں رہتا تھا۔ جی میرا نام آمنہ ہے۔۔۔

واؤ بہت پیارا نام ہے آپکا بلکل آپ کے جیسا۔۔۔

یہ سنتے ہی آمنہ ہنسنے لگی اور وشہ اسے دیکھتی رہ گئی اتنی خوبصورت ہنسی اس نے پہلے کہاں دیکھی تھی کتنی صاف اور شفاف تھی۔۔۔۔

آمنہ کیا آپ مجھ سے دوستی کریں گیں؟؟ وشہ نے خود کو قدرے سنبھال کر کہا۔  
آمنہ اسکی اس بات پر بہت حیران ہوئی تھی۔۔۔

آپکی ذات میں ایسا کچھ ضرور ہے جو مجھے آپکی طرف کھینچتا ہے اور میں کھینچی چلی آتی ہوں اپکی ذات میرے لیے ہدایت کا باعث بنی ہے میں آپ سے بہت کچھ سیکھنا چاہتی ہوں میری دوستی کو قبول کر لیں۔  
اور وشہ کی باتوں نے اسے گہری اذیت میں دھکیل دیا۔

ہاں وہ بھی یہی کہتا تھا میری ذات میں کوئی سحر ہے جو اسے میری طرف آنے پر مجبور کر دیتا تھا۔۔۔۔  
آمنہ کہاں کھو گئیں آپ کیا میں نے کچھ غلط کہہ دیا، جو آپکو برا لگا ہو۔

ارے نہیں نہیں ایسی کوئی بات نہیں ہے۔۔۔۔ وشہ کی آواز اسے ہوش میں لائی اور سیکنڈ سے پہلے اس نے خود کو سنبھال لیا تھا۔۔۔۔۔



وہ بھی اس کے ساتھ ہی ہے۔۔۔۔

اچھا ٹھیک ہے،، اور پھر وہ اندر چلا گیا

وشہ۔۔۔۔ وشہ۔۔۔۔

جی یہاں ہوں میں۔۔۔ وشہ جا کو ہوم ورک کرو اور ہی تھی جو پہلے مہر رات کو کروایا کرتا تھا۔۔۔۔

ا م م م تو میری پرنسز پڑھائی کر رہی ہے۔۔۔ مہر نے جا کو گود میں اٹھایا اور اسکا ماتھا چوما

جی بابا میں ماما کے پاس ہوم ورک کر رہی ہوں اور آپ کو پتہ ہے ماما مجھے آپ سے زیادہ اچھا پڑھاتیں ہیں، وہ کہتے ساتھ ہی منہ پر ہاتھ رکھ کر ہنسنے لگی۔

اچھا بچو تم نے تو بڑی جلدی پارٹی بدلی ہے مطلب کہ اب بابا کا پتہ کٹ گیا۔۔۔۔ ہاں بولو بولو مہر اسے چھیڑنے لگا۔۔۔۔

وشہ کی آنکھوں میں آنسو آگئے کیسے وہ اتنی دیر اپنی اس خوبصورت جنت سے بے خبر رہی۔۔۔ اس نے اپنے آنسو چھپانے کی کوشش تو کی تھی لیکن وہ مہر کی آنکھوں سے پوشیدہ نہ رہ پائے۔۔۔۔

چلو تیار ہو جاؤ ہم باہر جا رہے ہیں کھانا بھی کھائیں گے اور گھومیں گے بھی۔۔۔۔

یا ہوو بابا آپ سچ کہہ رہے ہیں نا

واؤ کتنا مزہ آئے گا ماما بھی ساتھ جائیں گیں ہمارے۔۔۔۔۔

کچھ ہی دیر بعد وہ ریستورنٹ میں بیٹھے کھانا کھا رہے تھے کہ اچانک ہی وشہ کی نظر اپنے سامنے والے ٹیبل پہ بیٹھی لڑکی پر پڑی۔۔۔۔۔

تبھی اس نے بھی وشہ کو دیکھا اور وہ فوراً اٹھ کر اسکی طرف لپکی۔۔۔

وشہ۔۔۔۔۔ وہ چیختی ہوئی اس کے گلے لگ گئی

کیسی ہو تم وشہ میری جان۔۔۔ تم کہاں تھی کتنا مس کیا میں نے تمہیں یار۔۔۔

میں ٹھیک ہوں اور بہت شرمندہ بھی تانیہ

اوو میری بہن بس کرو اب مل ہی گئی ہو تو شروع مت ہو جان اپنی باتیں بھول جاؤ

اور خبردار جو دوبارہ مجھ سے رابطہ کرنا چھوڑا۔۔۔

اور یہ کون ہے؟؟ یہ میری بھانجی تو نہیں ہے؟؟

اور وشہ نے نم آنکھوں کے ساتھ مسکراتے ہوئے اثبات میں سر ہلادیا۔

واؤ ماشاء اللہ کتنی پیاری ہے بلکل خالہ پہ گئی ہو تم۔۔۔

آپ میری خالہ ہو؟

جی میری گڑیا میں آپکی پیاری سی خالہ ہوں۔۔

تو آپ پہلے کہاں تھیں میں نے تو کبھی آپکو نہیں دیکھا۔۔ اس نے نہایت ہی معصوم منہ بنا کر پوچھا۔

ا ممم پہلے نا آپکی ماما کی مجھ سے لڑائی ہوئی تھی اب صلح ہو گئی ہے ہماری۔

تانیہ مجھے معاف کر دو میں واقعی ہی شرمندہ ہوں میں نے تمہاری ایک بات نہیں سنی اور الٹا تمہارے ساتھ دوستی ختم کر دی۔۔۔۔

وشہ ماضی کو دوبارہ دہرانے کا کوئی فائدہ نہیں ہے، میں نے تمہیں بہت سمجھانے کی کوشش کی تھی لیکن تم نے میری ایک نہ سنی لیکن خیر میں تمہیں بتا نہیں سکتی میں نے تمہیں کتنا مس کیا تھا بہن تو تھی نہیں میری جتنا بھی شیرنگ تھی سب تمہارے ساتھ ہی تھی اور پھر تم بھی۔۔۔

تمہیں پتہ ہے پہلے تو مجھے بھی بڑا غصہ تھا لیکن پھر جب میری شادی ہو گئی تب تو تم مجھے بہت ہی زیادہ یاد آنے لگی تھی۔۔۔

ہاں جانتی ہوں میں نے بہت غلطیاں کی ہیں سب کے ساتھ بہت برا کیا ہے لیکن مجھے بدلے میں سزا نہیں دی گئی تانیہ، مجھے جزا دی گئی ہے مہر کی صورت میں۔

اسکی بات سن کر تانیہ بھی دل سے مسکرا دی۔ ہمیشہ ایسے ہی خوش رہو وشہ

تانیہ ہم لیٹ ہو رہے ہیں پلیز امی گھرا کیلی ہیں۔۔۔

تانیہ کے شوہر نے اسے آواز دی۔

جی احمد بس چلتے ہیں۔۔۔۔ ہے اس سے ملیں یہ ہے وشہ مجھے امید ہے کہ مزید اس کے بارے میں مجھے بتانا  
پڑے گا۔۔۔۔

نہیں نہیں ان کو تو میں اچھے سے جانتا ہوں ماشاء اللہ دن میں پتہ نہیں کتنی بار میں آپ کا نام سنتا ہوں بلکہ یہ کہنا  
بلکل غلط نہیں ہوگا کہ بغیر دیکھے میں آپ سے جلنے لگا تھا

اوہو احمد آپ کو تو بس موقع چاہیے ہوتا ہے، اچھا چھوڑیں ان سے ملیں یہ ہیں مہربھائی وشہ کے ہسبنڈ۔۔۔۔  
اسلام وعلیکم !

وعلیکم اسلام کیسے ہیں آپ

جی اللہ کا شکر۔۔۔۔۔

اور پھر دونوں نے مل کر پتو نہیں کیا کیا باتیں کیں جس سے ان دونوں نچھڑی ہوئی دوستوں کو اور وقت مل  
گیا باتیں کرنے کا۔

پھر تانیہ نے وشہ سے اس کا نمبر لیا اور وعدہ کیا کہ وہ اب اس سے ملنے اس کے گھر آئے گی

اور وہ دن وشہ کے لیے سب سے اچھا دن تھا اسے اپنی دوست مل گئی جان سے پیاری دوست۔۔

ویسے وشہ یہ تو بہت زیادتی کی تھی آپ نے اتنی اچھی دوست کو چھوڑ کر۔۔۔۔ واپسی پر مہرنے وشہ سے  
کہا۔۔

ہاں صبح کہہ رہے ہیں آپ میں نے اس کو کھو کر بہت بڑی غلطی کی تھی لیکن شکر ہے اللہ کا وہ مجھے پھر سے مل  
گئی۔۔

ہاں یہ تو صبح کہہ رہی ہیں آپ۔۔۔۔۔



طوبی تم یہاں کیا کر رہی ہو؟؟ موم کو میڈیسن کس نے دینی تھی؟

زین میں تھک چکی ہوں، اور اب مجھے اپنے بیٹے کا خیال رکھنا ہے میں اب آنٹی کا خیال نہیں رکھ سکتی تم ان  
کے لیے کوئی میڈ کا بندوبست کر لو جو ہر وقت ان کے ساتھ رہے گی۔۔۔



تمہارے مشورے کے لیے بہت شکریہ اور اٹھو جا کر موم کو میڈیسن کھلاؤ اسے میں دیکھتا ہوں، زین نے سفیر (طوبی کا بیٹا) کو طوبی کی گود سے اٹھایا اور لے کر باہر چلا گیا۔۔۔۔۔

پتہ نہیں میری اس عورت سے کب جان چھوٹے گی۔۔۔ وہ محض ایک آہ بھر کر رہ گئی۔۔۔۔۔

زین بھائی کہاں ہے بھابھی؟؟ وہ کمرے سے باہر نکلی تو رامین نے اس سے پوچھا۔

تمہارا بھائی مجھے بتا کر ہر جگہ نہیں جاتا، ہو گا یہیں کہیں خود دیکھ لو۔۔۔ سارا دن پاگلوں کی طرح کام کرواتے ہیں سمجھتے پتہ نہیں کیا ہیں خود کو سب۔۔۔ اب میں اپنے بیٹے کا خیال بھی نہیں رکھ سکتی۔۔۔۔۔

اففففف انکا کچھ نہیں ہو سکتا۔۔۔۔۔ رامین نے اس کے جانے کے بعد دل میں سوچا کیوں کہ منہ پہ کہنے کی غلطی تو وہ غلطی سے بھی نہیں کر سکتی تھیں۔۔۔۔۔

بھائی آپ یہاں بیٹھے ہیں اور میں نے پورے گھر میں آپکو ڈھونڈ لیا ہے۔۔۔۔۔

ہاں میں یہاں اپنے شہزادے کو ٹھنڈی ہوا کھلانے لایا تھا ورنہ طوبی کے ساتھ رہ رہ کر تو اس نے ویسے ہی پاگل ہو جانا تھا۔۔۔۔۔

ہا ہا ہا بھائی اگر انہوں نے سن لیا تو آپکی تو خیر نہیں ہوگی۔۔۔

چھوڑو بھی اسکو اور یہ بتاؤ تم کیوں ڈھونڈ رہی تھی مجھے؟؟

ہاں وہ آج شام ڈاکٹر کے ساتھ ماما کی اپائنٹمنٹ ہے تو آپ ہمیں لے چلیں گے نا، کچھ ٹیسٹ بھی ہونے ہیں اور پھر میڈیسن وغیرہ بھی شاید چینیج کریں وہ لوگ۔۔۔۔۔

یار رامین شام میں تو میری بہت امپورٹنٹ میٹنگ ہے جو میں کسی بھی حالت میں نہیں چھوڑ سکتا، ایک نیا پروجیکٹ ہے وہ ہاتھ سے چلا جائے گا۔۔۔۔۔

تو پھر اب کیا کریں گے ہم؟؟ رامین نے پریشان ہو کر کہا۔

کیا کر سکتے ہیں میٹنگ کینسل کر دیتا ہوں میں، آفٹر آل موم کی صحت زیادہ امپورٹنٹ ہے میرے لیے۔

تم پریشان مت ہو، میں چلا جاؤں گا تمہاری موم کو لے کر تم اپنی میٹنگ اٹینڈ کروو بہت زیادہ ضروری ہے

۔۔۔۔۔

بیٹا پلیز مجھے میری نظروں میں مزید مت گہراؤ، کچھ گناہوں کا کفار ادا کرنے دو مجھے بھی۔۔۔ زین کچھ بولنے ہی لگا تھا کہ انہوں نے اسے چپ کروادیا۔

اس نے سفیر کو اٹھایا اور کچھ کہے بنا اندر چلا گیا۔۔

بابا بھائی آہستہ آہستہ ٹھیک ہوں جائیں گے آپ پریشان مت ہوں۔۔۔

مجھے بھی یقین ہے وہ ٹھیک ہو جائے گا، احمد صاحب نے بڑی آس سے کہا۔۔ انہوں نے رامین کے سر پہ ہاتھ رکھا اور خود بھی اندر چلے گئے

تھوڑی ہی دیر بعد زین میٹنگ کے لیے نکل گیا اور احمد صاحب اپنی بیوی اور بیٹی کو لے کر ہسپتال کے لیے نکل گئے۔۔۔

ابھی کوئی ایک گھنٹہ ہی ہوا تھا کہ گھر کے لینڈ لائن پر فون آیا جو طوبی نے اٹھایا۔۔۔  
جی کون بات کر رہا ہے؟

آپ احمد صاحب کے گھر سے بات کر رہی ہیں؟؟؟

جی میں انکی بہو بات کر رہی ہوں۔۔۔۔

میڈم ان کا اور انکی فیملی کا ایکسیڈنٹ ہو گیا ہے غالباً وہ اپنی صاحب زادی اور بیگم کے ساتھ کہیں جا رہے تھے تو یہاں مین روڈ پر ان کی گاڑی کی ٹکر بڑے ٹرک سے ہو گئی ہے

میں ان کی فرم میں کام کر چکا ہوں اس لیے میں انکو جانتا تھا۔۔۔۔

آپ ان کے بیٹے زین کو جلدی سے اطلاع کر دیں

او کے ٹھیک ہے میں بتا دیتی ہوں۔۔۔۔

فون بند ہوا تو ساتھ ہی طوبی نے اپنا موبائل اٹھایا زین کو کال کرنے کے لیے۔۔۔

یہ کیا کہہ رہی ہو طوبی، اتنی مشکل سے جان چھوٹ رہی ہے وہ بھی ایک ساتھ سب سے اور تم ہو کہ اپنے ہی پیروں پر کلہاڑی مار رہی ہو

دوسری طرف دل۔۔۔۔۔ پاگل ہو گئی ہو کیا وہ مر رہی ہے وہاں اور تم اتنی خود غرض کیسے ہو سکتی ہو طوبی،  
 ارے یہ تو سوچو اگر کسی بھی طرح زین کو پتہ چل گیا تو وہ تمہارے ساتھ کچھ بھی کر گزرے گا۔۔۔۔۔  
 کچھ منٹ تک دل اور دماغ کی جنگ چلتی رہی لیکن آخر کار جیت دماغ کی ہی ہوئی اور طوبی نے فون رکھ دیا اور  
 واپس کمرے میں سفیر کے پاس آگئی۔۔۔۔۔

آفس میں زین کا دل بہت بے چین ہو رہا تھا اس نے رامین کے نمبر پر فون کیا تو اس نے نہ اٹھایا، احمد صاحب  
 کو کیا تو وہاں سے بھی کوئی جواب نہیں ملا

اس کے دل کی دھڑکن بہت تیز ہو چکی تھی اس لیے اس نے میٹنگ کینسل کروائی اور گھر آ گیا۔۔۔۔۔  
 واؤ سفیر تم تو اپنی ماما کے لیے بہت قسمت والے ثابت ہوئے ہو تمہارے آتے ہی میری ساس سسر یہاں  
 تک کہ نند سے بھی جان چھوٹ گئی اور رہی بات دوسری نند کی تو وہ تو یہاں رہتی ہی نہیں ہے اس لیے اسکی  
 خیر ہے۔۔۔۔۔

ویسے نا اگر تم بڑے ہوتے تو میں تمہیں بھی ایک بڑی جگہ پہ پڑھائی کرواتی آخر یہ سب تمہاری قسمت کا ہی  
 تو ہے ورنہ اتنے سالوں پہلے میری جان کیوں نا چھوٹ گئی ان سے۔۔۔۔۔ خود ہی بات کر کے اس نے  
 تہقہہ لگایا

ویسے بیٹا تم نادعا کرنا کہ تمہارے باپ کو کبھی پتہ نہ چلے کہ میں ایکسٹرنٹ کے بارے میں جان چکی تھی اور  
 جان بوجھ کر اسے نہیں بتایا۔۔۔۔۔

چلو منا باہر چلتے ہیں، اب تک تو مور چکے ہوں گے وہ لوگ تو باہر چل کر بیٹھتے ہیں۔۔۔۔۔  
 طوبی سفیر کو اٹھائے باہر آنے لگی تھی کہ اس کی نظر سامنے کھڑے شخص پر پڑی تو صبح معنوں میں اس کے  
 اوسان خطا ہو گئے۔۔۔۔۔

طوبی تم۔۔۔۔۔ زین کی بات مکمل ہونے سے پہلے فون کی گھنٹی بجی۔  
 ہیلو جی میں زین بات کر رہا ہوں۔۔۔ جی میں احمد صاحب کا بیٹا ہی ہوں۔۔۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں ایسا کچھ  
 نہیں ہو سکتا۔۔۔ آپ مجھے بتائیں ہاسپٹل کا میں ابھی آتا ہوں۔۔۔۔۔

اور اگلی بات سن کر زین کے ہاتھ پہلو میں گر گئے اور وہ دوزانو زمین پر بیٹھ گیا ایک بارے ہوئے جواری کی طرح جس کا سب کچھ لٹ گیا ہو

کچھ دیر یوں ہی گزر گئی وہ اپنے منہ پر ہاتھ رکھ کر خود کو یقین دلاتا رہا کہ اس کے ساتھ کیا ہوا ہے پھر چہرہ اٹھا کر اپنے سامنے کھڑی اس لڑکی کو دیکھا جس سے اس نے واقعی محبت کی تھی۔

وہ آج تک اس کے ساتھ جو کچھ بھی کرتا آیا تھا وہ اس کے لیے ہی کیا تھا تاکہ اسکی بے وقوفیاں کچھ کم ہوں لیکن اس نے کیا کر دیا وہ اٹھا اور اس کے قریب آیا اور طوبی کا تو یہ سوچ سوچ کر ہی برا حال ہو گیا تھا کہ اب وہ اس کے ساتھ کیا کرے گا۔

کیا میرے گھر والوں کی ایک خوبی بھی یاد نہیں آئی تمہیں، کیا ایک بار بھی تمہیں ان پر ترس نہیں آیا طوبی۔۔۔۔۔ تمہارے ساتھ جو بھی کیا تھا میں نے کیا تھا انہوں نے تو آج تک صرف تمہارا ساتھ ہی دیا ہے طوبی تمہیں ان تمام سالوں میں تمہارے ساتھ انکی کی گئی ایک نیکی بھی یاد نہ آئی۔۔۔۔۔

وہ ایک ٹوٹے ہوئے شخص کی مانند تھا جو اتنا بکھر گیا تھا کہ شاید کبھی سمیٹا بھی نہ جاسکے، اس سے تو بولا بھی نہیں جا رہا تھا

میں سمجھتا تھا میری محبت، میرے گھر والوں کا خلوص تمہیں بدل دے گا لیکن میں کتنا غلط تھا کتنا غلط۔۔۔۔۔ پتہ ہے تمہیں؟ میں سوچتا تھا تم اپنے سامنے کسی کو کچھ نہیں سمجھتی تو میں تمہارا مقابلہ کروں گا اور تمہیں بتاؤں گا کہ زین کیا ہے۔۔۔۔۔

لیکن زین تو اب کچھ بھی نہیں رہا یار۔۔۔۔۔ مطلب میں تمہارا مقابلہ نہیں کر سکتا تم میری سوچ سے بھی زیادہ پتھر دل ہو جس کے سامنے کوئی مر رہا ہو تو بھی وہ اسکی مدد کو نہیں جائے گی۔۔۔۔۔

زین میری بات سنو۔۔۔۔۔

چپ بالکل چپ ایک لفظ مت بولنا۔۔۔ یہ گھر چاہیے تھا نا تمہیں اس پر راج کرنا چاہتی تھی تم اب تم دیکھنا میں تمہارے ساتھ کیا کرتا ہوں



سڑک پر پڑا وہ پتھر اس کی تقدیر کا فیصلہ کر گیا وہ اس پتھر کی وجہ سے منہ کے بل گر گئی اور اتنی دیر میں وہ موٹر سائیکل سوار اس تک پہنچ گئے۔۔۔۔۔

کہاں جا رہی ہو حسینہ ذرا ہم پر بھی تو نظرِ کرم کر دو تر سے پڑے ہیں۔۔۔ ان میں سے ایک مکروہ لہجے میں بولا۔

طوبی نے ایسے شو کروایا جیسے کچھ سنا ہی نہ ہو اور اٹھ کر پھر چل دی کہ اچانک ہی اسکا بازو کسی نے بہت زور سے کھینچا۔۔۔

آہ۔۔۔ وہ سیدھا اس بندے سے جا ٹکرای

باس لڑکی تو آسٹم ہے پوری، لگتا ہے اللہ نے اسے بڑی فرصت سے بنایا ہے۔۔۔

چھوڑو مجھے گھٹیا انسان تمہاری ہمت بھی کیسے ہوئی مجھے ہاتھ لگانے کی۔۔۔

ارے اتنے نخرے انففففف میں مر ہی نہ جاؤں تمہاری اس ادھر،،، لیکن تم اس لائک ہو کہ نخرے کر سکو اس لیے کوئی مسئلہ نہیں ہے۔۔۔۔۔ ان دونوں نے ایک جان دار قہقہہ لگایا۔۔۔

اور اس وقت اپنی خوبصورتی جس پر اسے بہت ناز تھا آج زہر سے بھی زیادہ بری لگ رہی تھی۔۔۔۔۔

میں کس منہ سے اللہ سے مدد مانگوں کیا کرتی رہی ہوں میں ساری زندگی یا اللہ۔۔۔۔۔

اس اندھیری گلی میں ایک چھوٹے بچے کی رونے کی آوازیں اور ایک بے بس عورت کے چیخنے کی آواز سننے والا کوئی نہ تھا۔۔۔۔۔

اور وہ حسن جس پر طوبی کو غرور تھا کہ اس کے بل بوتے پر وہ عروج حاصل کر سکتی ہے آج وہی غرور وہی حسن اسکا زوال بن گیا اور اس رات وہ لٹ کر اپنے گھر پہنچی اور ہر طرف قہر مچ گیا۔۔۔۔۔

کرن بیگم تو اس کی حالت دیکھ کر یہ اندازہ کر چکی تھیں کہ کیا ہوا ہے لیکن وہ یہ جاننا چاہ رہی تھی کہ آدھی رات کو بچے کے ساتھ وہ جا کہاں رہی تھی۔۔۔۔۔ طوبی تو جب سے آئی تھی بس یوں ہی بیٹھی تھی نہ کچھ بولتی

تھی نہ کھاتی تھی۔۔۔

اپنے سوالوں کے جواب لینے کے لیے کرن بیگم نے زین کے گھر فون کیا تو جو خبر انھیں وہاں سے ملی اس نے انھیں مزید کچھ بولنے کے قابل ہی نہیں چھوڑا۔۔۔۔

طوبی مجھے تم پر ترس نہیں آرہا بلکہ مجھے یہ سوچ کر رونا آ رہا ہے کہ تم میری اولاد ہو۔۔۔ وہ تم جیسی لڑکیاں ہی ہوتی ہیں جن کی وجہ سے لوگ بیٹی سے نفرت کرتے ہیں، اتنی بے حسی اتنا کٹھور پن کہاں سے آ گیا تمہارے اندر۔۔۔۔ یہ کب سکھایا تھا میں نے تمہیں طوبی۔۔۔

کرن اس کے پاس بیٹھیں اسکو کوستی رہتیں لیکن وہ ایک لفظ نہ بولتی۔۔۔۔

ایک دن وہ سفیر کو دودھ پلا رہی تھی کہ طوبی آئی چپ کر کے کرن کی گود سے اسے اٹھایا اور اس کی طرف دیکھ کر ہنسنے لگی جس سے وہ چھوٹا سا معصوم بچا بھی ہنسنے لگا۔۔۔

تم مجھ پر ہنس رہے ہو ہاں بولو، تمہاری اتنی ہمت تم مجھ پر ہنسو گے، تم اپنے اس گھٹیا باپ کی اولاد ہو اس لیے مجھ پر ہنس رہے ہونا تمہیں تو میں زندہ نہیں چھوڑوں گی مار ڈالوں گی میں تمہیں۔

طوبی پاگل ہو گئی ہو چھوڑو اس معصوم کو۔۔۔۔ کرن نے بڑی مشکلوں سے سفیر کو طوبی سے چھین کر گلے لگایا جس کو مار مار کر اس نے ادھ موا کر دیا تھا اور وہ زار و قطار رو رہا تھا۔۔۔

میں تم سب کو مار دوں گی تم سب اس کے ساتھ ملے ہوئے ہو گندے لوگ سب میرے دشمن ہیں سب کے سب۔۔۔ وہ کبھی ہنسنے لگتی تو کبھی روتے ہوئے چیختی رہتی۔۔۔۔

کرن تو سفیر کو لے کر کمرے سے باہر نکل گئیں تھی اور باہر آ کر انہوں نے طوبی کے کمرے کو لاک کر دیا وہ اندر چیختی رہی۔

سفیر تھوڑا چپ ہوا تو انہوں نے اسے لیٹا کر جمشید صاحب کو فون کیا اور فوراً گھر آنے کا کہا۔۔۔۔۔ اور ساتھ ہی وشہ کو بھی فون کر دیا وہ بھی فوراً ہی آگئی۔

امی یہ سب کیا ہو گیا ہے طوبی کی یہ حالت۔۔۔۔۔ اس سے تو مزید بولا بھی نہیں جا رہا تھا۔ مجھے لگتا ہے ڈپریشن کی وجہ سے اس کے دماغ پر اثر ہو گیا ہے۔۔۔۔

وشہ بیٹا اس حالت میں سفیر کا اس کے پاس رہنا صحیح نہیں ہے بلکہ اس گھر میں رہنا بھی ٹھیک نہیں ہے دیکھو مار مار کر اسکا کیا حال کر دیا ہے اس نے۔۔۔۔ اگر مھر تمہیں اجازت دیتا ہے تو اسے اپنے گھر لے جاؤ جب تک اسکی حالت ٹھیک نہیں ہو جاتی۔۔۔۔

ٹھیک ہے امی مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے اور میں جانتی ہوں کہ مھر کو بھی کوئی مسئلہ نہیں ہو گا میں لے جاتی ہوں سفیر کو۔۔۔

کچھ دیر بعد ہی وشہ سفیر کے ساتھ گھر موجود تھی آتے ہی اس نے سارا ماجرا ساجدہ کو بتا دیا اور انہوں نے سفیر کو رکھنے پر اعتراض بھی نہ کیا بلکہ خوشی خوشی رضامند ہو گئیں۔۔۔۔

شام میں جب مھر کو بھی یہ سب پتہ چلا تو اس نے بھی کوئی اعتراض نہ کیا بلکہ بچے سے بہت پیار بھی کیا۔۔۔۔ اور جیسے جیسے وقت گزرتا گیا طوبی کی حالت مزید خراب ہوتی گئی اور وہ ایک ذہنی مرض بن گئی۔۔۔۔ طوبی کے ساتھ پیش آنے والے حادثے کی خبر اور پھر اس کے پاگل ہونے کی خبر محلے میں آگ کی طرح پھیل چکی تھی روز کوئی نہ کوئی عورت آتی خبر لینے اور طوبی ان کے ساتھ بد تمیزی کرتی کچھ پر تو حملہ بھی کر دیتی تھی، اور بہت سے لوگ تو باتیں کرتے تھے کہ حرکتیں ہی ایسی تھیں سزا ملی ہے اللہ کی طرف سے۔

اس لیے انہوں نے فیصلہ کیا کہ وہ لوگ یہ محلہ چھوڑ دیں گے اور کہیں اور جا کر بسیرا کریں گے اب ظاہر سی بات ہے وہ اپنی بیٹی کو تو چھوڑ نہیں سکتے تھے۔۔۔۔۔۔۔، اور ویسے بھی نئی جگہ لوگ صرف اتنا ہی جانتے ہوں گے کہ انکی بیٹی پاگل ہے یہ تو کسی کو پتہ نہیں ہو گا کہ طوبی کا ماضی کیا تھا اور اس کے ساتھ کیا ہوا تھا۔۔۔۔ کچھ ہی دنوں میں مہرنے بھی ان کے ساتھ مل کر گھر ڈھونڈا اور وہ لوگ شفٹ ہو گئے۔۔۔۔ کرن سفیر کو بھی اپنے ساتھ لے گئیں تھیں لیکن اس گھر کے تمام لوگ بچے کے ساتھ اس قدر اٹیچ ہو گئے تھے کہ اس کا جانا ان سے دیکھا نہیں گیا تو مہر اور وشہ نے فیصلہ کیا کہ وہ لوگ سفیر کو گود لے لیں گے۔

کرن نے بھی اس چیز پر کوئی اعتراض نہیں کیا کیوں کہ طوبی کی تو ایسی حالت ہی نہیں تھی کہ وہ بچے کی پرورش کر پاتی اور کرن بیگم کی عمر نہیں تھی بچے کو پالنے والی اس لیے انہوں نے سفیر کو وشہ کی گود میں

دے دیا



وشہ مجھ سے وعدہ کرو تم اس بچے کو بھی اتنا ہی پیار کرو گی جتنا تم اپنے بچے سے کرتی۔۔۔۔۔  
 امی یہ بھی میرا ہی بیٹا ہے اور آپ بالکل بھی فکر نہ کریں میں اسے اپنی جان سے بھی زیادہ پیار کروں  
 گی۔۔۔۔۔

اور آج سے اسکا نام سفیر نہیں انضمام ہو گا وشہ اور مہر کا بیٹا انضمام۔۔۔۔۔ وشہ نے مسکرا کر بچے کی طرف دیکھ  
 کر کہا

اور ایک بات امی میں اس بچے کو صرف زبانی طور پر ہی نہیں لے رہی اس لیے میں نے اور مہر نے فیصلہ کیا  
 ہے کہ ہم لوگ بھی وہ گھر بیچ کر کہیں اور شفٹ ہو جائیں گے کسی ایسی جگہ جہاں ہمیں کوئی بھی جاننا نہ ہو  
 تاکہ ہم سکون سے اپنے دونوں بچوں کے ساتھ زندگی گزاریں۔

اللہ تمہیں سکون دے بیٹا اور مہر کو بھی اجر دے بہت اچھا بچہ ہے وہ خدا تم دونوں کو خوش رکھے۔۔۔۔۔  
 گھر بدلنے کی وجہ سے انھیں حبا کا اسکول بھی بدلنا تھا، یہ بات سنتے ہی وشہ سخت اداس ہو گئی کہ اب وہ پھر  
 آمنہ سے دور چلی جائے گی کتنی اچھی دوست ملی تھی اسے تانیہ کے بعد اب کیا وہ پھر اس سے کھو جائے گی  
 ۔۔۔۔۔

مہر کیا ایسا نہیں ہو سکتا ہم حبا کا اسکول نابد لیں وہ روزانہ یہاں ہی پڑھنے آ جایا کرے گی۔۔۔۔۔  
 کیا ہو گیا ہے آپکو وشہ وہ چھوٹی سی بچی اب اتنی دور اسکول آیا کرے گی؟؟ وہ تو راستے میں ہی تھک جایا کرے  
 گی تو پڑھے گی کیا؟؟

پر میں نہیں چاہتی کہ اتنی اچھی دوست کو چھوڑوں میں۔ اس نے منہ بنا کر کہا  
 تو آپکو کون کہہ رہا ہے اپنی دوست کو چھوڑنے کو آپ اس سے رابطے میں رکھیے گا پھر کچھ دنوں بعد ملنے بھی آ  
 جائے گا کبھی آپ آسکتی ہیں اور کبھی وہ بھی۔  
 ہمممممم۔۔۔۔۔

اب موڈ تو ٹھیک کر لیں اپنا ایسے جائیں گیں اپنے نئے گھر کیا۔۔۔۔۔ مہر نے اسکی گال کو ہلکا سا ٹچ کرتے  
 ہوئے کہا۔



ویسے آپکو نہیں لگتا کہ اب ہم دوست ہیں اور یہ آپ جناب کرنا اچھا نہیں لگ رہا فارمل سالگ رہا ہے۔  
ہاں ہم اب ایک دوسرے کو تم ہی کہا کریں گے

ہا ہا ہا بلکل اب تم یہ بتاؤ کیا منگو اوں تمہارے لیے؟؟ جلدی بتا دو کیا لوگی۔

لوں گی تو میں صبح تم سے لیکن کیا جو مانگوں گی وہ تم مجھے دے سکوگی؟؟

کیسی باتیں کر رہی ہو وشہ بولو کیا چاہیے؟ اس نے اپنایت سے اس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر کہا

سکون، اطمینان جو تمہارے شخصیت کا حصہ ہے، جو ہر وقت تمہارے چہرے پر نظر آتا ہے۔۔۔۔

وشہ یہ کہیں سے لینے سے نہیں ملتا اسے خود حاصل کرنا پڑتا ہے۔

کیسے؟ کہاں سے لے سکتے ہیں ہم اسے؟؟

اللہ کے ساتھ کلام کر کے۔۔۔۔ قرآن پڑھ کر

جب ہم قرآن کی آیتیں پڑھتے ہیں تو ہمیں ایسا لگتا ہے اس میں ہماری بات کی جا رہی ہے

ایسا لگتا ہے اللہ ہم سے اس قرآن کے ذریعے ہم کلام ہو رہے ہیں اور جیسے جیسے ہم پڑھتے جاتے ہیں سکون

ہمارے اندر اترتا رہتا ہے اور وہی سکون پھر ہمارے چہرے سے بھی جھلکنے لگتا ہے۔۔۔۔

اگر فلاح پانا چاہتی ہو دونوں جہانوں میں تو اللہ سے دوستی کر لو سب حاصل کر لوگی۔۔۔۔

کیا تمہارے پاس سب ہے آمنہ؟؟؟

اور اس سوال نے آمنہ کو کافی دیر تک بولنے کے قابل نہیں چھوڑا۔۔۔

بولو آمنہ تم ہر وقت اللہ کا شکر ادا کرتی ہو کبھی اس سے شکوہ نہیں کیا، کیا اس نے تمہیں وہ سب عطاء کیا ہے

جو تمہاری خواہش تھا۔۔۔۔

نہیں؟؟ اس نے مجھے وہ سب عطاء کیا ہے جو میرے لیے بہتر ہے۔۔۔۔

ہم کچھ نہیں جانتے ہمارے لیے کیا اچھا ہے اور کیا برا لیکن اللہ سب جانتا ہے اور وہ اپنے بندے کے لیے کبھی

غلط فیصلہ نہیں کرتا۔۔۔ وہ غلط فیصلہ کر ہی نہیں سکتا کیوں کہ وہ اللہ ہے جو سب جانتا ہے جو ہر چیز پر قادر ہے

۔۔۔۔۔



تو کرو وعدہ تم بھی روزانہ قرآن پڑھا کرو گی اور پانچ وقت کی نماز بھی۔۔۔۔۔ آمنہ نے اپنا ہاتھ اس کے آگے پھیلا یا۔۔

پکا وعدہ۔۔۔۔۔ وشہ نے بھی اسکا ہاتھ زور سے تھام لیا۔۔۔۔۔

اتنا کم وقت گزرا ہے تمہارے ساتھ پھر بھی ایک عجیب سے انسیت محسوس ہو رہی ہے اور دور جانے کو دل بھی نہیں کر رہا۔۔۔۔۔ وشہ نے دکھی لہجے میں کہا

اس میں ادا اس ہونے والی کیا بات ہے کبھی تم مجھ سے ملنے آجایا کرنا اور کبھی میں آجایا کروں گی۔۔۔۔۔

ہاں یہ ٹھیک ہے۔۔۔۔۔

اچھا میں پھر چلتی ہوں کافی ٹائم ہو گیا ہے۔۔۔ اور یہیں اللہ سے دعا کروں گی کہ تمہیں بہترین سے نوازے

\_\_\_\_\_ آمین

ہمیشہ خوش رہنا اور ہنستی مسکراتی رہنا۔۔۔

تم بھی۔۔۔۔۔

دونوں گلے ملیں اور پھر وشہ نے حبا کا ہاتھ تھاما اور وہ دونوں گھر کی طرف چل دیں۔۔۔

میں بھی تمہیں بہت مس کروں گی وشہ۔۔۔۔۔ اس کے جانے کے بعد آمنہ نے اپنی آنکھ سے بہنے والے

آنسو کو صاف کرتے ہوئے کہا۔۔۔۔۔



نقش آب رواں پڑا ہوا ہے

دشت میں بادباں پڑا ہوا ہے

ہر گمان پر یقین کا ہے گمان

ہر یقین پر گماں پڑا ہوا ہے

جل چکی ہے الا میں تصویر

اک سفر رائیگاں پڑا ہوا ہے



جاؤ بچو کھیلو آپ دونوں۔۔۔۔

مہر آپ بھی نا۔۔۔۔

بہت اچھا ہوں نا؟؟؟ اس نے شرارت سے پوچھا

ہاں واقع بس اللہ جھوٹ نہ بلوائے۔۔۔

ہاہاہا۔۔ تعریف کے معاملے میں بہت کنجوس ہیں آپ ویسے

اندر جائیں اور فریش ہو لیں میں چائے لاتی ہوں۔۔۔ اس نے مہر کی بات کو یکسر نظر انداز کر کے کہا

اوکے باس!!!!

وشہ آپ کچھ پریشان لگ رہے ہیں سب ٹھیک تو ہے؟؟ جیسے ہی وہ چائے لے کر کمرے میں آئی مہر نے اس

سے پوچھا

آج امی کا فون آیا تھا۔۔ بابا کی طبیعت پہلے سے زیادہ خراب ہے اور وہ چاہتے ہیں کہ میں انضمام کو وہاں لے

کر جاؤں ان سے ملوانے۔۔۔

تو اس میں پریشانی والی بات کیا ہے آپ لے جائیں

بات ہے نا مجھے ڈر لگتا ہے وہاں لے جانے میں کہیں طوبیٰ اسے مجھ سے چھین نہ لے، اگر ایسا ہو گیا مہر تو میں

کیا کروں گی میں نے اسے اپنے اولاد سے زیادہ پیار کیا ہے میں اسے کھونے کا سوچ بھی نہیں سکتی

کوئی اسے آپ سے نہیں چھین سکتا وشہ آپ ماں ہیں اسکی اور دوسری بات آپ اس سے ڈر رہی ہیں جو اپنے

حواس بھی کھو چکی ہے؟؟ پچھلے پانچ سالوں میں وہ یہ بھی بھول گئی ہوگی کہ وہ کون ہے تو یہ اسے کیسے یاد رہے

گا کہ انضمام اسکا بیٹا ہے۔۔۔ فضول باتوں پہ پریشان ہونے کی کوئی ضرورت نہیں ہے آپ جائیے گا بلکہ

دونوں بچوں کو لے کر جائیے گا انکل خوش ہو جائیں گے اور انکا دل بھی بہل جائے گا۔

آپ نہیں چلیں گے ہمارے ساتھ؟؟؟ اگر چلتے تو اچھا رہتا۔

نہیں وشہ میرا جانا تو بہت مشکل ہے کیوں کہ آپ جانتی ہیں جب سے پروموشن ہوئی ہے کام بھی بہت بڑھ گیا ہے اور آج کل تو ہم ایک بڑے اہم پروجیکٹ پر کام کر رہے ہیں دعا کرو وہ ہمیں مل جائے اس سے کمپنی کو بہت فائدہ ہوگا اور پھر مجھے اور پروموٹ کر دیں گے۔۔۔

اللہ آپکو کامیاب کرے گا انشا اللہ

اچھا میں بچوں کو دیکھ لوں ابھی تک بارش میں بھیگ رہے ہیں۔۔۔  
حباب انضمام جلدی اندر آ جاؤ اب کوئی بہانہ نہیں سنوں گی میں فوراً آ جاؤ۔۔۔  
جی ماما بس آگئے۔۔۔ اففف ٹھنڈ لگ رہی ہے اب مجھے۔

اپنا مجھے بھی لگ رہی۔۔۔

اب تم لوگوں کو یہ سزا ملے گی کہ یوں ہی گیلے کپڑوں میں بیٹھنا ہوگا وہ بھی آدھا گھنٹہ  
کیا ایاااااااااااا؟؟؟ یہ کیا کہہ رہیں ہیں ماما آپ ہم تو مر جائیں گے ٹھنڈ سے ہی۔  
کچھ نہیں ہوگا اس سزا کے بعد یاد رہے گا تم دونوں کو کہ ماما کی بات ماننی ہے۔۔۔  
ماما میں تو چھوٹا ہوں نا اس بار کے لیے معاف کر دیں آئندہ میں اپنا کی نہیں آپ کی بات مانوں گا پکا والا وعدہ

۔۔۔

ہاے اللہ کتنے تم کوئی چالاک ہو مجھ سے آنکھیں پھیر رہے ہو میں سارا دن تمہارے لیے لڑتی رہی۔۔۔

اپنا ماما سب سے پہلے۔۔۔

بس ٹھیک ہے اب تمہاری ٹیچر سے بھی تمہیں نہیں بچایا کروں گی میں دیکھنا۔۔۔

اچھا بس کرو تم دونوں اب وشہ بچوں کے کپڑے نکالو اور تم دونوں اپنے اپنے روم میں جاؤ اور نہانا شروع کرو

۔۔۔۔۔۔

اوکے ماما

وہ دونوں اپنی اپنی منزل کی طرف بڑھ گئے جو کہ انکا کمرہ تھی

لاؤ یہ کپڑے مجھے دو اور تم جبا کے کمرے میں جا کر اسے دے آؤ۔۔۔





انسان بھی کتنا عجیب ہوتا ہے نامی، اگر اسے ڈر ہو کہ اس سے کچھ چھن جائے گا یا پھر اسے کچھ حاصل کرنا ہو تو ہی وہ اللہ کو یاد رکھتا ہے اس لیے تو کہتے اللہ انسان کی زندگی میں کوئی کمی ضرور چھوڑتا ہے تاکہ انسان اسے بھول نہ جائے۔

کتنے خود غرض ہوتے ہیں نا ہم لوگ صرف مطلب کے لیے خدا کو یاد کرتے ہیں اس لیے اللہ ہمارا مطلب ہماری ہو س اور بے جا خواہشوں کو ختم ہی نہیں ہونے دیتا تاکہ ہم کبھی اس سے الگ ہی نہ ہوں۔  
 کتنی محبت کرتا ہے نا اللہ ہم سب سے حالاں کہ بدلے میں ہم اسے کچھ دیتے بھی نہیں ہیں۔۔۔۔  
 صبح کہا تم نے یہ اسکی محبت ہی ہے جو ہمیں اس سے جوڑے رکھتی ہے خواہ وہ کسی بھی صورت میں ہو جب کہ دیکھا جائے تو اسے نہ عبادت والوں کی کمی ہے نہ حکم ماننے والوں کی لیکن پھر بھی وہ ہمیں نوازتا ہے اپنی نعمتوں سے بھی اور رحمتوں سے بھی

ہاں لیکن مجھے یقین ہے اللہ پر وہ جو بھی کرتا ہے ہماری بہتری کیلئے ہی کرتا ہے۔۔۔۔

خوش رہو میرا بچہ۔ آمین

امی ارحم کہاں ہے ابھی تک آیا نہیں؟

بیٹا ابھی وہ اسکول سے ہو کر آئے گا بتایا تھا نا تمہیں کہ اس نے وہاں جا ب سٹارٹ کر دی ہے

امی اتنا سب کرنا آسان تو نہیں ہے وہ بیچارہ کیسے کرتا ہو گا۔ آرام کا تو وقت ہی نہیں ہے اس کے پاس۔۔۔۔

صبح کہہ رہی ہو بہت زیادہ بوجھ ہے میرے بچے پر، پہلے اپنی یونیورسٹی جاتا ہے پھر اسکول پڑھاتا ہے اور شام میں پارٹ ٹائم جا ب رات کو گھر آ کر بھی آرام نہیں کرتا صبح سے، یونیورسٹی کا کام کرتا رہتا ہے یا آفس

کا

اللہ سے جزا دے اپنے باپ اور بہن کا پورا خیال کرتا ہے وقت پہ دوائیں لا کر دیتا ہے

اللہ سے کامیاب کرے۔۔۔۔ آمین

چلو تم آؤ کھانا لگاتے ہیں بھوک لگ گئی ہو گی نا۔۔۔

چلیں بابا کے ساتھ ہی بیٹھ کر کھا لیتے ہیں کمرے میں۔۔۔۔

ہاں ٹھیک ہے چلو بچوں کے ہاتھ دھلو اور تم جا کر۔۔۔

اچھا می

چلو آرام سے کھانا کھاؤ تم دونوں نانا ابو پریشان ہو رہے ہیں۔۔

ارے نہیں بیٹا میں کہاں پریشان ہو رہا ہوں میرا تو دل بہل گیا ہے ان دونوں کی وجہ سے بہت پیارے بچے ہیں ماشاء اللہ

ابو آپ۔۔۔

تم پھر آگئی لگتا ہے تمہیں اپنی زندگی عزیز نہیں ہے اس لیے مرنے آگئی ہو نہیں چھوڑوں گی اس بار تو بالکل بھی نہیں چھوڑوں گی

وشہ کی بات سچ میں ہی رہ گئی تھی اور وہاں طوبی آگئی اور اس نے وشہ پر حملہ کر دیا  
چھوڑو مجھے پاگل ہو گئی ہو کیا چھوڑو

ارحم ارحم بیٹا یہ دیکھو طوبی کو پھر سے دور پڑ رہا ہے جلدی آؤ بیٹا  
جی امی رکیں میں دیکھتا ہوں

طوبی آپنی کیا کر رہی ہیں آپ چھوڑیں انھیں۔۔۔

نہیں چھوڑوں گی میں۔۔۔

دیکھیں میں آپکو باہر لے کر جاؤں گا اور جو کہیں گیں وہ کھلاؤں گا بس وشہ آپنی کو چھوڑ دیں۔۔

وعدہ کرو باہر لے کر جاؤ گے نا تم مجھے کمرے میں بند تو نہیں کرو گے دوبارہ۔۔

نہیں کروں گا آپ آئیں میرے ساتھ

ہاں چلو۔۔ طوبی نے ارحم کا ہاتھ پکڑا اور چل دی۔

ماما آپ ٹھیک تو ہیں نہ، دونوں بچے ڈر گئے تھے وہ فوراً ہی وشہ کی گود میں چلے گئے

وشہ ڈری سہمی اپنے بچوں کو اپنے حصار میں لیے کچھ دیریوں ہی بیٹھی رہی۔۔

وشہ بچے کچھ نہیں ہو اسب ٹھیک ہے پریشان مت ہو۔

طوبی کو دوائی دینا بھول گیا تھا اس لیے اسے دورہ پڑا ہے۔

امی مجھے لگتا ہے اب ہمیں گھر جانا چاہیے

کیسی باتیں کر رہی ہو اب سب ٹھیک تو ہے اور میں تم لوگوں کو اتنی جلدی جانے نہیں دوں گی ہر گز نہیں۔  
سمجھنے کی کوشش کریں امی بچے بھی سہم گئے ہیں مزید ڈرائیں گے اگر میں انھیں لے کر گھر نہ گئی تو  
آپی ایزی ہو جائیں وہ سو گئیں ہیں اب چار پانچ گھنٹے سے پہلے نہیں اٹھیں گیں اب کوئی مسئلہ نہیں ہوگا۔  
نہیں ارحم اب ہمیں چلنا چاہیے تم ڈرائیور کو بولو گاڑی سٹارٹ کرے ہم آرہے ہیں۔  
جیسے آپ کو ٹھیک لگے۔

امی مجھے معاف کر دیں آپ کو پریشان کر رہی ہوں لیکن آپ بچوں کی حالت تو دیکھیں میرا بھی جانا ہی بہتر  
ہوگا پلیز۔

ٹھیک ہے بیٹا تم بہتر جانتی ہو اپنے بچوں کے لیے۔۔

بابا اپنا خیال رکھنا ہے اب آپ نے اگلی بار جب میں آؤں گی تو آپ مجھے بالکل پہلے کی طرح ملیں گے ٹھیک  
ہے نا۔

اور وشہ کی بات پر جمشید صاحب کی آنکھ سے ایک آنسو نکلا اور انہوں نے اثبات میں سر ہلا دیا۔۔

وشہ نے ان کے سر پر بوسہ دیا اور کرن کے گلے لگی اور پھر بچوں کا ہاتھ پکڑ کر باہر نکل آئی جہاں ڈرائیور  
گاڑی سٹارٹ کر چکا تھا۔

چلو بچو بیٹھو آپ دونوں۔

ارحم کوئی بات مت کرنا اور یہ رکھو

یہ کیا ہے آپی مجھے اس کی ضرورت نہیں ہے میں نہیں لے سکتا آپ سے یہ۔۔

اچھا تو کیا اب میں تمہاری بہن نہیں رہی بچپن میں بھی تو لیتے تھے نام مجھ سے۔۔۔

وہ الگ بات تھی آپی لیکن ابھی میں نہیں لے سکتا آپ سے اور ویسے بھی میں جا ب کر رہا ہوں کوئی مسئلہ  
نہیں ہے ہمیں سب صبح چل رہا ہے۔۔

جانتی ہوں سب صبح چل رہا ہے لیکن تم نے حالت دیکھی ہے اپنی تم نے اس طرح تو تمہیں کوئی اپنی بیٹی بھی نہیں دے گا پتہ ہے تمہیں میں سب کو بتاتی ہوں کہ میرا بھائی بہت پیارا ہے تاکہ کوئی اپنی بیٹی کا ہاتھ تمہارے ہاتھ میں دے دے لیکن جو تم نے شکل بنا رکھی ہے اپنی اس سے تو میری ناک ہی کٹ جائے گی اس لیے یہ پکڑو اور اپنا بھی خیال رکھا کرو دونو کریاں کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے سمجھے۔۔

میں تمہاری بڑی بہن ہوں جب بھی کوئی مسئلہ ہو تو مجھ سے بات کیا کرو سمجھے !!!

جی آپی!

چلو بس اب ایک پیاری سی سائل دو اپنی آپی کو۔۔

اور پھر ارحم دل و جان سے مسکرا دیا۔۔

اور وشہ گاڑی میں بیٹھ گئی۔

آپی آتی جاتی رہا کریں اچھا لگا آج اتنے ٹائم بعد آپ سے مل کر۔۔

اچھا بھائی بس تم مت آنا میں آتی جاتی رہوں گی۔۔

ہا ہا ہا نہیں اب میں بھی آؤں گا پکا

او کے خدا حافظ خیال رکھنا

اور پھر گاڑی ارحم کی نظروں سے اوجھل ہو گئی اور وہ گھر چلا گیا۔۔

☆☆☆☆☆

وشہ یہ فیس ہے دونوں بچوں کی تم آج لازمی اسکول جانا اور دے آنا۔۔۔

ہاں آج ویسے بھی مجھے جانا تھا ان کی پروگریس پوچھنے کے لیے۔

ہاں ٹھیک ہے، میں پھر چلتا ہوں آفس..

ٹھیک ہے فی امان اللہ

چلو بچوں جلدی سے ناشتہ کرو نکلنا بھی ہے ہمیں۔

آئی ایم ریڈی ماما آپی ابھی ناشتہ کر رہی ہیں

نہیں مہا میں نے کر لیا ہے اب چلتے ہیں  
 کیوں تم نے ختم کیوں نہیں کیا؟؟؟ طبیعت تو ٹھیک ہے ن تمہاری۔  
 جی مہا ٹھیک ہوں بس اتنی ہی بھوک تھی مجھے، رکیں میں دادو سے مل آؤں پھر چلتے ہیں۔۔۔۔۔  
 ہاں انضمام آپ بھی جاؤ نچے دادو کو سلام کر کے آؤ جلدی سے۔۔۔۔۔  
 میڈم یہ بچوں کی فیس اور مجھے انکی کلاس ٹیچر سے بات کرنا تھی انکی پروگریس کے بارے میں پوچھنا تھا  
 جی بالکل آپ مل سکتی ہیں سامنے والے سٹاف روم میں بیٹھی ہیں وہ  
 اوکے تھینک یو!

اسلام و علیکم میم میں جہاکی مہا ہوں مجھے آپ سے اس کے بارے میں پوچھنا تھا  
 جی ماشا اللہ میم آپ کے دونوں بچے پڑھنے میں بہت اچھے ہیں۔  
 اور مزید کچھ باتیں پوچھنے کے بعد وشہ اسٹاف روم سے باہر آگئی۔۔  
 وشہ۔۔۔۔۔؟؟؟

آمنہ تم اور دونوں ایک دوسرے کے گلے لگ گئیں  
 کہاں چلی گئی تھی تم آمنہ میں نے تمہیں کہاں کہاں نہیں ڈھونڈا لیکن تم تو جیسے کہیں غائب ہی ہو گئی تھی  
 بس کچھ مسئلے ایسے ہو گئے تھے مجھے معاف کر دو میری وجہ سے تمہیں اتنی پریشانی اٹھانی پڑی۔  
 دراصل میرا فون گم گیا تھا اور تمہارا نمبر بھی اس میں ہی تھا اس لیے ہوا ایسا۔  
 فون کی بات تو ٹھیک ہے لیکن میں تمہارے اسکول گئی تھی وہاں سے بھی تمہارا کچھ پتہ نہیں چلا بلکہ انہوں  
 نے بتایا تم اچانک اسکول چھوڑ گئی ہو میں تو یہ سن کر بہت پریشان ہو گئی تھی۔۔۔۔۔  
 ہاں بہت کچھ ہو گیا تھا تم بیٹھو سب بتا دوں گی ویسے بھی آج اس اسکول میں میرا پہلا دن ہے اور آج میں  
 صرف یہاں وزٹ ہی کرنی والی تھی

اور پھر آمنہ نے اسے ساری باتیں بتائی کہ کس طرح اس اسکول کے ایک ٹیچر نے اسے شادی کی آفر کی  
 جس کے منع کرنے پر وہ اسے دھمکیاں دینے لگا جس کی وجہ سے اسے مجبوراً وہ اسکول چھوڑنا پڑا۔

عجیب لوگ ہیں ویسے یوں ہی کسی کے بھی پیچھے پڑ جاتے ہیں۔  
میں جا ب ڈھونڈتی رہی لیکن پورا ایک مہینہ گزر گیا تھا مجھے کہیں نوکری نہ ملی، پھر ایک اسکول سے آفر ہوئی  
تو میں نے وہاں نوکری شروع کر دی اور۔۔۔۔۔

اور؟؟؟ وشہ نے بے چینی سے پوچھا

اور یہ کہ میں نہیں جانتی تھی کہ میری تقدیر ایک بار پھر بدلنے والی ہے اور کوئی میری زندگی میں آئے گا۔  
وہ اسکول وزٹ کرنے آئے تھے وہاں کسی بزنس کے سلسلے میں اور۔۔۔

کچھ عرصہ قبل

جی شفقت صاحب جگہ تو مجھے واقع ہی پسند آئی ہے باقی باتیں میں اپنے کولیگ سے ڈسکس کر کہ آپ کو  
رپورٹ دوں گا۔

جیسا آپ کو مناسب لگے سر

اور اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں

"اے لوگو اپنے رب سے ڈرو جس نے تمہیں ایک جان سے پیدا کیا اور اسی میں سے اس کا جوڑا بنایا اور ان  
دونوں میں سے بہت سے مرد اور عورت پھیلا دیئے اور اللہ سے ڈرو جس کے نام پر مانگتے ہو اور رشتوں کا  
لحاظ رکھو بیشک اللہ ہر وقت تمہیں دیکھ رہا ہے"

تو ہم جو گناہ پوشیدگی میں کرتے ہیں کہ شاید اللہ کی نظر سے بچ جائیں تو یاد رکھو وہ سب دیکھ رہا ہے یہاں تک  
کہ وہ بھی جو تم سات پردوں میں چھپ کر کرتے ہو

اس لیے ہم مسلمانوں پر لازم ہے کہ ہم اپنی تخلیق کا مقصد سمجھیں اور اللہ کی عبادت کریں کیوں کہ اللہ کے  
ہاں ہر چیز کا اجر ہے تمہاری اس چھوٹی سی نیکی کا بھی جسے تم خود بھول گئے ہو گے۔

"وہ جو بھلائی بھی کرے گا، اس کی ہر گز ناقدری نہیں کی جائے گی، اور اللہ پر ہیزگاروں کو خوب جانتا ہے"

اور دوسری بات ہے آج کی نماز کی پابندی ہمیں چاہیے کہ نماز کو اس کے مقرر وقت پر ادا کریں کیوں کہ

اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں

"بیشک مومنوں پر نماز اس کے مقرر اوقات کے ساتھ فرض کی گئی ہے"

آج میں آپ لوگوں سے اپنی زندگی کا ایک واقع بیان کرتی ہوں جس میں میں اپنا بہت اہم شخص کھویا تھا جسے میں نے دل سے چاہا تھا لیکن وہ میری قسمت میں نہیں تھا اس لیے نہیں ملا تو پتہ ہے جب انسان قرآن پڑھتا ہے ناکسی بھی ایسی حالت میں جب آپ ٹوٹے ہوئے ہوں تو خدا آپ کو جوڑ دیتا ہے اپنی باتوں کے ذریعے اپنے خوبصورت کلام کے ذریعے۔۔۔۔۔

اور جب میں نے ایک آیت پڑھی جس کا مفہوم یہ تھا

اور کیا تم روتے ہو اس پر جو گزر گیا؟

میرا وعدہ ہے تم سے اگر اس میں کوئی بھی اچھائی ہوتی تو وہ ضرور ٹھہرتی۔۔

اور ایک دوسری جگہ ارشاد ہے

میری آنکھوں میں آنسو آگئے

جب خدا نے مجھ سے پوچھا

"کیا میں تمہارا رب نہیں؟"

میں نے کہا بیشک آپ ہی ہیں

اس پر خدا نے بڑے لاڈ سے کہا

تو پھر کدھر جا رہے ہو مجھے چھوڑ کر

ان آیتوں کو پڑھنے کے بعد میری آنکھوں سے آنسو رواں ہو گئے اور میں رو کر خدا سے معافی مانگنے لگی میں کیوں اتنے دن اپنے رب سے دور رہی اس کی مصلحت کو جھٹلاتی رہی کیوں یہ نہیں سوچا کہ اس میں کچھ تو بہتری ہوگی

پھر میں نے یہ ارادہ کر لیا کہ آج کر بعد جو بھی ہوگا میں آسمان کے طرف منہ کر کہ صرف اتنا بولوں گی اے میرے خدا! اگر تو خوش ہے تو میں بھی خوش ..



میں نے اپنی بات آپ کو صرف اس لیے بتائی ہے تاکہ آپ بھی میری طرح خدا پر یقین کرنے لگیں ایسا کرنے کے بعد آپ کو کبھی بھی اسکی کسی کام میں کوئی برائی نظر نہیں آئے گی۔

سر؟؟؟؟

کہاں کھو گئے آپ میں کب سے آپ کو آوازیں دے رہا ہوں۔

ہاں کیا میں نے تو کچھ نہیں سنا سوائے اس آواز کے۔

کس آواز کے؟

جو ابھی آرہی تھی شاید اس کمرے سے۔۔۔ اس نے ایک کمرے کی طرف اشارہ کیا

اچھا وہ تو ہمارے اسکول کی بہت ہی قابل ٹیچر جو اسلامی لیکچر دیتی ہیں مس آمنہ انکی آواز تھی۔ ماشاء اللہ بہت

اچھی ہیں قرآن کی کلاسز فری دیتی ہیں ہمارے بچوں کو اور ویسے بھی یہاں پڑھاتی ہیں۔

کیا میں ان سے مل سکتا ہوں؟

سر آپ مل تو سکتے ہیں لیکن اگر انہوں نے اجازت دی تو۔

ہاں اسے کہو مجھے بات کرنی ہے اس سے پلیز

پھر کیا ہوا؟ وشہ نے بیقراری سے پوچھا

پھر محبت!!!!!!

کیا تمہیں بھی؟

میرا تو پتہ نہیں لیکن اس کی آنکھیں اسکی سچائی کی گواہ ہیں اور ویسے بھی غلطی تو انسان ایک ہی بار کرتا ہے

ایک معاملے میں

میں ناچاہتے ہوئے بھی اس کی دیوانگی پر ایمان لے آئی

اچھا نام تو بتاؤ کیا ہے اسکا؟

نام تو بہت پیارا ہے عبداللہ (اللہ کا بندہ)

اس کے گھر والوں سے ملی تم؟

نہیں اس کے پیرنٹس کی ڈیٹھ ہو گئی ہے اور وہ اپنی پھوپھو کے پاس رہتا ہے، اس نے کہا ہے وہ جلد ہی انھیں ہمارے گھر لے کر آئے گا

اللہ کا بہت بہت شکر ہے میں تمہارے لیے بہت خوش ہوں اللہ سے تمہارے حق میں بہتر کرے اور تمہارے نصیب بھی اچھے کرے۔

آمین۔

اب تم اسی اسکول میں جا کر کرو گی نا؟

ہاں پہلے جہاں تھی وہ بھی اسی کی سب برانچ تھی انہوں نے میری پروشن کر کے مجھے یہاں بھیج دیا

صحیح ہو گیا اب تو ہم ملتی ہی رہیں گیں انشا اللہ!!

انشا اللہ



مریم کہاں جانے کی تیاری کر رہی ہو؟

بجو جا ب ڈھونڈنے جانا ہے مجھے۔۔۔۔۔ اس نے مصروف سے انداز میں جواب دیا۔

کیا۔۔ اور تم نے مجھے بتایا بھی نہیں مریم؟؟؟ تم میرے ساتھ ایسا کیوں کر رہی ہو میری جان، کیوں تم مجھ سے اتنی اتنی خفا اور بیزار رہنے لگی ہونہ بات کرتی ہونہ کچھ کہتی ہو۔

کیسی باتیں کر رہی ہیں میں بھلا کیوں آپ سے خفا اور بیزار ہونے لگی ہاں اب میرا بولنے کو دل نہیں چاہتا خاموشی اس آگئی ہے شاید

تم جانتی ہو تمہاری یہ باتیں اور رویہ مجھے کتنی اذیت دیتا ہے پہلے میں گھر آنے کا سوچتی تھی تو چہرے پر ایک مسکراہٹ آجاتی تھی میرے کہ میں گھر جاؤں گی تمہاری پیاری پیاری باتیں سنوں گی تمہاری ہنسی اور شوخ باتیں میرے سارے دن کی تھکن کو دور کر دیں گیں اور اب میرا گھر آنے کو دل ہی نہیں چاہتا۔۔۔۔۔ آمنہ

نے قدرے افسردگی سے کہا

اور مریم نے اپنی بہن کو غور سے دیکھا جہاں اذیت ہی اذیت تھی اور اٹھ کر اس کے گلے لگ گئی

بجو مجھے معاف کر دیں میری ذات سب کے لیے صرف دکھوں کا باعث ہی بنی ہے لیکن آپکو پریشان کرنے کا میں سوچ بھی نہیں سکتی تھی آپ تو میرا سب کچھ ہیں مجھے معاف کر دیں میں وعدہ کرتی ہوں آپ سے میں پوری کوشش کروں گی پہلے کی طرح ہونے میں۔۔۔۔

معافی مانگنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے بس اپنے وعدے پر برقرار رہنا۔۔۔۔  
اور تمہیں نوکری کرنے کی کیا ضرورت ہے کیا کسی چیز کی ضرورت ہے تمہیں؟؟؟ اس نے مریم کے بالوں میں ہاتھ چلاتے ہوئے پوچھا

نہیں ضرورت تو نہیں ہے لیکن میں چاہتی ہوں اپنے پیروں پر کھڑی ہو جاؤں اور ویسے بھی گھر رہ کر بھی تو بورہی ہوتی ہوں میں۔۔۔۔۔

ٹھیک ہے اگر تم خود سے کچھ کرنا چاہتی ہو تو میں تمہیں نہیں روکوں گی اللہ تمہیں کامیاب کرے۔  
آمین اچھا ٹھیک ہے میں پھر چلتی ہوں اپنا خیال رکھیے گا آپ۔

تم بھی!

اسلام و علیکم! کیسی ہیں آپ؟

و علیکم اسلام میں بالکل ٹھیک ہوں آپ کیسے ہیں؟

پہلے کا تو مت ہی پوچھیں لیکن اب آپ کی آواز سن لی ہے نا تو اس وقت بہت فریش بھی فیل کر رہا ہوں اور اچھا بھی۔۔۔۔۔

عبداللہ آپ نے فون کس لیے کیا ہے؟

ویسے ایک بات تو ہے بات بڑی ہوشیاری سے پلٹ دیتی ہیں آپ چلیں کوئی بات نہیں ویسے فون میں نے آپکو ایک گڈ نیوز دینے کے لیے کیا تھا اور وہ یہ ہے کہ آج شام میں اپنے گھر والوں کے ساتھ آپکی طرف آرہا ہوں تیار رہیے گا۔۔۔

اگر ماما کو آپ پسند آگئیں تو وہ آپکو انگوٹھی پہنا کر میرے نام کر دیں گی اور مجھے سو فیصد یقین ہے انہیں میری پسند بہت پسند آئے گی



مریم وہاں بیچ سڑک میں کھڑی رہ گئی اسے یقین نہیں آرہا تھا کہ وہ اس کے ساتھ ایسا بھی کر سکتا تھا۔  
وہ مرے مرے قدموں سے چلنے لگی تو کیا ہوا! گراس نے ایسا کیا ہے میں نے بھی تو بہت برا کیا تھا یہ اسکی سزا  
ہی تھی ابھی وہ مجھ سے ناراض ہے لیکن وہ مان جائے گا۔

پر وہ مجھے دوبارہ کیسے ملے گا اور یہ سوچ دوبارہ اسکی آنکھوں میں آنسو لے آئی جسے اس نے بڑی بے دردی  
سے صاف کیا، مجھے اپنے اللہ پر پورا بھروسہ ہے وہ ملے گا دوبارہ ضرور ملے گا  
تھوڑی ہی دیر بعد وہ وہاں کھڑی تھی جہاں اس نے انٹرویو دینا تھا۔

مس مریم اب آپ جائیں

اوکے مریم اندر گئی اور وہاں بیٹھے شخص کو دیکھ کر اس کے چہرے پر ایک جان دار مسکراہٹ آئی۔  
جی تو اپنے بارے میں بتائیں آپ۔۔۔ احتشام نے مصروف سے انداز میں کہا جب کہ چہرہ اسکا نیچے تھا جہاں  
غالبا وہ کوئی سائن کر رہا تھا

یہی تو میں آپ سے پوچھنے آئی ہوں۔۔۔۔۔

اس آواز پر احتشام نے سر اٹھایا اور ساکت رہ گیا

تم؟؟ تم یہاں کیوں آئی ہو مریم

میں یہاں جان بوجھ کر نہیں آئی انٹرویو کے لیے آئی تھی لیکن شاید اللہ بھی ہمیں ملوانا ہی چاہتے ہیں۔۔۔

دیکھو مریم یہ میرا آفس ہے ہم کہیں اور مل کر بات کریں گے ابھی تم جاؤ یہاں سے۔۔۔

اتنا تو تم بھی جانتے ہو مریم جس کام کی ٹھان لے وہ کر کے رہتی تھی اس لیے میں یہاں سے نہیں جاؤں گی،  
امید کرتی ہوں تم مجھے اور میری عادتوں کو بھولے نہیں ہو گے۔

آج وہ وہی پرانی والی مریم لگ رہی تھی ضدی جو اپنی ہر بات منوانا جانتی تھی۔

احتشام نے ایک آہ بھری اور اپنی سیکرٹری کو فون ملا یا۔

سب انٹرویو کینسل کر دو ابھی کے لیے اس سب کو کل بلا لینا۔۔۔

بولو کیا کہنا ہے تمہیں مجھ سے؟؟

اتنی بے رخی، مت کرو ایسا برداشت نہیں ہو رہا مجھ سے مجھے معاف کر دو احتشام میں نہیں جانتی تھی کہ تم میرے دل میں بس چکے ہو تم، تمہاری دوری نے مجھے اس بات کا احساس دلایا لیکن تب تک تم مجھ سے بہت دور جا چکے تھے اور میں نے تمہیں ہر جگہ ڈھونڈا سب سے تمہارا پوچھا لیکن تم کہیں نہیں ملے پھر میرے پاس صرف خدا کا سہارا ہی بچا تھا میں نے ہر دعا کے بعد تمہیں مانگا کہ ایک بار تم میرے سامنے آ جاؤ اور میں تم سے معافی مانگ لوں اور دیکھو اللہ نے میری سن لی اور آج تم میرے سامنے بیٹھے ہو۔۔۔۔ وہ بغیر سانس لیے بول رہی تھی احتشام اسکی کیفیت سمجھ رہا تھا۔

تمہیں پتہ ہے میں نے بھی بہت دعائیں مانگیں تھیں کہ تم کبھی میرے سامنے نہ آؤ۔۔۔۔  
میری دعاؤں میں زیادہ لگن اور صدق تھا اس لیے میری دعا قبول ہو گئی اور آج میں تمہارے سامنے بیٹھی ہوئی ہوں۔

کیا تمہیں نہیں لگتا تم نے دیر کر دی ہے مریم، اللہ نے تمہاری سن تولی ہے لیکن وقت گزر گیا ہے۔  
ایسا مت کہو وقت کہاں گزرا ہے ابھی میں جانتی ہوں سب ٹھیک ہو جائے گا مجھے پورا یقین ہے۔  
مجھے افسوس کے ساتھ کہنا پڑ رہا ہے کہ سب ختم ہو چکا ہے اب تم نے بہت زیادہ دیر کر دی ہے۔  
ہر چیز کا ایک وقت مقرر ہوتا ہے مریم آپکو ہر چیز ہر وقت نہیں ملتی اور کچھ چیزیں ایسی ہوتی ہیں اگر ایک بار انہیں آپ کھو دو تو دوبارہ کبھی حاصل نہیں کر پاتے۔۔۔۔۔

میں وہاں سے اس لیے نہیں آیا تھا کہ تمہاری بات نہیں سننا چاہتا تھا بلکہ اس لیے آیا تھا کہ تمہارے ساتھ نظریں کیسے ملاؤں گا اتنی ہمت نہیں تھی لیکن کبھی کبھی وقت ہم سے ہماری ہمت سے زیادہ امتحان لے لیتا ہے۔

یہ کس طرح کی باتیں کر رہے ہو تم مجھے بتاؤ کیا ہوا ہے؟ مریم نے خود پر قابو رکھ کر پوچھا اور نہ اسکا دل تو بہت گھبرا رہا تھا۔

میرا نکاح ہو چکا ہے مریم کسی کی محبت کو ٹھکرایا نہیں گیا مجھ سے، جس درد سے میں گزرا تھا میں نہیں چاہتا تھا اس سے کوئی اور بھی گزرے۔







مریم دیکھو مجھے تنگ مت کرو اور میری مدد کرو تا کہ سب جلدی ہو جائے  
او کے باس آپ فکر نہ کریں مریم سب سنبھال لے گی۔

آمنہ اتنی خوش تھی کہ مریم کی زبردستی کی مسکراہٹ اور آنکھوں کے آنسوؤں کو دیکھ ہی نہ پائی۔۔۔۔  
آئیے اندر آجائیں آپ۔۔۔۔

اسلام و علیکم آئی کیسی ہیں آپ؟

و علیکم اسلام بیٹا ہم ٹھیک ہیں آپ کیسے ہو؟۔۔۔۔

جی میں بھی ٹھیک آپ اندر چلیئے نا۔۔۔۔

بجو مجھے ایسا کیوں لگ رہا ہے کہ میں نے پہلے بھی انہیں کہیں دیکھا ہے۔

صبح کہہ رہی ہو تم مجھے بھی ایسا ہی لگ رہا ہے۔

بیٹا کیا نام ہے آپکا؟

جی انکل میرا نام آمنہ ہے اور یہ میری چھوٹی بہن ہے مریم۔

بہت پیارے نام ہیں آپ دونوں کے، آپکے والدین کی وفات کیسے ہوئی تھی؟

انکل انکا ایکسیڈنٹ ہوا تھا تقریباً دس سال پہلے کی بات ہے ہم کچھ عرصہ اپنے ماموں کے گھر ہی رہے تھے

لیکن پھر وہاں سے آگئے۔۔۔۔ آمنہ کو ان سوالوں کے جواب دینا عجیب لگ رہا تھا اسے لگا تھا یہ سب عبد اللہ

پہلے ہی بتا چکا ہوگا۔

شاہد صاحب میرا دل کہہ رہا ہے یہ وہی لڑکی ہے آپ اس سے پوچھیں تو صبح ورنہ میں خود پوچھ لوں گی،

روبینہ نے شاہد کو آہستہ سے کہا۔ انہوں نے دو منٹ دیکھا جب شاہد کچھ نہ بولے تو خود پوچھنے کا فیصلہ کیا۔

آپ لوگ بیٹھیں میں کچھ کھانے پینے کو لے کر آتی ہوں۔۔۔۔

نہیں بیٹا مجھے تم سے کچھ بات کرنی ہے بیٹھ جاؤ کسی چیز کی ضرورت نہیں ہے۔ جیسے ہی آمنہ اٹھنے لگی تو روبینہ

نے اسے واپس بیٹھا دیا۔

جی آئی۔۔

دیکھو بیٹا مجھے نہیں پتہ اس موقع پر مجھے ایسی بات کرنی چاہیے یا نہیں لیکن میں چاہ کر بھی خود کو روک نہیں پا رہی۔ عبد اللہ تم بھی مجھے معاف کر دینا اگر تمہیں برا لگے تو۔

کیسی باتیں کر رہی ہیں آپ میری ماں ہیں جو پوچھنا ہے آپ آمنہ سے پوچھ سکتی ہیں۔

عبد اللہ میرا دل کہتا ہے یہ میرے فاروق کی آمنہ ہے یہ وہی لڑکی ہے جسے فاروق پسند کرتا تھا۔

فاروق کا نام سنتے ہی آمنہ اور مریم کو یاد آ گیا تھا کہ انہیں روبینہ کو دیکھ کر ایسا کیوں لگا تھا کہ وہ پہلے بھی انہیں دیکھ چکی ہیں وہ ہو بہو فاروق جیسی تھی بہت زیادہ شکل ملتی تھی ان دونوں کی۔

یہ کیسی باتیں کر رہی ہیں آپ؟ زین کو کچھ سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ یہ کیا ہو رہا ہے اور دوسری طرف آمنہ کا رنگ بھی پیلا پڑ گیا تھا شاید قسمت نے اس کے لیے اور امتحان رکھے ہوئے تھے۔

میں نہیں جانتی پر میرا دل کہہ رہا ہے، آمنہ بیٹا تم بتاؤ تم وہی ہونہ؟؟؟ انہوں نے بیک وقت دونوں کو مخاطب کیا

جی میں وہی آمنہ ہوں۔۔ آمنہ نے بہت مشکل سے یہ الفاظ بولے تھے۔

اور وہ کہتے ساتھ ہی رونے لگی۔

زین تو گم صم بیٹھا ہوا تھا اسے کچھ سمجھ نہیں آرہی تھی ایسی صورت میں وہ کرتا بھی تو کیا۔ شاہد صاحب اٹھے اور آمنہ کے سر پر ہاتھ رکھا۔

روکیوں رہی ہونچے اللہ کا شکر ادا کرو۔ جانتی ہوں ہم دونوں نے تمہیں کتنا ڈھونڈا کہ تمہارا کیا حال ہو گا وہ تم سے اتنی محبت کرتا تھا اس لیے ہم چاہتے تھے تمہیں اپنے پاس لے آئیں اور اپنی بیٹی بنالیں تاکہ ہمارے بیٹے کی روح کو سکون مل جائے لیکن تم ہمیں کہیں نہ ملی اور اب دیکھو تم ہمارے گھر کی بیٹی بنو گی میرے دوسرے بیٹے کی دلہن۔

دلہن لفظ پر آمنہ نے پہلے شاہد صاحب کو دیکھا پھر عبد اللہ کو جو بالکل بیگانہ بیٹھا ہوا تھا۔ آمنہ کے یوں دیکھنے پر شاہد صاحب نے بھی اپنا رخ موڑ کر اسے دیکھا

تم کیوں اس طرح بیٹھے ہوئے ہو اور تم روبینہ اپنی بہو کی انگوٹھی نکالو اور عبد اللہ کو دو وہ اسے پہنائے۔

بابا میں چاہتا ہوں آپ میرے بارے میں بھی سب آمنہ کو بتادیں۔ اس نے سنجیدگی سے جواب دیا۔ اسکا یہ رویہ آمنہ کو بہت تکلف پہنچا رہا تھا۔

آمنہ عبد اللہ ہمارا سگایا نہیں ہے یہ روبینہ کے مرحوم بھائی کا بیٹا ہے اس کے پیرنٹس کی ڈیوٹی تھی اور دوسری طرف ہم نے اپنا اکلوتا بیٹا کھویا تھا تو ہم اسے اپنے پاس لے آئے اور اپنا بیٹا بنا لیا۔۔۔۔۔ کیا تمہیں یہ سب جاننے کے بعد کوئی اعتراض ہے اس رشتے پر؟؟

آمنہ نے نفی میں سر ہلایا تو عبد اللہ کے چہرے پر بھی ایک مسکراہٹ آئی لیکن وہ چاہتا تھا آمنہ کو وہ سب بھی پتہ چلے جو اب تک اس سے چھپایا ہوا تھا لیکن شاہد صاحب نے اشارے سے اسے چپ رہنے کا کہا۔

اور روبینہ سے کہا کہ وہ رسم کا آغاز کریں

منگنی کی رسم بخوبی ادا ہو گئی اس کے بعد سب نے مل کر کھانا کھایا اور کچھ ہی دیر بعد وہ سب اپنے گھر چلے گئے۔

ان کے جانے کے بعد مریم آمنہ کے پاس آئی

بجو میں تو ڈر ہی گئی تھی مجھے لگا اب فاروق بھائی کی ماں پھر سے کچھ کریں گیں لیکن سب الٹا ہو گیا دنیا کتنی گول ہے گھوم پھر کر پھر اسی جگہ پر آ جاتی ہے جہاں سے شروع ہوتی ہے عبد اللہ دنیا میں کوئی بھی ہو سکتا تھا لیکن وہ فاروق کا کزن نکلا کتنا عجیب ہے ناسب۔

جو بھی چھوڑیں اسے بس آپ خوش رہیں اب اللہ نے واقعی سب ٹھیک کر دیا ہے اور آپ سے بہتر لے کر بہترین سے نواز بھی دیا ہے۔۔۔

مریم تم نے مجھے بتایا نہیں تمہارے انٹرویو کا کیا بنا؟ آمنہ کو اچانک یاد آیا تو اس نے پوچھا میں ریجیکٹ ہو گئی اور کیا ہونا تھا اب کل کہیں اور جاؤں گی جا ب ڈھونڈنے۔۔۔

اچھا تو یہی بات میری آنکھوں میں دیکھ کر کیوں نہیں بولا تم نے؟ جھوٹ بول رہی ہونا تم مجھ سے۔

بجو بھلا میں کیوں جھوٹ بولوں گی آپ سے یہی ہوا تھا۔

مت بھولو تم نے صبح ابھی مجھ سے وعدہ کیا تھا سچ بھی بولو گی اور مجھے سب بتایا بھی کرو گی، میری جان مجھے بتاؤ تمہاری آنکھیں مجھے بہت کچھ کہنا چاہ رہیں ہیں لیکن میں تمہارے منہ سے سننا چاہتی ہوں، آمنہ اسے پیار سے پچکارنے لگی۔

اور بس اتنا ہی کنٹرول تھا مریم کا خود پر وہ آمنہ سے لپیٹ گئی اور رونے لگی۔  
اسے اس طرح روتے دیکھ کر آمنہ بہت پریشان ہو گئی لیکن اسے رونے دیا تاکہ اس کا دل ہلکا ہو جائے، کچھ دیر رونے کے بعد مریم نے اسے لفظ بہ لفظ سب بتا دیا اور پھر سے رونے لگی۔  
بجو میں ہار گئی میں محبت میں ہار گئی بجو، میں نے اسے ہمیشہ کے لیے کھو دیا۔  
تم نے اسے اس لیے نہیں کھویا کہ تم ہاری ہو بلکہ تم نے اسے اس لیے کھویا ہے کیوں کہ اللہ چاہتا ہے تم جیت جاؤ اور وہ انسان سے بہتر چھین کر ہی اسے بہترین سے نوازتا ہے نا، اب مجھے ہی دیکھ لو تم۔  
وہ بھی تو بہترین تھا اور سب سے بڑھ کر محبت کرتا تھا مجھ سے، اب بھی کرتا ہے میں نے اسکی آنکھوں میں دیکھا وہاں صرف میں تھی صرف میں۔

مریم کسی اور کے شوہر کے لیے ایسی باتیں کرنا تمہیں زیب نہیں دیتا۔ آمنہ نے اسے ٹوکا  
کسی اور کا؟ نہیں وہ میرا ہے صرف میرا ہے۔ مریم والہانہ انداز میں چیخنے لگی۔  
وہ تمہارا تھا مریم اور اگر اس کا تمہاری زندگی میں رہنا بہتر ہوتا تو اللہ کبھی اسے تم سے دور نہ کرتا۔ اور یہ بات تو اللہ کی شان کے خلاف ہے کہ وہ اپنے بندے کو پہلے کچھ اچھا عطا کرے اور پھر واپس موڑ لے۔  
مجھے پورا یقین ہے اس نے تمہارے لیے کچھ اچھا سوچ رکھا ہوگا۔  
اس نے میری محبت کا بھرم کیوں نہیں رکھا؟ مریم نے کرب سے پوچھا  
کیوں کہ محبت کا بھرم انسان نہیں رکھ پاتے وہ خدا ہی ہوتا ہے جو بھرم نہیں توڑتا اور امیدیں بھی۔  
پر اللہ نے میری تو نہیں سنی، میری دعاؤں پر کن نہیں کہا اس نے۔

بجو میں ٹوٹ چکی ہوں بہت زیادہ ٹوٹ چکی ہوں اتنے سال میں نے جس شخص کا انتظار کیا جسے دن رات دعاؤں میں مانگا آج مجھے وہ ملا تو کسی اور کا بن کر، کیوں کیا اس نے میرے ساتھ ایسا، کیوں مجھے اس آگ میں جلنے کو اکیلا چھوڑ گیا وہ۔۔۔۔۔

میں جانتی ہوں تم ٹوٹ چکی ہو، بکھر گئی ہو لیکن یقین رکھو اللہ تمہیں سمیٹ لے گا اور زندگی میں کبھی بکھار ٹوٹ جانا چاہیے اس لیے نہیں کہ اس کے بعد آپ ہار جاتے ہیں بلکہ اس لیے کہ جب انسان ٹوٹ جاتا ہے نا تو اللہ اسے پہلے سے زیادہ مضبوط کر دیتا ہے اور جب انسان بکھر جاتا ہے تو وہ اسے سمیٹ لیتا ہے اور تمہیں تھام لیتا ہے۔

اللہ اس چیز کا انتظار کیوں کرتے ہیں کہ جب انسان ٹوٹ جائے تو وہی وہ اسے تھامیں وہ پہلے ہی کیوں اپنے بندے کو تھام نہیں لیتے؟؟ وہ تو ہم سے بہت محبت کرتے ہیں نا تو کیوں ہم انسانوں کو اتنی اذیت میں چھوڑ دیتے ہیں؟؟؟ مریم نے درد بھرے لہجے میں پوچھا جس پر آمنہ مسکرا دی۔

ایسا اس لیے ہوتا ہے کہ اللہ کہتے ہیں دیکھ لو یہ وہی ہے جس کے لیے تم مجھے بھول جاتے تھے جس کے لیے تم میری طرف نہیں آتے تھے مجھے چھوڑ کر ان کے آگے ہاتھ پھیلاتے تھے آج وہی سب تمہیں تکلیف درد اور اذیت دے رہے ہیں تمہیں تنہا چھوڑ کر جا رہے ہیں لیکن میں تمہیں کبھی بے سہارا نہیں چھوڑوں گا ہمیشہ تمہارے ساتھ ہوں گا کیوں کہ میں تم سے بہت محبت کرتا ہوں ان انسانوں سے کئی زیادہ

اللہ ہماری بے بسی سے واقف ہوتا ہے اور وہ صرف صبح وقت کا انتظار کر رہا ہوتا ہے تاکہ اپنے بندے کو اس کے صبر کا پھل دے سکے اور تم تو جانتی ہو نا اللہ کے فیصلے ہماری خواہشات سے بہت بہتر ہوا کرتے ہیں اس لیے اب رونا بند کرو اور اللہ سے دعا کرو وہ جب آپکو اتنی توفیق دے دیتا ہے نا کہ آپ اس کے آگے ہتھیلی پھیلا سکو تو وہ تمہیں ضرور نوازتا ہے اگر ایسا نہ ہونا ہوتا تو وہ کبھی بھی ہاتھوں کو جوڑ کر دعا مانگنا نہ سکھاتا۔

بجو آپ کتنی پیاری باتیں کرتی ہیں مجھے آپکو سن کر بہت سکون مل رہا ہے۔ مریم نے آمنہ کی گود میں سر رکھ لیا اور اس کا ہاتھ پکڑ لیا

تمہیں اور بھی زیادہ سکون ملے گا جب تم قرآن پڑھو گی ترجمے کے ساتھ کیوں کہ جب انسان دنیا والوں سے تھک کر اللہ سے کلام کرتا ہے تو بہت مزہ آتا ہے آپکو ایسا لگتا ہے قرآن میں اللہ آپ ہی سے ہم کلام ہو رہا ہے آپکو ہر آیت اپنے دل میں آنے والے سوالوں کا جواب لگتی ہے یوں ہی بولتی رہیں آپ بہت سکون مل رہا ہے۔

آمنہ اس کے بالوں میں انگلیاں چلا رہی تھی جس سے وہ پر سکون ہو کر نیند کی وادیوں میں اتر گئی۔  
 آمنہ نے اس کا سر تکیے پر رکھا اس کے اوپر لحاف اوڑھا اور اسکے ماتھے پر بوسہ دے کر باہر آگئی  
 میں جانتی ہوں تمہاری کہانی ابھی مکمل نہیں ہوئی اللہ تمہاری تقدیر میں ابھی بہت کچھ لکھے گا بھی اور وہ سب تمہیں ملے گا بھی۔ آمنہ نے بڑے پر اعتماد لہجے میں کہا۔

یہ جو اس قدر توڑا گیا ہے تمہیں  
 در حقیقت رب سے جوڑا گیا ہے تمہیں  
 تمہاری چاہت جو نہ مل سکی تمہیں  
 اب کی بار رب کی چاہت سے نوازا جائے گا تمہیں  
 تم جو دل کا درد لیے بیٹھے ہو  
 یہ رب سے عشق کی ابتدا کا راستہ مل گیا ہے تمہیں  
 تمہارا خوشیوں سے مایوسی کی طرف آنا  
 دراصل اب پورا آسمان مل گیا ہے تمہیں  
 اجالے اس نہیں آئے تو کیا ہوا  
 اندھیروں میں چمکنے کا موقع مل گیا ہے تمہیں  
 نہیں ملا وہ شخص تو کیا ہوا؟  
 اس پوری دنیا کو بنانے والا جو مل گیا ہے تمہیں

سر پرانز۔۔۔

وشہ تم نے اچھا کیا جو آج آگئی تم مجھے ویسے بھی تمہیں کچھ بتانا تھا  
کیسے نہ آتی میں اتنی مشکل سے رات گزاری تھی اب جلدی بتاؤ کل کیا ہوا؟ عبد اللہ بھائی کے پیرنٹس کو پسند  
تو تم بہت آئی ہو گی آفر آل اتنی خوبصورت ہو۔

اللہ اللہ بیٹھ تو جاؤ بتاتی ہوں سب پر پہلے مجھے اپنی جگہ کسی اور ٹیچر کو کلاس میں بھیجنے دو۔

او کے ٹھیک ہے۔۔۔

چلو اب بتاؤ سب۔ آمنہ نے سب باتیں وشہ کو بتادیں کل کیا ہوا اور کیا نہیں سب کچھ۔۔۔

آہ تو عبد اللہ بھائی کے پیرنٹس نہیں ہیں اور وہ فاروق بھائی کے کزن ہیں یا اللہ مجھے تو یقین ہی نہیں آ  
رہا۔۔۔۔۔ وشہ کی توجیرانی کی حد ہی نہیں تھی۔

لیکن جو بھی ہے شکر ہے اس دفعہ انہوں نے کوئی مسئلہ کھڑا نہیں کیا بلکہ خوشی خوشی تمہیں اپنی بہو بنانے  
کے لیے راضی ہو گئے

ہاں یہ تو ہے میں تو بہت ڈر گئی تھی ویسے۔

آمنہ میم باہر آپ سے ملنے کوئی عبد اللہ نام کے شخص آئے ہیں۔ باہر سے چوکی دار نے آکر بتایا  
ٹھیک ہے آپ انہیں اندر بھیج دیں

جی بہتر

چلو آج تم بھی مل لو عبد اللہ سے

وشہ تم !!!

تت تم یہاں کیا کر رہے ہو؟؟

مجھے لگتا ہے آپ دونوں ایک دوسرے کو پہلے سے ہی جانتے ہیں صبح کہہ رہی ہوں نا میں؟

ہاں جانتی ہوں میں اسے، اسے میں بھول کیسے سکتی تھی سب کچھ برباد کر دیا تھا نا اس نے

آمنہ نا سمجھی سے ان دونوں کو دیکھ رہی تھی۔

وشہ میری بات سن لو پہلے پلیز۔

عبداللہ وشہ یہ سب کیا ہے کوئی مجھے بھی بتائے گا یا نہیں۔

یہ کیا بتائے گا تمہیں میں بتاتی ہوں

یہ عبداللہ نہیں زین ہے وہی زین جس نے پہلے مجھے محبت کے نام پر دھوکہ دیا اور پھر میری بہن کو۔۔۔۔۔ اور اسے مکمل برباد کر دیا۔ اب یہ تمہیں پھنسا رہا ہے آمنہ یہ جھوٹا ہے دھوکے باز ہے۔

وشہ پلیز میری بات سننے سے پہلے اس طرح کے الزام مت لگاؤ مجھ پر۔۔۔ آمنہ کی بدلتی رنگت اسے کچھ غلط ہونے کا اشارہ دے رہی تھی لیکن وشہ تو جیسے کچھ بھی سننے کے موڈ میں نہیں تھی۔

میں تمہارے آگے ہاتھ جوڑتا ہوں خاموش ہو جاؤ مجھے اپنی صفائی میں کچھ کہنے کا ایک موقع تو دو۔

ہاتھ میں جوڑتی ہوں زین ہماری زندگی میں مت لوٹو ہم نے سب بہت مشکل سے سنبھالا ہے رحم کرو۔ وشہ نے بات کی اور اپنا بیگ اٹھا کر باہر نکل گئی، آمنہ اور زین اسے آوازیں دیتے رہ گئے لیکن اس نے کسی کی بھی نہیں سنی وشہ کے جانے کے بعد زین نے آمنہ کو دیکھا جواب تک کرسی پر ڈھے سی گئی تھی۔

آمنہ کم از کم تم تو میری بات سنو میں غلط نہیں ہوں تم خود میری آنکھوں میں دیکھ کر بتاؤ کیا میں تمہیں دھوکہ دے سکتا ہوں تمہیں مجھ پر یقین ہے نا۔

ایسا ہی یقین وشہ کو بھی تھا کہ زین اسے دھوکہ نہیں دے سکتا اور ایسا ہی یقین پھر طوبیٰ کو بھی دلایا گیا تھا کہ زین اسے دھوکہ نہیں دے گا اور تاریخ ایک بار پھر دہرائی جانے لگی کیوں کہ کچھ ایسے ہی یقین کی بات مجھ سے کی جا رہی ہے۔ اتنے سرد لہجے میں جواب آیا کہ زین کو سمجھ ہی نہیں آیا کہ وہ کیا بولے

مانتا ہوں میں نے بہت برا کیا لیکن تب میں زین تھا آمنہ اب میں عبداللہ ہوں واللہ کا بندہ ہوں میں اور اللہ کا بندہ غلط کیسے ہو سکتا ہے وہ دھوکے باز کیسے ہو سکتا ہے۔ تم تو سب جانتی ہو دین بھی اور دنیا بھی تم خود بتاؤ کیا میری آنکھیں میری سچائی بیان کرنے سے قاصر ہیں کیا میرا لہجہ میرے جھوٹے ہونے کی گواہی دے رہا ہے تمہیں؟؟؟

اگر آپ سچے تھے تو کیوں چھپایا مجھ سے سب کیوں یہ سب مجھے پہلے نہیں بتایا آپ نے؟



بتانا چاہتا تھا میں پہلے مجھے ممانع کرتی رہی اور کل جب ساری باتیں ہو رہیں تھی تب میں بتانے لگا تو بابا نے مجھے منع کر دیا۔ میں ان لوگوں کی باتیں کیسے ٹال سکتا ہوں جنہوں نے موم ڈیڈ کے بعد مجھے سمیٹا مجھے اپنایا اور اتنی محبت دی۔

عبداللہ یازین مجھے تو یہ ہی سمجھ نہیں آرہی میں آپ کو کس نام سے بلاؤں خیر میں ابھی مزید بات کرنے کی حالت میں نہیں ہوں اس لیے ابھی یہاں سے چلے جائیں  
اپنی بات مکمل کئے بغیر کبھی نہیں جاؤں گا۔ کھوڑ لہجے میں جواب آیا تھا جس پر آمنہ کچھ نہ بولی تو زین اسکی رضامندی سمجھ کر بولنے لگا۔

میں اس بات کا اعتراف کرتا ہوں کہ وشہ کو میں نے دھوکہ دیا تھا مجھے اس سے محبت نہیں تھی بس وہ میری دوست تھی لیکن وہ ہمارے اس رشتے کو غلط مطلب دیتی گئی اور میں نے سب جاننے کے باوجود اسے دھوکے میں رکھا یہاں تک کہ اس کے گھر بھی چلا گیا اسکی امی سے ملنے، جب کہ مجھے اس سب میں مزہ آرہا تھا لیکن جب میں نے وہاں طوبی کو دیکھا تو وہ بہت اچھی لگی مجھے اور اس نے بھی مجھ میں اپنا انٹرسٹ شو کیا تو میں نے اس سے شادی کر لی۔

وہ چھوٹی تھی اور ضدی بھی ہر بات میں اپنی مرضی کرتی تھی اور۔۔۔۔۔

زین میں سب جانتی ہوں۔ اسکی بات مکمل ہونے سے پہلے ہی آمنہ نے اسے روک دیا جو سب آپ مجھے بتا رہے ہیں یہ میں جانتی ہوں لیکن آپکی باتوں سے مجھے یہ لگ رہا ہے کہ آپ بہت کچھ نہیں جانتے۔۔۔

میں سمجھا نہیں کس بارے میں بات کر رہی ہو تم۔۔۔

جس رات طلاق دے کر آپ نے طوبی کو اتنے چھوٹے بچے کے ساتھ گھر سے نکالا تھا اس رات وہ مر گئی تھی یا ایسا کہنا زیادہ مناسب رہے گا کہ اسکی روح مر گئی تھی اور وہ عورت زندہ رہ بھی نہیں سکتی جس کی عزت کو آدھی رات کو بازار میں کھڑا کر کے تار تار کیا جائے جو چیخے چلائے کسی کو مدد کے لیے پکارے پراسکی سننے والا کوئی نہ ہو سوائے اس بچے کے جو اس کے لیے کچھ کر نہیں سکتا تھا اس لیے اپنی ماں کی

بربادی پر صرف روسکا لیکن کوئی نہیں آیا کوئی بھی نہیں اور سب ختم ہو گیا۔  
 وہ قیامت کی رات تھی اور کون کہتا ہے قیامت تو اسی رات آگئی تھی ان کے گھر اور وہ یہ سب سہ نہ سکی اور  
 اپنا دماغی توازن کھو بیٹھی آج اسے سب پاگل کہہ کر بلاتے ہیں اور آپکا بیٹا جس کے بارے میں آپ نے ایک  
 بار بھی نہیں سوچا تھا وہ بھی اپنی ماں کے ہاتھوں مشکل سے مرنے سے بچا تھا وہ آپکی زیادتیوں کا بدلہ اس  
 معصوم سے لینا چاہتی تھی۔

یہ سب سن کر تو زین بہت دیر تک کچھ بولنے کے قابل ہی نہیں رہا اور دونوں طرف خاموشی چھائی رہی۔  
 میں یہ سب نہیں جانتا تھا بلکہ جب مجھے اپنی غلطی کا احساس ہوا تھا تو میں ان کے گھر گیا تھا میں سفیر سے بھی  
 ملنا چاہتا تھا، لیکن وہاں کوئی نہیں تھا ساتھ والوں سے پوچھا تو انہوں نے کہا وہ یہ گھر چھوڑ کر جا چکے ہیں اور  
 مزید کچھ پوچھنے سے پہلے انہوں نے دروازہ بند کر دیا۔

پھر میں وشہ کے گھر گیا تو پتہ چلا وہ لوگ بھی گھر بیچ کر یہاں سے جا چکے ہیں اور مجھے یہ سب بہت عجیب لگا تھا  
 پھر بھی میں نے انہیں ڈھونڈنے کی بہت کوشش کی لیکن کچھ پتہ نہ چل سکا۔

اسکی باتوں پر آمنہ محض آہ بھر کر رہ گئی اور اٹھ کر کھڑکی کے پاس جا کر کھڑی ہو گئی۔ جہاں سامنے بچے کھیل  
 رہے تھے غالباً بربیک کا ٹائم ہو گیا تھا اور انہیں وقت گزرنے کا پتہ ہی نہیں چلا۔

اس بچے کو دیکھ رہے ہیں آپ؟ آمنہ نے ایک بچے کی طرف دیکھ کر اشارہ کیا۔  
 یہ وہی معصوم بچہ ہے جسے اس کے باپ نے ادھی رات کو اسکی ماں سمیت گھر سے نکال دیا تھا۔۔۔  
 یہ میرا بیٹا سفیر ہے؟

نہیں یہ آپکا بیٹا نہیں ہے یہ وشہ اور مہر کا بیٹا انضمام ہے۔ وشہ نے اس بچے کو گود لے لیا تھا کیوں کہ اتنا چھوٹا بچہ  
 ماں کے بغیر نہیں رہ سکتا تھا۔

میں اس سے ایک بار مل لوں میں بہت تڑپا ہوں اس کے لیے صرف ایک بار اسے گلے لگا لوں۔  
 سوچیے گا بھی نہیں وشہ کی اجازت کے بغیر آپ اسکو ہاتھ بھی نہیں لگا سکتے۔  
 وہ میرا بھی بیٹا ہے میں اس سے مل سکتا ہوں۔



سکتی ہو کہ وہ تمہارے صبر اور شکر کا صلہ نہیں دیگا۔ وہ دے گا سب دے گا وقت آنے پر، نایاب شے کے لیے وقت تو درکار ہوتا ہے نا۔۔۔۔۔

آمنہ کو یاد آیا یہ سب جو اسکی ٹیچر نے اسے کہا تھا جب وہ کالج میں پڑھتی تھی پھر اس نے نظریں اٹھا کر مریم کو دیکھا جو بے بس سی سامنے کھڑی تھی اور اسے یاد آیا کل وہ اسے سمجھا رہی تھی اور آج خود غلطی کرنے جا رہی تھی خدا سے سوال پوچھنے جا رہی تھی

نہیں یہ میں کیا کر رہی ہوں مجھے تو نہیں پتہ کیا صبح ہے اور کیا غلط اور وہ سب ٹھیک کر دے گا مجھے پورا یقین ہے اپنے رب پر۔ اس نے گال پر آئے آنسوؤں کو رگڑا اور مریم کی طرف مڑی۔

کھانا کھا لیا ہے تم نے؟

مریم کو اسکی ذہنی حالت پر ترس آیا

نہیں آپ کا انتظار کر رہی تھی۔۔۔

تو چلو پھر کھاتے ہیں بھوک لگی ہے مجھے

کیسی دھوپ چھاؤں سی شخصیت ہے انکی۔ مریم محض سوچ کر ہی رہ گئی اور آمنہ کے گلے لگ گئی۔

ہر چیز وقتی ہے مریم اللہ سب ٹھیک کر دے گا بس ہمیں اس کی رضا میں راضی رہنا ہے

جی

کھانا کھانے کے بعد وہ پھر اپنے اپنے کمروں میں چلی گئیں۔

روز ایک تارہ ٹوٹ جاتا ہے

روز ایک سہارا چھوٹ جاتا ہے

روز ہم تنہا رہ جاتے ہیں

روز ایک کنارہ ڈوب جاتا ہے



مریم اس سے کہو میری مکمل بات سنے میں غلط نہیں ہوں۔

آپ کیسے غلط نہیں ہو سکتے؟ جو شخص اپنا نام ہی غلط بتائے وہ صبح کیسے ہو سکتا ہے بھائی۔ مریم نے تیز لہجے میں کہا

میں نے غلط نام نہیں بتایا میں عبد اللہ ہی ہوں کیوں کہ زین تو اسی دن مر گیا تھا جس دن اس کے ماں باپ اور بہن اسے یوں اچانک چھوڑ کر چلے گئے تھے

خدا را بس کریں میری بہن کوئی کھلونا نہیں ہے جس کے ساتھ سب کھیلتے رہیں۔ بہتر ہو گا آپ کے لیے کہ آپ یہاں سے چلے جائیں اور دوبارہ یہاں کا رخ مت کیجیے گا

میں کہیں نہیں جاؤں گا بات کئے بغیر۔ تم خود بلا دو گی اسے یا میں کمرے میں چلا جاؤں۔

مریم تم جاؤ کمرے میں، اور آپ تشریف رکھیں اور جو بات کرنی ہیں کریں۔

انہوں نے غور ہی نہیں کیا کہ کب آمنہ کمرے سے باہر آئی اور انکے درمیان ہونے والی گفتگو سنی۔

بجو۔۔۔

میں نے کہا نا اندر جاؤ۔

درس و تدریس سے وابستہ تھی

پھر بھی آنکھیں نہ پڑھ سکی لڑکی!

اپنی بات کیجئے زین صاحب۔ آمنہ نے طنز کے ساتھ کہا۔

حلا نکہ میری ان دو لائٹوں میں سب واضح تھا مگر پھر بھی تمہارے لیے میں بار بار بھی اپنی صفائی دے سکتا ہوں۔

پتہ ہے آمنہ موم صبح کہتی تھیں انسان کچھ بھی کر لے پھر اپنے گناہوں سے چھپ نہیں سکتا وہ کسی نہ کسی

طرح اپنے اصلی مالک کو ڈھونڈ ہی لیتے ہیں بالکل ویسے ہی جیسے موت اور جیسے رزق ڈھونڈتا ہے اپنے مالک کو

۔ جب میں نے اپنی پہچان بدلی تھی نا تو یہ سوچ کر بدلی تھی کہ میں پچھلا سب کچھ بھول جاؤں گا اور ایک نیا

انسان ایک اللہ کا بندہ بن کر جیوں گا، صرف عبد اللہ بن کر جیوں گا مگر ایسا نہیں ہو سکا۔

میرے گناہوں نے میری غلطیوں نے زندگی کے کسی بھی موڑ پر مجھے نہیں چھوڑا وہ ہمیشہ میرے راستے میں آئے، میرے ماضی کو میرے منہ پر طمانچے کی طرح مارتے رہے۔ میرا ماضی میرے لیے تہمت بنا رہا۔ میں نے اللہ سے بہت معافی مانگی لیکن شاید میرے گناہ زیادہ ہیں اس لیے وہ مجھے معاف نہیں کر سکا انسان کے گناہ جتنے بھی ہوں لیکن خدا کی رحمت کا مقابلہ نہیں کر سکتے اور اللہ نے تو اپنی ایک آیت میں یہ بھی فرمایا ہے

جس کا مفہوم کچھ یوں ہے

اور اگر تمہارے گناہ آسمان تک بھی پہنچ جائیں میں تب بھی تمہیں معاف فرما دوں گا۔ مگر شرط یہ ہے کہ معافی سچے دل سے مانگی گئی ہو۔ آمنہ سے اسکی غلط بات برداشت نہ ہوئی اسی لیے بیچ میں ہی بول پڑی اور زین اپنے پلان میں کامیاب ہونے پر مسکرا دیا لیکن سیکنڈ میں اپنی مسکراہٹ کو غائب کر کے واپس سیریس ہو گیا۔

کم از کم مجھے تو اپنی سچائی پر پورا یقین ہے کہ میں نے توبہ سچے دل سے کی تھی۔ عبد اللہ کیا آپکو یہی کہنا تھا؟ اگر ہاں تو آپ جاسکتے ہیں، آمنہ نے خاصے تیز لہجے میں کہا میں طوبی سے معافی مانگنا چاہتا ہوں آمنہ کیا میری مدد کرو گی؟ زین نے اسکی بات کو یک سر نظر انداز کر کے کہا۔

اور اسکی اس بات پر آمنہ کے چہرے پر طنزیہ مسکراہٹ آئی۔  
کس بات کی معافی مانگنی ہے اور کس کس سے مانگنی ہے؟

سب سے۔۔۔۔ میں سب سے معافی مانگوں گا جس سے میرا دل ہلکا ہو جائے گا اور اس کے بعد میں یہاں سے چلا جاؤں گا ہمیشہ ہمیشہ کے لیے، تمہیں دوبارہ میری شکل نہیں دیکھنی پڑے گی۔

اسکی اس بات پر آمنہ کے دل میں درد اٹھا اسے لگا تھا وہ اسے اور صفائی دے گا اس سے کچھ اور کہے گا مگر اس نے تو۔۔۔۔۔

ٹھیک ہے میں وشہ سے پوچھ کر بتا دوں گی اگر اس نے اجازت دے دی تو۔

ٹھیک ہے میں پھر چلتا ہوں۔ زین اٹھا اور باہر نکل گیا اور آمنہ وہیں بیٹھی رہ گئی اور پتہ نہیں کتنی دیر یوں ہی بیٹھی رہی

بجو چلے گئے وہ؟ کیا کہہ کر گئے ہیں

ہاں ہاں چلے گئے، کچھ نہیں بس یہ کہہ رہے تھے کہ وہ سب سے معافی مانگنا چاہتے ہیں تو میں نے کہا وشہ سے اجازت لے کر بتاؤں گی

تم بیٹھو میں تھوڑا اسکول کا کام کر لوں۔۔۔۔

آپ مجھ سے نظریں چرائیں گی تو کیا مجھے پتہ نہیں چلے گا کہ آپ پر کیا بیت رہی ہے میں سب جانتی ہوں سب۔ اس کے جانے کے بعد مریم نے دل میں سوچا۔



وشہ وہ تم سب سے معافی مانگنا چاہتے ہیں انہیں اس چیز کی اجازت دے دو کیوں کہ معافی مانگنا سب کا حق ہوتا ہے اس لیے بہتر ہے ہم کسی کا حق نہ چھینیں اور ویسے بھی وہ چلیں جائیں گے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے۔ یہ بات آمنہ وشہ سے زیادہ خود کو بتا رہی تھی۔

میں نے مہر کو سب بتایا تو انہوں نے بھی یہی کہا مجھے اسکی بات سننی چاہیے تھی اس لیے میں نے فیصلہ کیا ہے کہ میں اس سے ملوں گی پھر باقی سب بعد میں دیکھیں گے۔

ٹھیک ہے جیسا تمہیں مناسب لگے۔

آمنہ۔۔۔۔

وشہ آمنہ سے پوچھنا چاہ رہی تھی کہ وہ اتنی بچھی بچھی کیوں لگ رہی تھی لیکن اس سے پہلے دوسری طرف سے کال کاٹ دی گئی تھی۔

کیا ہوا پریشان لگ رہیں ہیں آپ؟

ہاں پریشان تو میں ہوں، آج آمنہ کا فون آیا تھا وہ کہہ رہی تھی کہ زین ملنا چاہتا ہے اور وہ معافی بھی مانگنا چاہتا ہے اس کے بعد وہ ابرو ڈچلا جائے گا۔

تو اس میں مسئلہ کیا ہے؟ میں آپکی پریشانی کی وجہ نہیں سمجھا۔  
مہر وہ بہت اداس اور چپ چاپ سی لگی مجھے۔

تو مجھے ایسا محسوس ہو رہا ہے کہ وہ ایک بار پھر سے اندھیروں میں چلی جائے گی، ایک بار پھر سے اسکی خوشیاں  
اس سے چھن جائیں گیں اور اس دفعہ وجہ میں ہوں گی۔  
مجھے ایسا نہیں لگتا کیوں کہ وہ خاصی سمجھدار لڑکی ہیں، زین کے ماضی کو وجہ بنا کر وہ اپنا رشتہ خراب نہیں  
ہونے دیں گیں۔

لیکن اگر زین بدلانہ ہوا بھی پہلے جیسا ہوا تو وہ برباد ہو جائے گی، اور میں ایسا ہونے نہیں دوں گی۔  
وشہ جذباتی ہونے کی ضرورت نہیں ہے وہ اپنا اچھا برا جانتی ہیں اس لیے میرا مشورہ یہی ہے کہ اس معاملے  
کو انھیں خود سے ہینڈل کرنے دیں یہ زیادہ بہتر ہوگا۔  
اچھا مجھے یہ بتائیں میں زین کو کب گھر بلاؤں بات کرنے کے لیے؟  
جب آپ کا دل کرے بات تو آپ نے ہی کرنی ہے اس لیے دیکھ لیں جب آپ کو ایزی لگے۔۔  
کیا مطلب آپ نہیں ملیں گے؟ وشہ نے حیرانی سے پوچھا  
میں مل کر کیا کروں گا آپ خود ہی بات کر لیں ویسے بھی میں تو آفس میں ہوں گا۔ مہر نے دوسرے لفظوں  
میں انکار کر دیا

جیسا آپ کو ٹھیک لگے میں پھر کسی بھی ٹائم بلا لیتی ہوں اسے۔

☆☆☆☆☆

مجھے امید ہے تم مطلب کی بات کرو گے۔۔۔

میں یہاں صرف تم سے معافی مانگنے آیا ہوں میں نے تمہارے ساتھ اچھا نہیں کیا تھا لیکن سکون میں، میں  
بھی نہیں تھا سچ کہتے ہیں کسی کو دکھ دے کر آپ کبھی سکون حاصل نہیں کر سکتے۔



معافی مجھ سے نہیں ان سے مانگو جن کی زندگی تم نے ان پر تنگ کر دی میں تو تمہاری شکر گزار ہوں نہ تم مجھے دھوکہ دیتے اور نہ مہر میری زندگی میں آتے، پھر شاید میں بھی طوبیٰ کی طرح بے بس ہوتی جسے اپنی ہوش بھی نہیں ہے جسے لوگ پاگل کہہ کر بلاتے ہیں۔

میں شرمندہ ہوں وشہ۔

تمہاری شرمندگی اسکی عزت لوٹا سکتی ہے اسکو؟ اس کی زندگی کے وہ سال جو اس نے خود سے بیگانہ رہ کر گزارے ہیں وہ لوٹا سکتی ہے؟ نہیں تمہاری شرمندگی کچھ بھی نہیں کر سکتی۔

جانتا ہوں اور سزا بھی بھگت رہا ہوں میں اپنوں کی بھیڑ میں تنہا ہو گیا ہوں۔۔۔۔۔ میرے آس پاس کوئی ایسا نہیں رہا جو مجھے چاہتا ہو، کتنا غرور تھا نا مجھے کہ میرے پاس گھر پیسہ شہرت اچھی شکل، سب کچھ ہے لیکن اب دیکھو کچھ نہیں رہا میں ہر پل جس عروج میں رہتا تھا نا اسے زوال آ گیا ہے، میں ٹوٹ گیا ہوں ہر گزرتا لمحہ مجھے اندر سے ختم کرتا جا رہا ہے لیکن میں سوائے تماشہ دیکھنے کے کچھ نہیں کر سکتا اتنا لاچار ہو گیا ہوں میں

----

میں نے تمہیں اسی دن معاف کر دیا تھا جب میں نے اللہ کی مصلحت کو پہچانا تھا، جب میں نے اپنے شوہر کو پہچانا تھا، معافی اس سے مانگو جس کا ایک ایک پل اس کے خود کے لیے بھی اذیت ناک ہے اور دوسرے لوگوں کے لیے بھی۔۔۔

مجھے وہاں لے جاؤ، میں سب سے معافی مانگ لوں گا انکو تو اس سب سے کچھ فائدہ نہیں ہوگا لیکن مجھے ہوگا شاید تھوڑا سکون مل جائے۔۔۔

ٹھیک ہے مجھے مہر کو بتانے دو۔ وشہ کو اسکی آنکھوں میں بہت درد نظر آیا اس لیے اس نے حامی بھر لی۔

کچھ ہی دیر میں وہ لوگ وہاں پہنچ گئے

کرن بیگم تو اسے آتے دیکھا تو حیران ہو گئیں

تم۔۔۔۔۔ تم یہاں کیوں آئے ہو۔

امی میں آپکو سب بتاتی ہوں میرے ساتھ اندر چلیں آپ اور تم یہاں بیٹھ جاؤ میں ارحم کو بلا دیتی ہوں۔

وشہ تم کیوں لائی ہو اسے یہاں اگر طوبیٰ نے دیکھ لیا تو قیامت آجائے گی۔  
 اب کونسی قیامت آنا رہتی ہے امی، میں آپکو سب بتاتی ہوں بس تحمل سے میری بات سنیں  
 اور وشہ نے زین سے ملنے سے لے کر ساری بات کرن کو بتادی۔  
 امی وہ ہمیشہ کے لیے یہاں سے چلا جائے گا اور کسی کے لیے نہیں تو اللہ کی رضا کے لیے اسے معاف کر دیں۔  
 باہر چلو۔۔۔۔۔

زین تمہیں معافی چاہیے نا تو سنو میں نے جمشید صاحب نے تمہیں معاف کیا، جو ہم نے سہنا تھا وہ ہم نے سہ  
 لیا اور جو ہماری بیٹی پر گزرا تھا وہ گزر گیا اپنے اللہ کی رضا کے لیے ہم نے تمہیں معاف کیا اب یہاں سے چلے  
 جاؤ اور بھولے سے بھی یہاں کا رخ مت کرنا  
 آنٹی میں آپکا بہت شکر گزار ہوں پر مجھے طوبیٰ سے بھی ملنے دیں میں اس سے بھی معافی مانگنا چاہتا ہوں۔  
 اس بیچاری کو تو اپنی ہوش نہیں ہے تمہیں کیا معاف کرے گی۔ کرن نے ایک آہ بھر کر کہا  
 جانتا ہوں لیکن مجھے تھوڑا سکون مل جائے گا پلیز آنٹی۔

تمہارے سکون کے لیے میں اپنی بیٹی کو اتنی اذیت سے نہیں گزرنے دوں گی تمہیں دیکھتے ہی اسکی حالت بگڑ  
 جائے گی پھر ہم اسے کس طرح سنبھالیں گے یہ سوچا ہے تم نے؟  
 تمہارے لیے یہی بہت ہے کہ ہم سب نے تمہیں معاف کر دیا ہے اور جو کچھ طوبیٰ کے ساتھ ہوا ہے اسے ہم  
 اپنی اور اسکی قسمت سمجھ کر قبول کرتے ہیں۔۔۔۔۔

اپنی باتوں میں انہوں نے یہ دھیان ہی نہ دیا کہ کوئی چھپ کر انکی ساری باتیں سن رہا تھا  
 تم زین سے کیسے ملی؟  
 امی وہ آمنہ کا منگیتر ہے میں نہیں جانتی تھی یہ بات جب میں نے دیکھا تو اسے سب بتایا وہ انجان تھی اس  
 سب سے۔۔۔۔۔

آمنہ کا منگیتر، مطلب وہ شادی کرنے جا رہا تھا۔۔ اور یہ بات اسے چین نہیں لینے دے رہی تھی۔  
 یہ کیسی آواز تھی؟ ایک دم یوں آواز آنے پر وہ سب لوگ گھبرا گئے۔



وشہ تم یہاں کیا کر رہی ہو باہر کچھ عورتیں آئی ہیں ان کے لیے چائے بناؤ۔ انکی بات پر وشہ نے کوئی جواب نہ دیا تو وہ پاس آئیں، کیا ہوا ہے اور یہ کیا پڑھ رہی ہو؟

امی یہ طوبی کی ڈائری ہے اور اس نے وہ ڈائری کرن کے ہاتھ میں تھما دی۔  
امی طوبی پاگل نہیں تھی وہ بالکل ٹھیک تھی وہ اتنے سال ہم سے ڈرامہ کرتی آئی ہمیں دھوکے میں رکھا اس نے اور یہ خود کشی اس نے بھی ہماری باتیں سن کر کی ہے وہ ٹھیک تھی امی۔۔۔۔  
اور اس سچ نے تو انکو کچھ بولنے کے قابل ہی نہیں چھوڑا تھا، کرن نے اپنے چہرے پر آئے آنسوؤں کو صاف کیا۔

وشہ میری بات سنو یہ بات تمہارے اور میرے درمیان سے باہر نہیں جانی چاہیے بھول جاؤ کہ ہمیں کچھ پتہ چلا ہے ہاں۔۔۔۔

اس سے کیا ہو گا امی کوئی فائدہ نہیں ہے۔

ہر بات میں فائدہ نہیں سوچا کرتے بیٹا، میں کہہ رہی ہوں نا تم کسی کو یہ نہیں بتاؤ گی اور یہ ڈائری اسے میں جلا دوں گی جلا دوں گی میں اسے۔۔۔۔

ٹھیک ہے نہیں بتاؤں گی۔۔۔



تمہیں اللہ کا واسطہ ہے اسے روک لو بیٹا اسے روک لو ایک ماں تم سے فریاد کر رہی ہے ردنہ کرو، وہ صرف تمہارے روکنے پر ہی رکے گا

اگر وہ چلا گیا تو کبھی واپس نہیں آئے گا فاروق کی طرح! میں اسے تو نہ بچا پائی لیکن اسے بچاؤں گی کیوں کہ اب مجھ میں کھونے کی ہمت نہیں رہی، میں نے اپنی ہر کوشش کر لی ہے لیکن وہ صرف تمہارے کہنے پر رکے گا پلیمیر میری بات مان جاؤ شاہد صاحب آپ بھی بولنے نا اسے کہیں ہمارے بیٹے کو روک لے میں مر جاؤں گی۔

مجھے اپنا فاروق نظر آتا ہے اس میں میرا بیٹا میرا فاروق، میں کیسے اسے خود سے دور جاتے دیکھوں۔



تب تک نہیں کروں گی جب تک آپ مجھے سے وعدہ نہیں کرتے۔

کیسا وعدہ؟ وہ جانتا تھا پھر بھی پوچھ لیا

آپ مجھے چھوڑ کر نہیں جائیں گے۔

کبھی نہیں جاؤں گا

کبھی سوچیے گا بھی مت مجھ سے دور ہونے کا۔

غلطی بھی نہیں کروں گا ایسی۔۔۔

اور اگر ایسا ہوا تو؟

سر پھاڑ دینا تم میرا

ہا ہا ہا اور پھر وہ دونوں قہقہہ لگا کر ہنسنے لگے اور کتنی ہی دیر ہنستے رہے، زین تو اسکی ہنسی میں ڈوب سا گیا تھا۔۔۔

☆☆☆☆☆

وشہ کہاں ہو یا را بھی تک نہیں پہنچی سب مہمان آگئے ہیں۔۔۔۔

یار بس آرہی ہوں راستے میں ہوں میں تو کب سے تیار تھی یہ تمہاری لاڈلی حبانے لیٹ کر وایا ہے مجھے۔۔۔

وشہ اپنی جلدی آجائیں یار مولوی صاحب باہر انتظار کر رہے ہیں نکاح شروع کرنا ہے انہوں نے، مریم نے

بھی گفتگو میں حصہ لیا

ہاں بس دو منٹ، مہر تیز چلائیں نا، وہ بیک وقت دونوں سے مخاطب ہوئی۔۔۔۔

اور تھوڑی دیر میں بخوبی نکاح کی رسم ادا ہو گئی اور آمنہ اور عبداللہ ایک منطوب رشتے میں بندھ کر ہمیشہ کے

لیے ایک دوسرے کے ہو گئے

ارحم یہاں کیوں کھڑے ہو ایسے؟

کچھ نہیں آپ آپ بتائیے کام تھا کوئی؟

کیا میں کام کے علاوہ اپنے بھائی سے بات نہیں کر سکتی اور دوسری بات مجھ سے جھوٹ مت بولو اور بتاؤ کیا

سوچ رہے تھے؟

ارے ایسی بات نہیں ہے۔ ارحم نے سوچا اس سے اچھا موقع نہیں ملے گا اس لیے لگے ہاتھوں ہی بات کر لی جائے۔

آپ کو یاد ہے آپ نے ایک دفعہ مجھ سے کہا تھا لڑکی پسند کرو باقی کام میرا؟  
ہاں یاد ہے تو مطلب لڑکی کا معاملہ ہے جلدی بتاؤ کس نے تم جیسے روکھے پھیکے انسان کو یہ بات کہنے کے لیے مجبور کر دیا؟

وشہ نے تجسس سے پوچھا۔

بتانا ہوں پہلے یہ بتائیں میری مدد کریں گیں نا؟

کوئی شک ہے تمہیں؟ ارے ہاں بابا بس نام بتاؤ باقی کا کام میرا ہو گا وہ تمہارا سردرد نہیں ہے  
مریم! مریم نام ہے اسکا۔

ارحم نے اپنے سامنے لڑکیوں سے بات کرتے ہوئی مریم کو دیکھ کر کہا جو پیچ رنگ کی کرتی اور جامنی  
شرارے میں بالکل ایک معصوم سی پری لگ رہی تھی۔  
مریم؟ آمنہ کی بہن۔

جی اسی کی بات کر رہا ہوں۔

آپ چپ کیوں ہو گئیں کیا یہ ممکن نہیں ہے؟

پہلے یہ بتاؤ تمہیں وہ اچھی کیوں لگی ہے؟ پیاری ہے اس وجہ سے؟  
نہیں، صورت میرے لیے معنی نہیں رکھتی میں تو اسکی ہنسی میں کھو گیا۔

آنکھیں ادا اس اور ہونٹ مسکرا رہے تھے اس کے

نہ جانے کس بے وفانے اس حال میں پہنچا دیا اسے۔۔

اتنی خوبصورت آنکھیں ہیں اسکی، مجھ سے ان میں ویرانی دیکھی نہیں گئی ایسا لگ رہا تھا لڑکی ہی ہے ادا سی اور  
خوشی سے اور ادا سی غالب آنے کی کوشش کر رہی ہے اور وہ انتہائی بے بس ہے۔

آپی میں اسکی خوشیوں کو جیتتے ہوئے دیکھنا چاہتا ہوں۔۔۔

ایک ہی پل میں اتنا کچھ پہچان لیا تم نے۔۔۔ صبح قدر دان ہو۔  
مطلب یہ سوچ رکھا تھا اللہ نے اس کے لیے۔

وشہ نے آسمان کی طرف دیکھا "اور تم اپنے رب کی کون کونسی نعمت کو جھٹلاؤ گے" اور اسکی آنکھوں میں  
آنسو آگئے۔

کیا ہوا آپی کیا وہ نہیں مانے گی؟ ار حم کا دل بڑی تیزی سے دھڑک رہا تھا۔  
کیوں نہیں مانے گی بھلا ایسا ہیرہ اسے اور کہیں مل سکتا ہے وشہ نے پیار سے اس کے گال کھینچے۔  
آہ آپی یار بڑا ہو گیا ہوں میں اب۔۔۔۔۔

میرے لیے تو ہمیشہ میرے چھوٹے بھائی ہی رہو گے۔

آمنہ میری بات غور سے سننا میں تم سے کچھ مانگنے آئی ہوں وہ بھی اس امید کے ساتھ کہ تم مجھے خالی ہاتھ  
نہیں لٹاؤ گی؟ آج آمنہ کا ولیمہ تھا اور وشہ نے موقع دیکھ کر اسٹیج پر ہی اس سے بات کرنے کا فیصلہ کیا۔  
وشہ ایسے کیوں کہہ رہی ہوا گر میرے بس میں ہوا تو میں تمہیں ضرور دوں گی۔۔۔۔۔

بس میں تو ہے اگر تم تھوڑی کوشش کرو تو، میں بڑی آس اور امید کے ساتھ تمہارے پاس تمہاری بہن مریم  
کو مانگنے آئی ہوں اپنے بھائی ار حم کے لیے۔۔۔۔۔

یہ کیا کہہ رہی ہو وشہ مریم ار حم کے لیے؟ آمنہ کے چہرے پہ بیک وقت پریشانی کی جھلک دکھائی دی جس  
نے وشہ کو وسوسوں میں ڈال دیا تھا۔

آمنہ کیا تمہیں ار حم صبح نہیں لگتا؟ وہ بہت اچھا لڑکا ہے میں صرف اسکی بہن بن کر ہی نہیں بلکہ مریم کی بہن  
بن کر بھی سوچ رہی ہوں۔

ارے نہیں نہیں وشہ مجھے ار حم سے کوئی مسئلہ نہیں ہے بلکہ وہ تو بہت اچھا بچہ ہے لیکن مریم۔۔۔۔۔ تم تو  
جانتی ہو وہ مانے گی نہیں



آمنہ دیکھو میں نے بہت سوچ سمجھ کر فیصلہ کیا ہے ارحم کو اس چیز سے بھی کوئی فرق نہیں پڑے گا کہ وہ پہلے کسی کو پسند کرتی تھی اور امی بابا کو بھی تم اچھے سے جانتی ہو وہ ہمارے گھر میں بہت خوش رہے گی یقین رکھو اور اسے مناؤ۔۔۔

صبح کہہ رہی ہو تم اس سے اچھا سسرال مریم کو کبھی نہیں ملے گا، میں بات کروں گی اس سے بلکہ پوری کوشش کرو گی کہ وہ مان جائے

اور اسکی اس بات پر وشہ کے چہرے پہ مسکراہٹ آگئی جب کہ آمنہ گہری سوچ میں ڈوب گئی بجو مجھے بالکل اچھا نہیں لگ رہا یوں آپ کے گھر میں رہنا۔ اگر آج ماما بابا ہوتے تو یہ نہ ہوتا ایسا محسوس ہو رہا ہے میرا کوئی گھر نہیں ہے مجھے کسی کے گھر رہنا پڑے گا۔  
مریم ایسی باتیں کیوں کر رہی ہو اگر یہ میرا گھر ہے تو تمہارا بھی ہے اور تمہیں شرمندہ ہونے کی ضرورت بھی نہیں ہے۔

آپ جو بھی کہہ لیں لیکن اس حقیقت سے منہ نہیں موڑ سکتے ہم۔۔۔۔۔ مریم نے افسردگی سے کہا۔  
اچھا تو پھر اسکا ایک ہی حل بچا ہے میرے پاس، تم ناشادی کر لو پھر تمہارا بھی اپنا گھر ہو گا۔  
آمنہ نے شرارت سے کہا

آپ سے تو بات کرنے کا فائدہ ہی کوئی نہیں ہے گھوم پھر کر شادی پہ ہی آتی ہیں آپ۔۔۔۔۔  
مریم اٹھ کر جانے لگی تو آمنہ نے اسکا ہاتھ پکڑ لیا۔۔۔  
رکویہاں بیٹھو اور میری بات غور سے سنو۔۔۔۔۔

میں جانتی ہوں تمہارا یہاں رہنا مشکل ہے اور اس لیے میں نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ میں تمہاری شادی کر دوں گی اور مجھے امید ہے تم مجھے انکار نہیں کرو گی، ویسے بھی انکار کرنے کی کوئی وجہ نہیں ہے۔  
ایسا سوچیے گا بھی مت اگر آپکو میرا یہاں رہنا نہیں پسند تو میں چلی جاؤں گی یہاں سے لیکن یہ بات دوبارہ مت کیجیے گا مجھ سے۔ مریم اٹھی اور کمرے سے باہر نکلنے لگی تھی کہ آمنہ کی آواز نے اسے بڑھتے قدم روک دیئے

پوچھو گی نہیں یوں اچانک میں نے ایسی بات کیوں کہی ہے؟  
 مریم کسی نے بہت پیار اور مان سے تمہیں مانگا ہے، آمنہ بھی بیڈ سے اتر کر اس کے پاس آگئی  
 کس نے؟

وشہ نے ارحم کے لیے تمہارا ہاتھ مانگا ہے اور اس میں ارحم کی مرضی بھی شامل ہے اور اسے میں جتنا جانتی  
 ہوں وہ بہت اچھا انسان ہے جو کسی کا بھی آئیڈیل ہو سکتا ہے، تمہارے پاس سوچنے کے لیے وقت ہے سوچ  
 لو اور رہی بات گھر کی تو جتنا یہ میرا ہے اتنا ہی تمہارا ہے اگر تم یہاں نہیں رہو گی تو میں بھی نہیں رہوں گی یہ  
 بات نکاح سے پہلے ہی میں نے عبداللہ سے کر لی تھی۔

اپنی بات پوری کر کے وہ واش روم کی طرف بڑھ گئی اور مریم تو ابھی اسکی باتوں میں ہی کھوئی ہوئی تھی۔  
 ارحم۔۔۔۔

مجھے پسند یا اللہ یہ کیا مصیبت ہے اب بچو مجھے پریشانیزڈ کریں گیں، کیا کروں میں اب۔۔۔۔ مریم گہری  
 سوچ میں ڈوبی، پھر اٹھی اور اپنے کمرے کی جانب بڑھ گئی۔  
 اگلے دن ناشتے کے بعد آمنہ نے مریم کو اپنے کمرے میں بلایا۔  
 تو کیا فیصلہ کیا ہے تم نے میں نے آج وشہ کو جواب دینا ہے۔  
 بچو میں شادی نہیں کرنا چاہتی مجھے فورس مت کریں آپ۔۔۔۔ مریم نے اپنے ہونٹ کاٹتے ہوئے جواب  
 دیا۔

کیا وجہ بتا سکتی ہو تم مجھے؟؟ اس شخص کے لیے تم شادی نہیں کرنا چاہتی جو کب سے اپنی دنیا بسا چکا ہے اس  
 کے نام پر ساری عمر بیٹھنا چاہتی ہو تم؟ ہاں بولو جواب دو مجھے  
 اس کے لفظ مریم کے دل میں خنجر کی طرح لگ رہے تھے اور وہ مسلسل روئے جا رہی تھی

مریم میری بات غور سے سنو میں تمہیں خود کو برباد کرنے نہیں دوں گی۔ تم کہتی ہو نا اس دنیا میں تمہیں مجھ  
 سے سب سے زیادہ محبت ہے تو چلو تمہاری اس محبت کا امتحان لوں گی میں، تم اس رشتے کے لیے ہاں کرو گی  
 اگر واقعی تمہاری زندگی میں میری اہمیت ہے تو۔ آمنہ جانتی تھی کہ یہ الفاظ اس نے کس طرح بولے ہیں اور



بھی آپ کو کتنی بار بتایا ہے میں نے امی کا لاڈلا میں ہوں تو میری شادی پر ہی اتنی خوبصورت لگتا تھا انہوں نے آپ نابس جلتی رہنا مجھ سے۔۔۔

ارحم نے بھی وہاں آکر گفتگو میں حصہ لیا

اچھا جلوں گی تم سے اور وہ بھی میں، میرے ایک فون پہ نا تمہاری ساری اکڑ نکل جانی ہے پھر بنے پھر نا۔  
ارحم وشہ کا اشارہ خوب سمجھ گیا تھا

ارے یار میری آپنی میں تو مذاق کر رہا تھا آپ سیر یس ہی ہو گئیں امی تو آپ سے بھی اتنا ہی پیار کرتی ہیں۔  
ہا ہا ہا ہا آگئے نالائسن پہ۔۔۔۔ وشہ نے اسکا کان کھینچا جو کہ اسکا پسندیدہ کام تھا۔

تم لوگ بھی ناہر وقت یہی کچھ کرتے رہنا اتنا ٹائم ہو گیا ہے اور ابھی تک بارات نہیں نکلی وہ لوگ انتظار کرتے ہوں گے۔ وشہ تم جاؤ اپنے ابو کو کمرے سے لاؤ اور گاڑی میں بیٹھاؤ اور ارحم تم سب مہمانوں کو دیکھو، میں سب چیزیں دیکھ لوں پوری ہیں کہ نہیں۔

اوکے باس !!

تھوڑی دیر میں بارات پہنچ گئی مریم کا دل بہت تیزی سے دھڑک رہا تھا۔

نکاح نامہ پہ سائن کرتے ہوئے اسے بہت کچھ یاد آیا اپنی ساری زندگی ایک فلم کی طرح اسے اپنی آنکھوں کے سامنے چلتی ہوئی محسوس ہوئی، رورو کر آنکھیں لال ہوئی ہوئی تھی اور سردرد سے پھٹا جا رہا تھا اس نے کانپتے ہاتھوں سے سائن کیا اور خود کو ہمیشہ کے لیے ایسے شخص کے نام کر دیا جس کے نام کے علاوہ وہ اسے جانتی تک نہیں تھی۔

رخصتی کے وقت آمنہ اور مریم کی نظریں ایک دوسرے سے ملیں تو مریم نے منہ پھیر لیا اور آمنہ نے ہونٹ بھینچ لیئے۔ اس دن کے بعد سے وہ آمنہ سے بات نہیں کر رہی تھی۔

آمنہ کاشدت سے دل چاہ رہا تھا اسے زور سے گلے لگالے لیکن وہ تو منہ پھیر کر بیٹھی رہی۔

عبداللہ نے اس کے سر پر ہاتھ رکھا

تم کبھی خود کو اکیلا مت سمجھنا میں تمہارا بڑا بھائی ہمیشہ تمہارے ساتھ ہوں اور یہ تمہارا گھر ہے جب چاہے جیسے چاہے تم یہاں آسکتی ہو۔۔

نہیں یہ میرا گھر نہیں ہے۔ مریم نے کہتے ساتھ ہی گاڑی کا دروازہ کھولا اور اندر بیٹھ گئی، آمنہ کو کب سے اپنے آنسو روکے بیٹھی تھی اسکی اس بات کو سن کر خود پر قابو نہ رکھ سکی اور گھٹ گھٹ کر رونے لگی۔ عبداللہ کی نظر جیسے ہی اس پر پڑی اس نے جا کر اسے گلے لگا لیا۔  
آمنہ کو تو کندھا مل گیا تھا وہ اور زور سے رونے لگی۔

آمنہ بس کرو وہ دوسرے گھر تھوڑی گئی ہے رخصت ہو کر تمہاری ہی بیسٹ فرینڈ کے گھر گئی جب چاہے اس سے مل آنا اور جب چاہے اسے یہاں بلا لینا۔۔۔ چلو رونا بند کرو شہناش۔۔۔



چلو اب اندر جانے دو اسے وشہ بچی تھک گئی ہوگی۔۔۔

امی ایک اکلوتا بھائی ہے میرا سب ارمان پورے کرنے دیں نا مجھے  
اچھا بس ہو گیا آؤ مریم اندر۔

مریم کو اندر لا کر بیٹھا دیا گیا اور وشہ اس کے ایک طرف بیٹھ گئی جب کہ ارحم دوسری طرف۔۔  
چاند سورج جیسی جوڑی تھی دونوں کی۔ ہر ایک کے منہ پر ان کے لئے دعائیں ہی تھیں اور کرن تو بلائیں لیتی  
نہیں تھک رہی تھیں

وشہ آپنی میں بہت تھک گئی اور بیٹھا بھی نہیں جا رہا مجھے روم میں جانا ہے۔

مریم جب بہت تھک گئی تو اس نے وشہ کے کان میں ذرا آہستہ سے کہا لیکن ارحم نے سن لیا تھا  
اچھا ٹھیک ہے میں تمہیں کمرے میں چھوڑ آتی ہوں، چلو لڑکیو بس اب ہماری بھابھی تھک گئی ہے باقی سب  
کل ہوگا۔

وشہ نے اسے بیڈ پر بیٹھا یا اور اس کے چہرے پر گھونگھٹ نکال دیا۔

مریم میں صرف ارجم کی ہی نہیں تمہاری بھی بہن ہوں اگر تمہیں کسی بھی قسم کا کوئی مسئلہ ہے تو تم مجھے بتا سکتی ہو بغیر ہیکلچا ہٹ کے،

اسکی بات سنتے ہی مریم کو شدت سے آمنہ یاد آگئی۔

چلو ٹھیک ہے تم ریٹ کرو میں باہر مہمانوں کو دیکھ لوں۔

دشہ چلی گئی تو مریم گھونگھٹ اٹھا کر کمرے کا جائزہ لینے لگی۔ کمرے نہ زیادہ چھوٹا تھا نہ بڑا لیکن صاف ستھرا تھا اور سادہ بھی، ایک طرف خوبصورت سی بک شیلف بنائی ہوئی تھی جہاں مختلف کتابیں بڑی ترتیب سے رکھی گئیں تھی اور دوسری طرف الماری پڑی تھی۔ کمرے کی سجاوٹ نہایت سادہ تھی جس سے مریم کے لیے یہ اندازہ لگانا مشکل نہیں تھا کہ ارجم سادہ مزاج بندہ ہے ہاں البتہ ذوق میں بھی اعلیٰ ہو گا کیوں کہ اس کے پاس بہت ساری کتابیں شاعری پر مشتمل تھی۔

ابھی وہ جائزہ لینے میں ہی مصروف تھی کہ دروازہ کھلنے کی آواز آئی تو اس نے فوراً سے اپنا گھونگھٹ واپس اوڑھا لیکن ارجم اسے ایسا کرتے ہوئے دیکھ چکا تھا اور اس کے لبوں پر مسکراہٹ بکھر گئی۔۔۔۔۔ وہ آہستہ سے آیا اور بیڈ پر بیٹھ گیا اور ہاتھ بڑھا کر مریم کا گھونگھٹ اوپر کیا۔

دراز پلکیں، غزال آنکھیں

مصوری کا کمال آنکھیں

اٹھیں تو ہوش و حواس چھینیں

گہریں تو کر دیں کمال آنکھیں

کوئی ہے ان کے کرم کا طالب

کسی کا شوق وصال آنکھیں

نہ یوں جلائیں نہ یوں ستائیں

کریں تو کچھ یہ خیال آنکھیں

ہاں جینے کا بہانہ یارو

یہ روح پرور جمال آنکھیں  
شراب رب نے حرام کر دی  
مگر کیوں رکھیں حلال آنکھیں  
ہزاروں ان سے قتل ہوئے ہیں  
خدا کے بندے سنبھال آنکھیں

آخری مصرہ اس نے ذرا قریب جا کر کہا تھا جس سے مریم شرم کے مارے لال ہو گئی اور اسکا جھکا ہوا سر مزید جھک گیا۔

ارحم نے اسکی ٹھوڑی کو ہلکا سا اوپر کیا، کوئی جواب نہیں دیں گیں آپ۔۔۔۔۔ بڑے مان سے استفسار کیا گیا تھا، مریم نے اسکی آنکھوں میں دیکھا جہاں جذبوں کا ایک سمندر بہہ رہا تھا۔  
کیا میں اس پاک محبت کے قابل ہوں؟ اس نے دل میں ہی خود سے پوچھا۔  
کیا بہت مشکل کام کہہ دیا میں نے؟  
نہیں ایسی کوئی بات نہیں لیکن میں خود کو اپنی محبت کے قابل نہیں سمجھتی۔۔۔  
مریم نے ہچکچاتے ہوئے جواب دیا۔

محبت کسی قابل سے نہیں کی جاتی مریم۔ بلکہ جس سے محبت ہو جائے اس کے قابل بنا جاتا ہے اور میں پوری کوشش کروں گا کہ آپ کے قابل بن جاؤں۔  
کتنی گہری باتیں کرتے ہیں آپ۔۔۔

آپ کو بھی سکھا دوں گا اگر آپ میری ہمسفر بنیں گیں تو۔  
پر میں تو بن چکی ہوں نکاح ہو گیا ہے ہمارا۔۔۔ مریم نے نا سمجھی سے پوچھا۔  
وہ دنیا کے سامنے بنا ہوا رشتہ ہے میں دل سے ہمسفر بننے کی بات کر رہا ہوں،،،،  
میں کوشش کروں گی لیکن آپ شاید میرا ماضی۔۔۔

ہاں میں سب جانتا ہوں آپ کو فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ہے، مجھ سے کسی قسم کی کوئی بات چھپائی نہیں گئی، ارحم نے اسے بیچ میں ہی ٹوک دیا۔

مجھے اس سے غرض نہیں ہے؛ میں ماضی میں جینے والا شخص نہیں بلکہ حال میں جینے والوں میں سے ہوں۔ اچھا ان باتوں کو چھوڑیں بتائیں ساتھ دیں گیں ہمسفر بننے کیلئے، ارحم نے اپنی ہتھیلی اس کے آگے پھیلائی۔ مریم نے نم آنکھوں سے اس کے بڑھے ہوئے ہاتھ کو تھام لیا اور مسکرا دی بیشک اس کے رب نے اس کے لیے بہترین چنا تھا۔

اس نے ارحم جے کندھے پر سر رکھ دیا اور بولی  
(اور تم اپنے رب کی کون کونسی نعمت کو جھٹلاؤ گے)

## ختم شد

یہ وشہ کون تھی؟ میں یا آپ؟ یہ ہم سب ہیں کیوں کہ ہماری خواہشیں بھی کچھ اس طرح کی ہی ہوتی ہیں ہم میٹر بلیسٹیک چیزوں کو زیادہ اہمیت دیتے ہیں پیسہ حسن یہ سب ہمارے لیے معنی رکھتا ہے حالانکہ یہ سب فانی ہیں اسی دنیا میں رہ جائیں گے، پھر ایسی چیزوں کے پیچھے بھاگ کر کیا کرنا جو یہاں ہی رہ جائیں گیں ہمیں کوئی فائدہ نہیں دیں گی اور غرور کس چیز کا اللہ نے اگر کچھ دیا ہے تو وہ واپس لینے کی قدرت بھی رکھتا ہے جیسے کہ آپ نے ناول میں بھی پڑھا کیسے طوبی اپنے حسن پر اتراتی تھی اور انجام کیا ہوا موت حرام موت۔

ہم اللہ کی مصلحت کو بھول کر دنیا کے پیچھے بھاگتے ہیں ہم زین مانگتے ہیں جب کہ اللہ نے ہمارے لیے مہر رکھا ہوتا ہے، ہم احتشام جیسوں کے لیے روتے ہیں جب کہ اللہ نے ارحم جیسوں کو سنبھال رکھا ہے، بات صرف اتنی ہے کہ ہمیں اللہ کو اسکی مصلحتوں کو سمجھنے کی ضرورت ہے تاکہ ہم صبر اور شکر کے ساتھ اپنی زندگی گزار سکیں۔



یہ کہانی بھی کچھ ایسے ہی کرداروں پر مشتمل تھی وشہ ایک ایسی لڑکی تھی جسے ہر وقت اللہ سے شکوے رہتے تھے ہمیشہ وہ خود کو کم تر سمجھتی رہتی اور اپنی چھوٹی بہن سے حسد کرتی یہاں بھی کچھ نہ کچھ وجہ اسکی چھوٹی بہن طوبیٰ ہی تھی کیوں کہ وہ ہر وقت اسے اس بات کا احساس دلاتی لیکن اللہ کی نظر میں ظاہری حسن سے زیادہ باطنی حسن معنی رکھتا ہے اور وہ اپنے بندوں سے بے پناہ محبت بھی کرتا ہے جو کسی نہ کسی چیز میں چھپی ہوتی ہے اس لیے اسکی محبت کو پہچاننے اسکی مصلحت کو سمجھنے کی کوشش کریں نا کہ اپنی زندگی کی ڈائری کو شکووں سے بھرتے رہیں اللہ کی رضا میں راضی رہیں اور صبر شکر کا دامن تھام کر رکھیں پھر وہ رب وہاں وہاں سے نوازے گا جہاں سے ہم انسانوں کو گمان بھی نہیں ہوتا۔

دوسری طرف وہ لڑکی تھی جسے اللہ پر پورا یقین تھا وہ جانتی تھی اللہ کبھی لے کر ازماتا ہے تو کبھی دے کر، لیکن اس نے اپنے یقین کو کبھی ڈگمگانے نہیں دیا جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ وہ دنیا میں بھی اور آخرت میں بھی کامیاب ٹھہری۔

تو آئیں آج مل کر عہد کرتے ہیں کہ ہم اللہ کی رضا میں راضی رہیں گیں، اللہ ہم سب کو اسکی توفیق عطاء فرمائے آمین صم آمین ---

یہ میرا پہلا ناول تھا امید کرتی ہوں کہ آپ سب اسے پسند کریں گے اور مجھے اپنے خیالات سے آگاہ بھی کریں گے دعاؤں میں یاد رکھئے گا۔

خدا حافظ !